MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL EDIZIONE 2024 | 4-10 NOVEMBRE 2024





PRESS OFFICE: DANIEL C. MEYER

SOMMARIO

30 10 2024	REPORT PISTOIA			
30 10 2024				
30 10 2024	CINEMAITALIANOINFO			
30 10 2024	CORPO10			
30 10 2024	FIRENZE SPETTACOLO WEB			
30 10 2024	IL MATTINO DI PADOVA WEB			
30 10 2024	LA NAZIONE WEB			
30 10 2024	TOSCANA NEWS			
· ·	VALDINIEVOLE OGGI			
30 10 2024	VALDINIEVOLE TURISMO			
31 10 2024	ANNUARIO DEL CINEMA			
31 10 2024	ARTEVENTI NEWS			
31 10 2024	CONSIGLI DI VIAGGIO			
31 10 2024	IL TIRRENO ED. FIRENZE-PRATO-PISTOIA-			
	MONTECATINI			
31 10 2024	LA NAZIONE ED. PISTOIA - MONTECATINI			
31 10 2024	TOSCANA PROMOZIONE TURISTICA			
NOVEMBRE 2024	FIRENZE SPETTACOLO			
02 11 2024	TVL			
04 11 2024	CINEMA & VIDEO INTERNATIONAL			
04 11 2024	IL TIRRENO ED. FIRENZE-PRATO-PISTOIA-			
	MONTECATINI			
04 11 2024	LA NAZIONE WEB			
05 11 2024	REPORT PISTOIA			
05 11 2024	AISE - AGENZIA INTERNAZIONALE STAMPA ESTERA			
05 11 2024	AGENPARL			
05 11 2024	LA NAZIONE ED. PISTOIA - MONTECATINI			
05 11 2024	MESE NOTIZIE			
06 11 2024	FATTITALIANI			
07 11 2024	REPORT PISTOIA			
08 11 2024	CORRIERE PISTOIESE			
08 11 2024	LA NAZIONE ED. PISTOIA - MONTECATINI			
08 11 2024	MESE NOTIZIE			
08 11 2024	MY WHERE			
09 11 2024	LA NAZIONE ED. WEB			

09 11 2024	ARTEVENTI NEWS
09 11 2024	LA NAZIONE ED. PISTOIA - MONTECATINI
09 11 2024	LA NAZIONE ED. PISTOIA-MONTECATINI
10 11 2024	LA NAZIONE ED. WEB
10 11 2024	REPORT PISTOIA
11 11 2024	AYUNTAMIENTO DE MOLINO DE SEGURA
11 11 2024	CORRIERE PISTOIESE
11 11 2024	PISTOIA NOTIZIE
11 11 2024	REPORT PISTOIA
11 11 2024	TUTTO MONTECATINI NEWS
11 11 2024	VALDINIEVOLE OGGI
12 11 2024	CORPO 10
12 11 2024	IL TIRRENO ED. FIRENZE-PRATO-PISTOIA-
	MONTECATINI
14 11 2024	COM.IT.ES
14 11 2024	AISE - AGENZIA INTERNAZIONALE STAMPA ESTERA
DICEMBRE 2024	QUELLO CHE C'È
29 11 2024	COMUNE DI RAVENNA
29 11 2024	RAVENNA NOTIZIE
29 11 2024	RAVENNA24ORE
30 11 2024	LA MILANO



Home > CULTURA E SPETTACOLI > CINEMA TEATRO

Cinema, territorio e non solo: una settimana di eventi per la nuova edizione del Misff



Di Andrea Capecchi 30 Ottobre 2024

⊙ 256 **狊** 0

MONTECATINI TERME - Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori e attori provenienti da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme in una manifestazione diffusa. Tra gli ospiti più attesi in questa edizione del festival si segnalano le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania.

Vendi su eBay!

Non Lasciare un tesoro in soffitta! Vendilo su eBay

eBay

Davidoff

Davidoff Cool Water Intense Eau de Parfum per uomo 125 ml

NOTINO

Raccomandato da Sutbrain



Gli organizzatori e i promotori del festival durante la conferenza stampa presentazione dell'edizione 2024 del Misff

Tante le novità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione "Film du Garage", coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema: uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali e di attualità, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice Morena Gentile.

Dal 5 al 9 novembre al Cinema Excelsior, alla presenza di autori e interpreti, partono a ingresso gratuito le proiezioni in concorso nella Selezione Ufficiale del festival, con cento cortometraggi selezionati dalla giuria guidata da Olga Strada. I lavori scelti provengono da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri Paesi, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: Bio And Stories e Cinema d'Impresa.

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre Paesi ospiti speciali di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio "The city moves", con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di Molina de Segura e del Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, che ha prodotto il film.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto "Identità italiana nel cinema: storie e memorie della comunità di Montecatini Terme", che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove location per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario "Montecatini, le Terme, la Storia", diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda "Identità del cinema italiano nel mondo", in programma venerdì 8 novembre alle Terme Tettuccio, vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre: in programma il reading "Dal Teatro al Cinema: la vita di Marcello Mastroianni", a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film "lo, Marcello" interpretato da Emmanuel Casaburi, con i saluti istituzionali di Alessandro Carnevali, Presidente Onorario del Comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Come da tradizione ci sarà spazio anche per le nuove generazioni e per la musica, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di

carriera, si ricordano quelle delle serie "I Griffin", "Il ritorno di Missione Impossibile" e "Star Trek: The Next Generation", del lungometraggio "Star Wars: il risveglio della Forza"), che l'8 novembre alle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e cinema.

Musica protagonista anche dal 7 al 9 novembre grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari

Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival. A chiudere la manifestazione, il 10 novembre, sarà il mondo della danza con il "Galà Danza nel Cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio "Evocazione Etrusca", prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

"Pur mantenendo un forte legame con la tradizione – ha dichiarato Marcello Zeppi, direttore artistico del Misff – il festival ha acquisito anno dopo anno una dimensione sempre più interdisciplinare, rivelandosi capace di coinvolgere giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e di contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Senza dimenticare l'aspetto sociale e quello legato alla promozione e alla valorizzazione di Montecatini Terme e del territorio dell'intera Valdinievole".

TI POTREBBE INTERESSARE:

Raccomandato da Sutbrain

AD

AD

Smacchiatore Accessorio per tappeti 10x10

Prodotto detergente efficace con la forza dei principi attivi vegetali - Rispettoso delle fibre -... Rugvista IT

PASSA A WINDTRE: PER TE 6,99€/mese Costo di attivazione a 0€!

Costo di attivazione a 0€! WindTre



Le offerte più super le trovi da OBI! Scoprile in negozio e online

ОВІ

Quanto costa un impianto solare portatile da 5 kW per il giardino?

Annunci di ricerca

Riservatezza

Regione Toscana

Montecatini short film festival, 100 corti da tutto il mondo

Torna la manifestazione più antica d'Italia dedicata al genere

MONTECATINI TERME (PISTOIA), 30 ottobre 2024, 15:32 Redazione ANSA

Condividi





↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

I via a Montecatini Terme (Pistoia) l'edizione 2024 del Montecatini international short film festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi.

Dal 4 al 10 novembre il centro termale tornerà a essere un crocevia internazionale affoliato da registi, produttori, autori e attori.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito.

Tra le guest star sono attese al festival le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania. Si parte martedì 4 novembre con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du garage, dedicata al cinema indipendente e agli allievi delle scuole di cinema. Per la selezione ufficiale del festival, sono stati 100 i cortometraggi scelti dalla giuria e provenienti da tutto il mondo.

In programma anche speciali rassegne dedicate ad Armenia, Portogallo e Spagna. Nell'anno del centenario dalla nascita non mancherà infine un omaggio a Marcello Mastroianni, con reading e proiezioni di film.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA









Documentari I più premiati Uscite in sala Home Video Colonne Sonore

Festival Libri

Industria film per titolo

MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL 2024 - Dal 4 al 10 novembre

Mi piace 0



Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le guest star attese al festival le attrici Morena Gentile. Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora.

Tante le novità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du Garage. coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di

cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice Morena Gentile.

Dal 5 al 9 novembre al Cinema Excelsior - alla presenza di autori e interpreti - partono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Selezione Ufficiale del festival, con cento cortometraggi scelti dalla giuria guidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani, Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: Bio&Stories e Cinema d'Impresa.

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio The City moves, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di Molina de Segura e del Com.lt.Es - Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, che ha prodotto il film Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna, presentato al festival dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto Identità italiana nel cinema-Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme, che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e coproduzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove location per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario "Montecatini, le Terme, la Storia", diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda Identità del cinema

Ads by Google

Stop seeing this ad

Why this ad? D

hesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) iema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF ondotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

ncherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 pianni 100"; in programma il reading Dal Teatro al Cinema - La vita angelo, e la proiezione del film "Io, Marcello" interpretato da essandro Carnevali, Presidente Onorario del comitato nazionale

ledicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori alazzo del Turismo è in programma l'evento Pitching The Authors' cademia Cinema Toscana.



CINEMA - Ultime notizie

30/10 MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT F **FESTIVA**

30/10 FESTIVAL DEL CINEMA EUROPEO DI LEC Pre

30/10 PARTHENOPE - 2.384.850 euro d'incasso ir 30/10 FRANCE ODEON 16 - Si è tenutoa Firenze i 30/10 OMAGGIO A VITTORIO DE SICA - Dall'1 al 30/10 APERITIVO CORTO - CORTOMETRAGGI A

30/10 TRIESTE SCIENCE+FICTION FESTIVAL 24 Archivio notizie

Links:

- » Montecatini, la Storia, le Terme
- » Marcello Zeppi
- » Roberta Mucci
- » Denny Mendez
- » Montecatini International Short Film Festival 2024

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile e Star Trek: The Next Generation, del lungometraggio Star Wars - Il risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari.

Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia **Denny Mendez**, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del **Montecatini International Short Film Festival**.

In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il "Galà Danza nel Cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca, prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

Marcello Zeppi, Direttore Artistico del Festival, commenta: "Come ogni anno, il Montecatini International Short Film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione. Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Ma anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina".

Luca Gori, presidente di Fondazione Caript, dichiara: "Abbiamo rinnovato il nostro sostegno al festival attraverso il bando dedicato agli eventi culturali, con cui supportiamo progetti per valorizzare i territori, contribuendo a promuoverli, e in grado allo stesso tempo di coinvolgere le comunità. Il festival internazionale del cortometraggio di Montecatini, inoltre, è un'iniziativa ormai consolidata che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati che arrivano da tanti paesi del mondo".

30/10/2024 21:52





CinemaItaliano.info Copyright@ 2005 - 2021

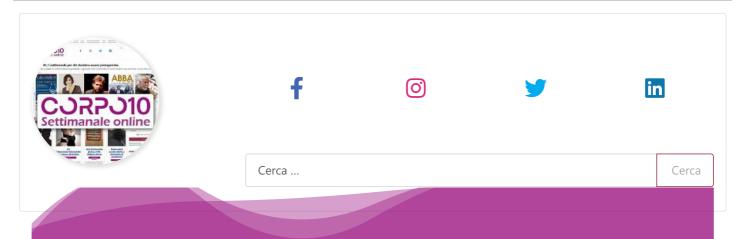
Sponsored by

chi siamo | contattaci | newsletter | pubblicità | disclaimer | partner | bandi | privacy

Ecco come fare per:

- inviarci un comunicato stampa
- segnalarci un film italiano
- segnalarci partecipazioni a festival
- aggiornare la tua scheda personale





L'edizione 2024 in programma a Montecatini Terme dal

4 al 10 novembre

Montecatini International Short Film Festival, al via l'edizione 2024 della manifestazione cinematografica

Una settimana con tante novità e un ricco programma: proiezioni gratuite dei film in concorso nella Selezione Ufficiale, un omaggio a Mastroianni, una giornata dedicata alla danza, serate musicali, promozione dei giovani autori, tre paesi special guest, la novità dei Film du Garage e molto altro ancora. Attesi a Montecatini Terme registi e produttori da tutto il mondo e le attrici Morena Gentile, Denny Mendez, Carlotta Parodi, il compositore Ron Jones, il ballerino Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e altri ancora.

Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico **Marcello Zeppi**, che si svolgerà tra più *location* (le **Terme Tettuccio**, il **Cinema Excelsior** e il **Palazzo del Turismo**) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le *guest star* attese al festival le attrici **Morena Gentile**, **Denny Mendez** e **Carlotta Parodi**, il compositore e produttore musicale **Ron Jones**, il ballerino e coreografo **Giuseppe Picone**, l'attrice e doppiatrice **Myriam Catania** e tanti altri ancora.





Tante le novità in programma: martedì **4 novembre** il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini**, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice **Morena Gentile**.

Dal 5 al 9 novembre al **Cinema Excelsior** – alla presenza di autori e interpreti - partono le proiezioni ad **accesso gratuito** in concorso nella **Selezione Ufficiale** del festival, con **cento cortometraggi** scelti dalla giuria guidata da **Olga Strada**, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: **Bio&Stories** e **Cinema d'Impresa.**

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai **tre paesi** *special guest* di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: **Armenia**, a cura del regista **Aram Manukyan**, **Portogallo**, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro **Antonio Costa Valente** e **Spagna**, realizzata dal regista e docente **Alfonso Palazón Meseguer**, autore del cortometraggio *The City moves*, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di **Molina de Segura** e del **Com.It.Es** - **Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid**, che ha prodotto il film **Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna**, presentato al festival dalle consigliere del **Com.It.Es** di Madrid **Gabriella Lanzilli** e **Romina De Simone**.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto *Identità italiana nel cinema-Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme*, che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove *location* per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al **Cinema Excelsior**, mercoledì **6 novembre**, del documentario *Montecatini, le Terme, la Storia*,

c'i-etto da **Roberta Mucci**. La tavola rotonda *Identità del cinema italiano nel mondo* (in

programma nella Sala Portoghesi delle **Terme Tettuccio** nel pomeriggio di venerdì **8 novembre)** vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF **Alessandra Moretti**, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico **Armando Lostaglio**.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100"; in programma il reading Dal Teatro al Cinema - La vita di Marcello Mastroianni, a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film Io, Marcello interpretato da Emmanuel Casaburi, con i saluti istituzionali di Alessandro Carnevali, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di Cineterapia e actor coaching. Il 9 novembre al Palazzo del Turismo è in programma l'evento *Pitching The Authors' Day*, con le opere prime di allievi e laureandi dell'**Accademia Cinema Toscana**.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore **Ron Jones** (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie *I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile* e *Star Trek: The Next Generation*, del lungometraggio *Star Wars - Il risveglio della Forza*, e di tantissimi altri lavori), che **I'8 novembre** nella Sala Portoghesi delle **Terme Tettuccio** terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del **Conservatorio Luigi Cherubini** di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il **7**, l'**8** e il **9 novembre**, grazie al **"Music Film Show"**, con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della **Musikey Academy Show**, fondata e diretta da **Eleonora Lari**.

Nella serata di sabato **9 novembre**, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia **Denny Mendez**, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del **Montecatini International Short Film Festival**.

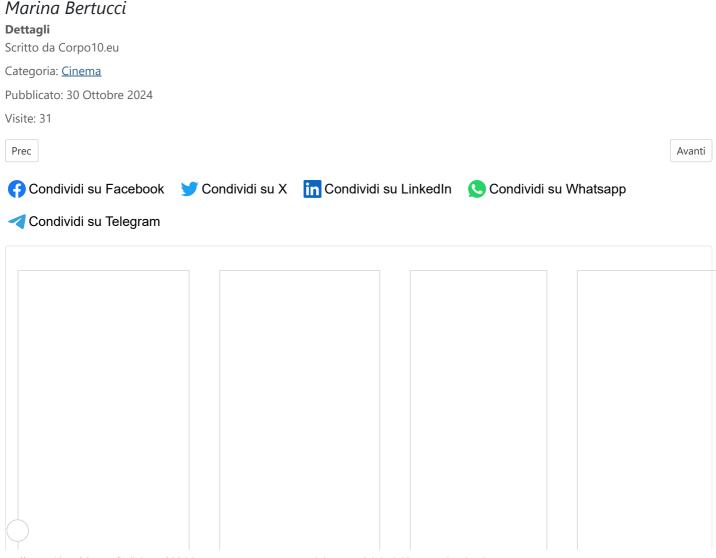
In chiusura, nella giornata del **10 novembre**, spazio al mondo della danza con il **"Galà Danza nel Cinema"** e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di **Monica Lubinu**. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale **Giuseppe Picone** e la danzatrice e regista **Anna Olkhovaya**, che presenta il suo cortometraggio *Evocazione Etrusca*, prodotto dalla **Fondazione Luigi Rovati.**



Marcello Zeppi, Direttore Artistico del Festival, commenta: «Come ogni anno, il Montecatini International Short Film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione. Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Ma anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina».

Luca Gori, presidente di Fondazione Caript, dichiara: «Abbiamo rinnovato il nostro sostegno al festival attraverso il bando dedicato agli eventi culturali, con cui supportiamo progetti per valorizzare i territori, contribuendo a promuoverli, e in grado allo stesso tempo di coinvolgere le comunità. Il festival internazionale del cortometraggio di Montecatini, inoltre, è un'iniziativa ormai consolidata che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati che arrivano da tanti paesi del mondo».

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.



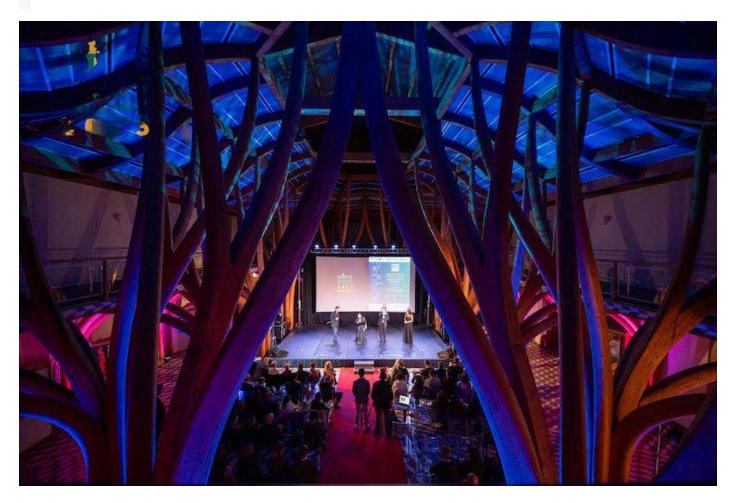


Home > Cartellone > Cinema > Montecatini dei Corti

Montecatini dei Corti

Sei giornate con tante novità e un ricco programma di proiezioni ed eventi. Da lunedì 4 a domenica 10 novembre torna il MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL.

- DATA 30/10/2024



La più longeva manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi, organizzata dal direttore artistico **Marcello Zeppi**.

Lunedì 4 novembre si parte con una delle novità di quest'anno: la sezione Films du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema: uno spazio creativo e "irregolare" con cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali. Madrina dell'iniziativa, l'attrice e produttrice Morena Gentile.

Da mercoledì 5 a domenica 10 novembre al Cinema Excelsior - alla presenza di autori e interpreti - le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Selezione Ufficiale, con cento cortometraggi provenienti da tutto il mondo. A questa si affiancano altre quattro categorie: Fashion Film, Wedding Film, Bio&Stories e Cinema d'Impresa. In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione: Armenia, Portogallo e Spagna.

Mercoledì 6 serata in omaggio a Marcello Mastroianni, in collaborazione con l'Associazione Romana della Ciociaria e il Comitato "Mastroianni 100".

Venerdì 8 nella Sala Portoghesi delle **Terme Tettuccio** special guest il compositore americano di colonne sonore **Ron Jones**, con una masterclass per studenti del conservatorio Cherubini di Firenze, di altri conservatori italiani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Sabato 9 consegna dei premi dell'edizione 2024 del MISFF, oltre la serata al **Music Film Show**, con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero, interpretate dalla Musikey Academy Show guidata da Eleonora Lari.

Domenica 10, infine, spazio al mondo della danza, con il Galà Danza nel Cinema e performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, direttore artistico del Corpo di Ballo del Teatro San Carlo di Napoli, e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca.

Info e programma completo: www.filmvideomontecatini.it

TAGS: MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

CINEMA IN TOSCANA

FESTIVAL CINEMA TOSCANA

SHORT FILM FESTIVAL MONTECATINI



Montecatini short film festival, 100 corti da tutto il mondo

Torna la manifestazione più antica d'Italia dedicata al genere

30 Ottobre 2024 alle 15:38 1 minuto di lettura













ONTECATINI TERME (PISTOIA), 30 OTT - Al via a Montecatini Terme (Pistoia) l'edizione 2024 del Montecatini international short film festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai

cortometraggi. Dal 4 al 10 novembre il centro termale tornerà a essere un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori e attori. Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito. Tra le guest star sono attese al festival le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania. Si parte martedì 4 novembre con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du garage, dedicata al cinema indipendente e agli allievi delle scuole di cinema. Per la selezione ufficiale del festival, sono stati 100 i cortometraggi scelti dalla giuria e

provenienti da tutto il mondo. In programma anche speciali rassegne dedicate ad Armenia, Portogallo e Spagna. Nell'anno del centenario dalla nascita non mancherà infine un omaggio a Marcello Mastroianni, con reading e proiezioni di film. (ANSA).

https://mattinopadova.gelocal.it/cultura-e-

spettacoli/2024/10/30/news/montecatini short film festival 100 corti da tutto il mondo-14763672/

QUOTIDIANO NAZIONALE

LA NAZIONE









COSA FARE

mensile: 6 € al mese



Migiloti pasticcerie 10s		Mario Mariel morto Ficcina figlia i fienze		Classifica diliversita	ambina morta Luce:	
CITTÀ 🗸	MEN	ù 🗸	SPECIALI V	VIDEO	ULTIM'ORA	O,

Cosa Fare Montecatini, tutto pronto p...

Montecatini, tutto pronto per il festival internazionale del cortometraggio

Appuntamento dal 4 al 10 novembre con l'International Short Film Festival. In programma proiezioni, un omaggio a Mastroianni, serate musicali e promozione dei giovani autori



La presentazione

ontecatini, 30 ottobre 2024 - Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo. Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il



Acquista il giornale



Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora. Tante le novità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice Morena Gentile. Dal 5 al 9 novembre al Cinema Excelsior – alla presenza di autori e interpreti - partono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Selezione Ufficiale del festival, con cento cortometraggi scelti dalla giuria quidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: Bio&Stories e Cinema d'Impresa. In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special quest di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio The City moves, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di Molina de Segura e del Com.lt.Es - Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, che ha prodotto il film Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna, presentato al festival dalle consigliere del Com.lt.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone. Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto Identità italiana nel cinema-Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme, che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove location per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno. Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda Identità del cinema italiano nel mondo (in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio. Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100"; in programma il reading Dal Teatro al Cinema - La vita di Marcello Mastroianni, a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film Io, Marcello interpretato da Emmanuel Casaburi, con i saluti istituzionali di Alessandro Carnevali, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni. Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di Cineterapia e actor coaching. Il 9 novembre al Palazzo del Turismo è in programma l'evento Pitching The Authors' Day, con le opere prime di allievi e laureandi dell'Accademia Cinema Toscana. Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile e Star Trek: The Next Generation, del lungometraggio Star Wars - Il risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema. Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari. Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival. Marcello Zeppi, Direttore Artistico del Festival, commenta: «Come ogni anno, il Montecatini International Short Film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione. Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Ma anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina». Luca Gori, presidente di Fondazione Caript, dichiara: «Abbiamo rinnovato il nostro sostegno al festival attraverso il bando dedicato agli eventi culturali, con cui supportiamo progetti per valorizzare i territori, contribuendo a promuoverli, e in grado allo stesso tempo di coinvolgere le comunità. Il festival internazionale del cortometraggio di Montecatini, inoltre, è un'iniziativa ormai consolidata che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati che arrivano da tanti paesi del mondo». Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.

О.

Acquista il giornale

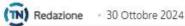




📽 Home - In evidenza - Montecatini International Short Film Festival, dal 4 al 10 novembre l'edizione 2024

Montecatini International Short Film Festival, dal 4 al 10 novembre l'edizione 2024

Una settimana con tante novità e un ricco programma: proiezioni gratuite dei film in concorso nella Selezione Ufficiale, un omaggio a Mastroianni, una giornata dedicata alla danza, serate musicali, promozione dei giovani autori, tre paesi special quest, la novità dei Film du Garage e molto altro ancora. Attesi a Montecatini Terme registi e produttori da tutto il mondo e le attrici Morena Gentile, Denny Mendez, Carlotta Parodi, il compositore Ron Jones, il ballerino Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e altri ancora



5 minuti di lettura



Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le *quest star* attese al festival le attrici **Morena** Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe

Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora.

Tante le novità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini**, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice Morena Gentile.

Dal 5 al 9 novembre al **Cinema Excelsior** – alla presenza di autori e interpreti – partono le proiezioni ad **accesso gratuito** in concorso nella **Selezione Ufficiale** del festival, con **cento cortometraggi** scelti dalla giuria guidata da **Olga Strada**, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: **Bio&Stories** e **Cinema d'Impresa.**

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai **tre paesi** *special guest* di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: **Armenia**, a cura del regista **Aram Manukyan**, **Portogallo**, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro **Antonio Costa Valente** e **Spagna**, realizzata dal regista e docente **Alfonso Palazón Meseguer**, autore del cortometraggio *The City moves*, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di **Molina de Segura** e del **Com.It.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid**, che ha prodotto il film *Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna*, presentato al festival dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid **Gabriella Lanzilli** e **Romina De Simone**.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto *Identità italiana nel cinema- Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme*, che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove *location* per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario *Montecatini, le Terme, la Storia*, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda *Identità del cinema italiano nel mondo* (in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100"; in programma il reading Dal Teatro al Cinema – La vita di Marcello Mastroianni, a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film Io, Marcello interpretato da Emmanuel Casaburi, con i saluti istituzionali di Alessandro Carnevali, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni

Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di Cineterapia e actor coaching. Il 9 novembre al Palazzo del Turismo è in programma l'evento Pitching The Authors' Day, con le opere prime di allievi e laureandi dell'Accademia Cinema Toscana.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie *I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile* e *Star Trek: The Next Generation*, del lungometraggio *Star Wars – Il risveglio della Forza*, e di tantissimi altri lavori), che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari.

Nella serata di sabato **9 novembre**, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia **Denny Mendez**, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del **Montecatini International Short Film Festival**.

In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il "Galà Danza nel Cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca, prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

LE DICHIARAZIONI

Marcello Zeppi, Direttore Artistico del Festival, commenta: «Come ogni anno, il Montecatini International Short Film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione. Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Ma anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina».

Luca Gori, presidente di Fondazione Caript, dichiara: «Abbiamo rinnovato il nostro sostegno al festival attraverso il bando dedicato agli eventi culturali, con cui supportiamo progetti per valorizzare i territori, contribuendo a promuoverli, e in grado allo stesso tempo di coinvolgere le comunità. Il festival internazionale del cortometraggio di Montecatini, inoltre, è un'iniziativa ormai consolidata che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati che arrivano da tanti paesi del mondo».

https://toscananews.net/montecatini-international-short-film-festival-dal-4-al-10-novembre-ledizione-2024/





LA VOCE DI PISTOIA

Cerca:

VAI

info@valdinievoleoggi.it



Home

Buggiano

Chiesina Larciano Lamporecchio

Marliana

Massa e Cozzile

Pescia

Valdinievole

Monsummano

Montecatini

Pieve a Nievole

Ponte Buggianese

Pistoia città Piana

Montagna



BANCA

PESCIA

CRONACHE

MONTECATINI

Montecatini international short film festival, al via l'edizione 2024 con un omaggio a Mastroianni

30/10/2024 - 11:49 (0 commenti)

f Condividi



BCC **ICCREA**



LE ATTIVITA' CONSIGLIATE

OPINIONI

Scrivi un'opinione

annuncio

Scrivi una poesia

ENTI

Provincia di Pistoia

MENU

Attualità

Al via l'edizione 2024 del Montecatini international short film festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 novembre il centro termale toscano tornerà a essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori e attori da tutto il mondo.



Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il cinema Excelsior e il Palazzo del turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le guest star attese al festival le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora.

Tante le novità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice Morena Gentile.

Dal 5 al 9 novembre al cinema Excelsior – alla presenza di autori e interpreti partono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella selezione ufficiale del festival, con cento cortometraggi scelti dalla giuria guidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla selezione ufficiale si affiancano nuove categorie: Bio&Stories e Cinema d'Impresa.

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio The City moves, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di Molina de Segura e del Com.lt.Es - Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, che

SPONSORS







IN EVIDENZA



DISTRIBUZIONE PRODOTTI PETROLIFERI PETRISCALDAMENTO, INDUSTRIA, AGRICOLTURA OLITUBRE CANTI-ADDITM-Addite GAS G.P.L. - IMPIANTI CANALIZZATI RETE IMPIANTI STRADALI CARBURANTI

Magazine

Redazione

UTILITA

Giornali

Servizi

Tempo Libero

Per Viaggiare

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze Spagna, presentato al festival dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto Identità italiana nel cinema - Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme, che vedrà il Palazzo del turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove location per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda Identità del cinema italiano nel mondo (in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il comitato "Mastroianni 100"; in programma il reading Dal teatro al cinema - La vita di Marcello Mastroianni, a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film lo, Marcello interpretato da Emmanuel Casaburi, con i saluti istituzionali di Alessandro Carnevali, presidente onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Il Montecatini international short film festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di cineterapia e actor coaching. Il 9 novembre al Palazzo del turismo è in programma l'evento Pitching The Authors' Day, con le opere prime di allievi e laureandi dell'Accademia cinema Toscana

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile e Star Trek: the next generation, del lungometraggio Star Wars - Il risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari.

Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini international short film festival.

In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il "Galà danza nel cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca, prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

Marcello Zeppi, direttore artistico del festival, commenta: «Come ogni anno, il Montecatini international short film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione. Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del

Acconsento [x]

L'OPINIONE

Opinione sul fondo trak vicino alle Panteraie

Rispondo al lettore che ha pubblicato il suo punto di vista in merito al camioncino dei panini . Io penso che volevano semplicemente dare un servizio alle persone che uscendo dalla discoteca possono avere

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

Lega. Luca Tacconi lascia la segreteria provinciale: al suo posto Luca Baroncini [4]

Scritte No Vax in municipio, comitato Grotta Giusti-Centro: "Inaccettabili le affermazioni della sindaca De Caro" [2]

Fanucci: "Fare bene e in fretta, lo strumento? Montecatini turismo, cultura, eventi, parcheggi & servizi" [4]

Rapito, picchiato e torturato con una pinza per un kg di cocaina nascosto in un cespuglio e poi sparito [5] Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina».

Luca Gori, presidente di Fondazione Caript, dichiara: «Abbiamo rinnovato il nostro sostegno al festival attraverso il bando dedicato agli eventi culturali, con cui supportiamo progetti per valorizzare i territori, contribuendo a promuoverli, e in grado allo stesso tempo di coinvolgere le comunità. Il festival internazionale del cortometraggio di Montecatini, inoltre, è un'iniziativa ormai consolidata che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati che arrivano da tanti paesi del mondo».

Il Montecatini international short film festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.

Acconsento [x]

ightarrow leggi gli altri articoli di Cronache

ARTICOLI CORRELATI

Montecatini international short film festival: al via le proiezioni

Montecatini International Short Film Festival, al via con "Film du Garage" la rassegna dei giovani registi esordienti

Montecatini international short film festival: al via l'edizione 2023 del festival internazionale del cortometraggio

+ INSERISCI IL TUO COMMENTO

I COMMENTI DEI LETTORI

SPORT	
	PODISMO Silvano Fedi, presenze anche all'estero
	PISTOIA BASKET JUNIOR, II bilancio dello scorso weekend
	A Galanda la Stella di bronzo al merito sportivo Coni
	1° Trofeo MC Auto Campus Padel Club di via Bonellina
	RALLY Top Gear sul podio finale nazionale Coppa Italia
	BASKET Karlis Silins e Luka Brajkovic convocati in Nazionale
	Kodokan Montecatini al Trofeo Sergio Carta
	A Sassari la quarta sconfitta stagionale per l'Estra

CULTURA





Da martedì 5 a domenica 10 novembre 2024, torna il Montecatini International Short Film Festival, il festival italiano di cinema dedicato ai cortometraggi più longevo e conosciuto dopo la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

L'evento è un laboratorio e un centro di sperimentazione espressiva e artistica, un luogo promotore di un'evoluzione dei linguaggi, dove avviene il confronto tra generi, stili e formati che si sono avvicendati nella cultura e nella produzione cinematografica internazionale.

Clicca qui per il programma.

Info

Montecatini International Short Film Festival misff@filmvideomontecatini.it

https://valdinievoleturismo.it/event/montecatini-international-short-film-festival-5-10-novembre-2024/





AL VIA CON LA RASSEGNA DEI GIOVANI REGISTI ESORDIENTI il Festival di MONTECATINI

La manifestazione in programma a Montecatini Terme dal 4 al 10 novembre

Il 4 novembre il festival inaugura la nuova edizione con le proiezioni della sezione Film du Garage, coordinata dal giovane regista Stefano Faggiorini: uno spazio dedicato al cinema indipendente e irregolare, dedicato agli esordienti under 30, con una settimana di proiezioni e dibattiti ad accesso libero.



Il Montecatini International Short Film Festival, in programma dal 4 al 10 novembre, parte subito in quarta con una novità: martedì 4 novembre la manifestazione diretta da Marcello Zeppi inaugura la sua edizione 2024 con il battesimo della sezione *Film du Garage*, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema.

Film Du Garage, realizzato in collaborazione con l'Accademia Cinema Toscana, ha come fulcro il cinema indipendente ed è uno spazio creativo e "irregolare", fuori dagli schemi, che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Le proiezioni della rassegna, la cui madrina è l'attrice e produttrice Morena Gentile, si svolgeranno presso il Palazzo del Turismo di Montecatini Terme dal 4 al 10 Novembre dalle ore 15.30 alle ore 18.30; l'accesso è libero e gratuito.

La sezione è rivolta agli under 30, volutamente *out of competition*, per poter regalare un'opportunità ai giovani autori esordienti: chiunque vorrà partecipare avrà quindi modo di portare sul grande schermo la sua opera, guadagnandosi uno spazio all'interno dello storico festival che può essere certamente utilizzato come una importante vetrina nazionale e come trampolino di lancio all'estero per una distribuzione parallela attraverso l'International Roadshow nei festival gemellati con il MISFF (il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap, il festival russo 17 Momenti, il festival Kinoproba di Yekaterinburg e il Festival Internazionale di Cinema di Kiev KIFF Kinolitopys).

L'età media dei partecipanti è di 24-25 anni, e sono tanti i lavori interessanti che saranno proiettati: per citarne alcuni, *Solo una cena*, di Valeria Muti, *La confessione*, diretto da Mirko Ceravolo ed Emanuele Giuliano, *Sete*, di Nicolae Turculet e Verity Blaze Gragory, *Sconosciuto, come me* di Maris Muzzarelli, *Freedom*, di Antimo Campanile, *Liturgie*, di Nicolae Turculet e Davide Aurora, *Cecità*, di Nicola Giovanni De Giovanni, e tanti altri ancora.

Tutti autori giovanissimi, come giovane è a sua volta **Stefano Faggiorini**, **appena 26enne**, diplomato da poco in regia presso l'Accademia Cinema Toscana, che commenta: «*Penso che un'iniziativa come* Film Du Garage *sia davvero ottima per, chi come me, è un esordiente e cerca di farsi conoscere attraverso le proprie opere: trovare dei festival che valorizzano il lavoro indipendente dei giovani alle prime armi con delle sezioni apposite può davvero rivelarsi un ottimo punto di partenza per una carriera nel mondo del cinema»*.

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.





Home Eventi, fotografia

Libri, cinema, teatro Gusto, viaggi

Storia

Regione, Comune L'intervista

Radio

Fconomia



Montecatini International Short Film Festival, al via l'edizione 2024 della manifestazione cinematografica

Pubblicato da ♣ Arteventi news il ⊙ 31 Ottobre 2024

Tags ▼ Categorie ▼



Al MISFF 2024-Giuseppe Picone_Ph.Barbara Gallozzi

Una settimana con tante novità e un ricco programma: proiezioni gratuite dei film in concorso nella Selezione Ufficiale, un omaggio a Mastroianni, una giornata dedicata alla danza, serate musicali, promozione dei giovani autori, tre paesi special guest, la novità dei Film du Garage e molto altro ancora. Attesi a Montecatini Terme registi e produttori da tutto il mondo e le attrici Morena Gentile, Denny Mendez, Carlotta Parodi, il compositore Ron Jones, il ballerino Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e altri ancora.

Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le guest star attese al festival le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora.

ità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di la sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema murperuerne e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori



Il nostro canale YouTube



esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e

produttrice **Morena Gentile**.

Dal 5 al 9 novembre al Cinema Excelsior – alla presenza di autori e interpreti – partono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Selezione Ufficiale del festival, con cento cortometraggi scelti dalla giuria guidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: Bio&Stories e Cinema d'Impresa.

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai **tre** paesi *special guest* di questa edizione, alla presenza dei registi e dei

membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio *The City moves*, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di Molina de Segura e del Com.It.Es — Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, che ha prodotto il film Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna, presentato al festival dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto *Identità italiana nel cinema- Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme*, che vedrà il **Palazzo del Turismo** dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove *location* per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'**ENIT di Madrid** accompagnata da **Elena Rodriguez**, e della associazione degli operatori turistici della città "**Montecatini Eventi**", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda Identità del cinema italiano nel mondo (in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un **omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre**, in collaborazione con il **Comitato "Mastroianni 100"**; in programma il *reading Dal Teatro al Cinema – La vita di Marcello Mastroianni*, a cura di **Gennaro Colangelo**, e la proiezione del film *Io, Marcello* interpretato da **Emmanuel Casaburi**, con i saluti istituzionali di **Alessandro Carnevali**, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio **spazio alle nuove generazioni**, con laboratori di Cineterapia e *actor coaching*. Il **9 novembre** al **Palazzo del Turismo** è in programma l'evento *Pitching The Authors' Day*, con le opere prime di allievi e laureandi dell'**Accademia Cinema Toscana**.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile e Star Trek: The Next Generation, del lungometraggio Star Wars – Il risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori scuole e accademie di musica e di cinema.

agonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari.

Dal Direttore



"Ballando sulla mia tomba" di Andrea Vignoli nella recensione

di Maurizio Gori Andrea Vignoli, alla sua prima esperienza come autore [...]



Pistoia in lutto: la scomparsa di Luigi Bardelli Le condoglianze

mie e di tutta la Redazione di

L'opinione

...io la penso così...



Gerarchia Distorta dei Valori e Tendenza alla Violenza di

Genere-prima parte Articolo della scrittrice italo cubana Yuleisy Cruz [...]



TRASPORTI, LOGISTICA E

DECARBONIZZAZIONE UN NUOVO MODO DI LAVORARE Pubblichiamo un articolo di Stefano Boni già [...]

Fotografia

Consigli ai turisti



Nasce a Bologna Foto/Territorio Nasce a Bologna Foto/Territorio-

Il 16 e 17 novembre [...]



'Women As Art'.
Fotografie di
Robert Farber alla
Forna

Gallery
L'arte come strui
celebrazione e sostegno

Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival.

In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il "Galà Danza nel Cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca, prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

Comunicato stampa Daniel Meyer

♡ 0 Condividi su: $\mathbf{f} \times \mathbf{in} \mathcal{P}$



Arteventi news

Arteventinews.it - redazione Testata giornalistica di eventi culturali, libri, cinema, gusto, viaggi, fotografia, storia, notizie e interviste

Potrebbe interessarti anche:



Hokusai-palazzo blu-pisaph Maria Di Pietro

14 Novembre 2024

A Palazzo Blu, nelle incantevoli opere del grande maestro Hokusai

: Leggi tutto



Mercatino Natale Bolzano

1/4 Novembre 202/4

A Bolzano il Mercatino di Natale ma non solo

:: Leggi tutto

Eventi culturali

[...]



A Palazzo Blu, nelle incantevoli opere del grande maestro Hokusai

A Pisa, attraverso le sale di Palazzo Blu, nasce un [...]



A Bolzano il Mercatino di Natale ma non solo

Se si pensa al Natale subito la mente viaggia verso il [...]

Interviste



Prendersi cura di sé: Affidamento e adozione: capire bene

Oggi trattiamo due facce di una stessa medaglia: [...]



Prendersi cura di sé: la comunicazione non verbale,

conoscere per capire meglio Oggi abbiamo il piacere di parlare con il Dottor [...]

Pillole di legalità







Importante convegno su Libero Andreotti presso la Gipsoteca di Pescia

: Leggi tutto





il MISFF a novembre

Una settimana con tante novità e un ricco programma: proiezioni gratuite dei film in concorso nella Selezione Ufficiale, un omaggio a Mastroianni, una giornata dedicata alla danza, serate musicali, promozione dei giovani autori, tre paesi special guest, la novità dei Film du Garage e molto altro ancora. Attesi a Montecatini Terme registi e produttori da tutto il mondo e le attrici Morena Gentile, Denny Mendez, Carlotta Parodi, il compositore Ron Jones, il ballerino Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e altri ancora.

Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affoliato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più *location* (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le *guest star* attese al festival le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora.



Tante le novità in programma: martedì **4 novembre** il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini**, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di

autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice **Morena Gentile**.

Dal 5 al 9 novembre al **Cinema Excelsior** – alla presenza di autori e interpreti - partono le proiezioni ad **accesso gratuito** in concorso nella **Selezione Ufficiale**del festival, con **cento cortometraggi** scelti dalla giuria guidata da **Olga Strada**, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: **Bio&Stories** e **Cinema d'Impresa**.

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai **tre paesi** *special guest* di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: **Armenia**, a cura del regista **Aram Manukyan**, **Portogallo**, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro **Antonio Costa Valente** e **Spagna**, realizzata dal regista e docente **Alfonso Palazón Meseguer**, autore del cortometraggio *The City moves*, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di **Molina de Segura** e del **Com.It.Es** - **Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid**, che ha prodotto il film *Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna*, presentato al festival dalle consigliere del <u>Com.It.Es</u> di Madrid **Gabriella Lanzilli** e **Romina De Simone**.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto *Identità italiana nel cinema- Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme*, che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove *Iocation* per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario *Montecatini, le Terme, la Storia*, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda *Identità del cinema italiano nel mondo* (in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un **omaggio a Marcello Mastroianni**, **mercoledì 6 novembre**, in collaborazione con il **Comitato "Mastroianni 100"**; in programma il *reading Dal Teatro al Cinema - La vita di Marcello Mastroianni*, a cura di **Gennaro Colangelo**, e la proiezione del film *Io, Marcello* interpretato da **Emmanuel Casaburi**, con i saluti istituzionali di **Alessandro Carnevali**, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio **spazio alle nuove generazioni**, con laboratori di Cineterapia e *actor coaching*. Il **9 novembre** al **Palazzo del Turismo** è in programma l'evento *Pitching The Authors' Day*, con le opere prime di allievi e laureandi dell'**Accademia Cinema Toscana**.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie *I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile* e *Star Trek: The Next Generation*, del lungometraggio *Star Wars - Il risveglio della Forza*, e di tantissimi altri lavori), che *l'8 novembre* nella Sala Portoghesi delle *Terme Tettuccio* terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del *Conservatorio Luigi Cherubini* di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il **7**, l'**8** e il **9 novembre**, grazie al **"Music Film Show"**, con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della **Musikey Academy Show**, fondata e diretta da **Eleonora Lari**.

Nella serata di sabato **9 novembre**, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia **Denny Mendez**, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival.

In chiusura, nella giornata del **10 novembre**, spazio al mondo della danza con il **"Galà Danza nel Cinema"** e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di **Monica Lubinu**. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale **Giuseppe Picone** e la danzatrice e regista **Anna Olkhovaya**, che presenta il suo cortometraggio *Evocazione Etrusca*, prodotto dalla **Fondazione Luigi Rovati.**

LE DICHIARAZIONI

Marcello Zeppi, Direttore Artistico del Festival, commenta: «Come ogni anno, il Montecatini International Short Film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione. Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Ma anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina».

Luca Gori, presidente di Fondazione Caript, dichiara: «Abbiamo rinnovato il nostro sostegno al festival attraverso il bando dedicato agli eventi culturali, con cui supportiamo progetti per valorizzare i territori, contribuendo a promuoverli, e in grado allo stesso tempo di coinvolgere le comunità. Il festival internazionale del cortometraggio di Montecatini, inoltre, è un'iniziativa ormai consolidata che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati che arrivano da tanti paesi del mondo».

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.





© 2001-2023 CONSIGLI DI VIAGGIO.IT - TUTTI I DIRITTI RISERVATI La Direzione stabilisce insindacabilmente di inserire, rimuovere, oscurare, modificare, immagini e testi dal sito, a propria discrezione.

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità.

Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62 del 7/3/2001

Informativa sull'utilizzo dei Cookies - Privacy Policy

www.iltirreno.it

366/6612379 dilloaldirettore@iltirreno.it

Euro 170

GIOVEDÌ 31 OTTOBRE 2024

FIRENZE • PRATO • PISTOIA • MONTECATINI

sae

Montecatini International short film Festival 7 giorni di proiezioni, danza e serate musicali

Mercoledì 6 novembre un omaggio a Marcello Mastroianni nel centenario della nascita

Montecatini Torna dal 4 al 10 novembre la nuova edizio-ne di Montecatini Internatione di Montecani International short film Festival. Una settimana con proiezioni gratuite dei film in concorso, con un omaggio a Marcello Mastroianni. Ma anche danza, serate musicali, promozione dei giovani autori, tre paesi special guest, la novità dei Film du Garage. Arriveranno in città registi e produttori da tuttoil mondo, come le attrici Morena Genille, Denny Mendez, Carlotta Parodi, il compositore Ron Jones, il ballerino Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania. Si tratta della più antica manifestazione italiana dedicata ai cortometraggi.

Il direttore artistico Marcello Zeppi accoglierà gli ospiti della manifestazione che si nal short film Festival. Una



svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il cinema Excelsior e il Palazzo del Turi-

Excessor e il raiazzo dei tutta la cir-smo) e coinvolgerà tutta la cir-tà di Montecatini Terme. Martech 4 novembre il festi-val parte con la sezione Film du Garage, coordinata da Ste-fano Faggiorini, dedicata al ci-

nema indipendente e in parti-colare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle uni-versità di cinema. Madrina versità di cinema. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attri-ce e produttrice Morena Gen-tile. Dal 5 al 9 novembre al ci-nema Excelsior – alla presen-

sopra presentazione

za di autori e interpreti - par-tono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Se-lezione ufficiale del festival, iezione ufficiale dei festival, con cento cortometraggi scel-ti dalla giuria guidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ce-ca, Turchia, Stati Uniti, Singa-pore, Russia, Polonia, Germa-nia, Corea. Tutto alla presen-za dei registi e dei membri dei cesti Amponia a cura del regizacerregiste cermentori dei cast: Armenia, a cura del regi-sta Aram Manukyan, Porto-gallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente

e Spagna. Al Palazzo del Turismo in-Al Palazzo del Turismo in-contri per nuove praduzione fra società di produzione ci-nematografiche italiane ed estere. Proiezioni di film, di-battiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove location per le riprese nell'area di Montecatini Ter-me. Arriverà una delegazione dell'Enit di Madrid. Mercole-di 6 novembre al cinema Ex-celsior proiezione del docu-mentatio Montecatini, le Ter-me, la Storia. La tavola rotonno nel mondo" venerdì 8 no-vembre. Nell'anno del cente-nario dalla sua nascita un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledi 6 novemianni, metcoledi 6 novembre, in collaborazione con il comitato "Mastroianni 100". Il 9 novembre al Palazzo del Turismo è in programma l'e-vento Pitching The Authors' Day, con le lopere prime di al-lievi e laureandi dell'Accade-mio Cisema Toscana, Cisarà lievi e laureandi dell'Accademia Cinema Toscana. Ci sarà anche il compositore americano di colonne sonore Ron Jones. La musica protagonista anche il 7,1º0 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con lepiti belle colorne sonore della storia del cinesa del cin ma italiano e straniero inter-pretate dai cantanti e musici-sti delia Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari. Nella serata del 9 novembre come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno as-segnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini Interna-tional ShortFilmFestival. • Simona Peselli

da "Identità del cinema italia-

GIOVEDÌ — 31 OTTOBRE 2024 21...

MONTECATINI

Il grande evento

Una settimana di cinema Torna il Festival dei corti

Dal 4 al 10 novembre la città sarà crocevia di registi, attori e produttori Fra gli ospiti Morena Gentile, Denny Mendez, Carlotta Parodi e Ron Jones

MONTECATINI TERME

Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi: dal 4 al 10 novembre il centro termale toscano tornerà ad essere un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo. Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolgerà tra più location (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini Terme. Tra le guest star attese al festival le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora. «Il Fesival è ormai una manifestazione sempre più interdisciplinare - commenta Marcello Zeppi, direttore artistico del Festival -. Ma è anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato della città».



Il Montecatini Short Film Festival è stato presentato in Comune (Goiorani)

Tante le novità in programma: martedì 4 novembre il festival parte con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente. Dal 5 al 9 novembre al Cinema Excelsior partono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso, con cento cortometraggi scelti dalla giuria guidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo. In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione: Armenia, Portogallo e Spaana, «Il festival è un'iniziativa ormai consolidata - dice Luca Gori, presidente di Fondazione Caript - che ogni anno ottiene una bella partecipazione di filmati da tutto il mondo». Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto 'Identità italiana nel cinema Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme', che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri per nuove produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sophia Loren
e Marcello
Mastroianni
in una scena
del film
di Ettore Scola
'Una giornata
particolare'
girato nel 1997



Il programma e le novità

Per il centenario della nascita omaggio a Marcello Mastroianni

MONTECATINI TERME

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario 'Montecatini, le Terme, la Storia', diretto da Roberta Mucci. Spazio anche alla tavola rotonda 'Identità del cinema italiano nel mondo' nella Sala Portoghesi del Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre. Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il Comitato 'Mastroianni 100'; in programma il reading 'Dal Teatro al Cinema - La vita di Marcello Mastroianni', a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film 'lo, Marcello'. Il Montecatini International Short Film

Festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di Cineterapia e actor coaching.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones, che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass. Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al 'Music Film Show'. Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno assegnati i premi. In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il 'Galà Danza nel Cinema' e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi della città.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA NAZIONE

Benvenuto AUTUNNO Benvenuta INFORMAZIONE

QUOTIDIANO DIGITALE A 17,99 € E AL MESE

The second secon

Quotidiano digitale fruibile nel nuovo sfogliatore web e nella nuova App:

- più facile da sfogliare e consultare

- tutti gli inserti esclusivi sempre disponibili

- lettore vocale di testo
- link diretti al sito web



ABBONATI su

lanazione.it/abbonati





SEDE

Via Vittorio Emanuele II, 62-64 50134 Firenze



info@toscanapromozione.it

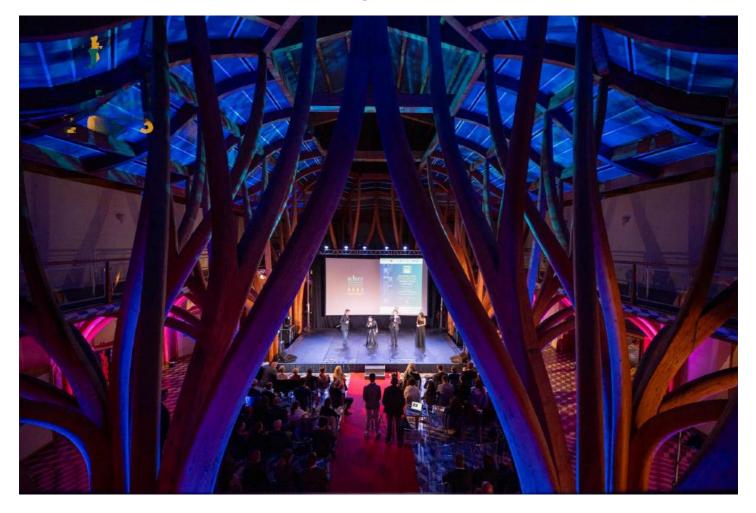


PEC

toscanapromozione@postacert.toscana.it



English 🏳



in X f \odot

News dai territori

TPT News

Montecatini international short film festival: fino al 10 novembre tante novità e un ricco programma



Proiezioni gratuite dei film in concorso nella Selezione Ufficiale, un omaggio a Mastroianni, una giornata dedicata alla danza, serate musicali, promozione dei giovani autori, tre paesi special guest, la novità dei Film du Garage e molto altro ancora. A Montecatini Terme registi e produttori da tutto il mondo e le attrici Morena Gentile, Denny Mendez, Carlotta Parodi, il compositore Ron Jones, il ballerino Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e altri ancora.

In corso da lunedì l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi in corso fino al 10 novembre. Il centro termale toscano torna ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi, che si svolge tra più *location* (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolge tutta la città di Montecatini Terme. Tra le *guest star* le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones, il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, l'attrice e doppiatrice Myriam Catania e tanti altri ancora.

Tante le novità in programma: il festival è partito con una delle sorprese di quest'anno, la sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini**, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice **Morena Gentile**.

Fino al 9 novembre al **Cinema Excelsior** – alla presenza di autori e interpreti – partono le proiezioni ad **accesso gratuito** in concorso nella **Selezione Ufficiale** del festival, con **cento cortometraggi** scelti dalla giuria guidata da **Olga Strada**, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla

Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: **Bio&Stories** e **Cinema d'Impresa.**

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio The City moves, con la presenza a Montecatini Terme di una nutrita delegazione istituzionale della città di Molina de Segura e del Com.It.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, che ha prodotto il film Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna, presentato al festival dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto *Identità italiana nel cinema- Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme*, che vedrà il Palazzo del Turismo, fino al 10 novembre, diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove *location* per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda Identità del cinema italiano nel mondo (in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre) vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100"; in programma il reading Dal Teatro al Cinema – La vita di Marcello Mastroianni, a

cura di **Gennaro Colangelo**, e la proiezione del film *Io, Marcello* interpretato da **Emmanuel Casaburi**, con i saluti istituzionali di **Alessandro Carnevali**, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di Cineterapia e actor coaching. Il 9 novembre al Palazzo del Turismo è in programma l'evento *Pitching The Authors' Day*, con le opere prime di allievi e laureandi dell'Accademia Cinema Toscana.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore **Ron Jones** (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie *I Griffin*, *Il ritorno di Missione Impossibile* e *Star Trek: The Next Generation*, del lungometraggio *Star Wars – Il risveglio della Forza*, e di tantissimi altri lavori), che *l'8 novembre* nella Sala Portoghesi delle **Terme Tettuccio** terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del **Conservatorio Luigi Cherubini** di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari.

Nella serata di sabato **9 novembre**, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia **Denny Mendez**, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del **Montecatini** International Short Film Festival.

In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il "Galà Danza nel Cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio *Evocazione Etrusca*, prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

(In foto: Il MISFF alle Terme Tettuccio)

CARTELLONE CINEMA

Montecatini dei Corti

Sei giornate con tante novità e un ricco programma di prolezioni ed eventi. Da lunedi 4 a domenica 10 torna II MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL, la più longeva manifestazione d'Italia dedicata ai cortometraggi, organizzata dal direttore artistico Marcello Zeppi.

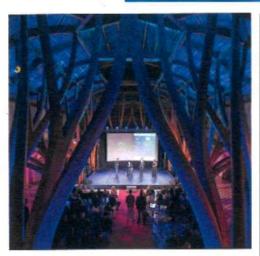
Lun 4 si parte con una delle novità di quest'anno: la sezione Films du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema: uno spazio creativo e "irregolare" con contometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali. Madrina dell'iniziativa, l'attrice e produttrice Morena Centile.

Da mar 5 a dom 10 al Cinema Excelsior - alla presenza di autori e interpreti - le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Selezione Ufficiale, con cento cortometraggi provenienti da tutto il mondo. A questa si affiancano altre quattro categorie: Fashion Film, Wedding Film, Bio&Stories e Cinema d'Impresa. In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione: Armenia, Portogallo e Spagna.

Mer 6 serata in omaggio a Marcello Mastroianni, in collaborazione con l'Associazione Romana della Ciociaria e il Comitato "Mastroianni 100".

Ven 8 nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio special guest il compositore americano di colonne sonore Ron Jones, con una masterclass per studenti del conservatorio Cherubini di Firenze, di altri conservatori italiani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Sab 9 consegna dei premi dell'edizione 2024 del MISFF,



oltre la serata al Music Film Show, con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero, interpretate dalla Musikey Academy Show guidata da Eleonora Lari.

Dom 10, infine, spazio al mondo della danza, con il Galà Danza nel Cinema e performance di danza itineranti nei lunghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo Giuseppe Picone, direttore artistico del Corpo di Ballo del Teatro San Carlo di Napoli, e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca.

Info e programma completo: www.filmvideomontecatini.it

Le "Cineclub!"

Seconda stagione della rassegna dell'Institut français Firenze presentata dal regista Augustin Martinez.

Fino al 19 dicembre, due giovedì al mese, una serie di film che esplorano vari generi cinematografici, proiettati in versione originale (quindi in lingua francese) con sottotitoli in italiano. Ad anticipare le proiezioni, presentazioni in francese per contestualizzare le opere definime il posto albinterno della storia del cinema. Oltre ai film, anche documenti darchivio, che mettono in evidenza il pensiero dei registi, i loro metodi di lavoro, i loro scritti o qualsiasi elemento che consenta una nuova visione della loro estetica. A novembre:

Gio 14 Vif-Argent di Stephane Batut (2019, Fantastico) con Timothée Robart, Judith Chemla, Saadia Bentaïeb.

Gio 21 Abel Gance et son Napoleon di Nelly Kaplan (1985, Doc).

Institut français Firenze - piazza Ognissanti, 2 - ore 19 - biglietti 5 euro, rid 3 - www.institutfrancais.it



Presente Italiano

Un omaggio all'attore Glan Maria Volonté, a 30 anni dalla scomparsa, è l'evento speciale della X edizione di questo festival dedicato al cinema italiano, ideato e diretto da Michele Galardini, a Pistola da venerdi 15 a gi

C'è tempo fino a domenica 3 per inviare la propria candidatura per partecipare alla selezione della giuria popolare. La selezione è rivolta a residenti sul territorio italiano che siano maggiorenni (18 anni compiuti) al momento della presentazione della domanda, compilando il form unline disponibile sul sito del festival.

Info e aggiornamenti: www.presenteitaliano.it





Torna il Festival del Corto a Montecatini **Terme**

Condividi su: 😝 💟 🔞



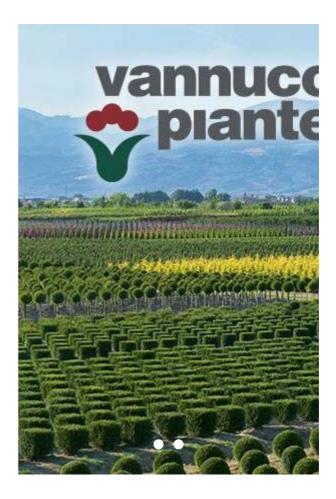
Torna indietro

02/11/2024



Dal 4 al 10 novembre la città di Montecatini Terme torna ad ospitare il MISFF, il Montecatini International Short Film Festival, lo storico evento dedicato ai cortometraggi. Una settimana di full immersion di proiezioni, serate musicali, promozioni dei giovani autori e un omaggio del tutto particolare al grande attore Marcello Mastroianni

Speciale



Categorie

Tutte								
Cronaca								
Cultura								
Politica								



Home > Festival - Markets

FESTIVAL - MARKETS

Festival del corto a Montecatini



Di Redazione 4 Novembre 2024



Si è aperto oggi e si protrarrà fino al 10 novembre Il Montecatini International Short Film Festival, la manifestazione diretta da Marcello Zeppi che inaugura la sua edizione 2024 con il battesimo della sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema.

Film Du Garage, realizzato in collaborazione con l'Accademia Cinema Toscana, ha come fulcro il cinema indipendente ed è uno spazio creativo e "irregolare", fuori dagli schemi, che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Le proiezioni della rassegna, la cui madrina è l'attrice e produttrice Morena Gentile, si svolgeranno presso il Palazzo del Turismo di Montecatini Terme dal 4 al 10 Novembre dalle ore 15.30 alle ore 18.30; l'accesso è libero e gratuito.

La sezione è rivolta agli under 30, volutamente non competitiva, per poter regalare un'opportunità ai giovani autori esordienti: chiunque vorrà partecipare avrà quindi modo di portare sul grande schermo la sua opera, guadagnandosi uno spazio all'interno dello storico festival che può essere certamente utilizzato come una importante vetrina nazionale e come trampolino di lancio all'estero per una distribuzione parallela attraverso l'International Roadshow nei festival gemellati con il MISFF (il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap, il festival russo 17 Momenti, il festival Kinoproba di Yekaterinburg e il Festival Internazionale di Cinema di Kiev KIFF Kinolitopys).

L'età media dei partecipanti è di 24-25 anni, e sono tanti i lavori interessanti che saranno proiettati: per citarne alcuni, Solo una cena, di Valeria Muti, La confessione, diretto da Mirko Ceravolo ed Emanuele Giuliano, Sete, di Nicolae Turculet e Verity Blaze Gragory, Sconosciuto, come me di Maris Muzzarelli, Freedom, di Antimo Campanile, Liturgie, di Nicolae Turculet e Davide Aurora, Cecità, di Nicola Giovanni De Giovanni, e tanti altri ancora.

Tutti autori giovanissimi, come giovane è Stefano Faggiorini, appena 26enne, diplomato da poco in regia presso l'Accademia Cinema Toscana.

www.iltirreno.it

ILTIRRENO



Euro 170

LUNEDI 4 NOVEMBRE 2024

FIRENZE • PRATO • PISTOIA • MONTECATINI



Al Festival del corto gli autori esordienti

Inizia oggi la nuova edizione della rassegna Misff che porta i film a Montecatini

Montecatini Il Montecatini international short film festival, in programma fino a domenica, parte subito in quarta con una novità: oggi la manifestazione diretta da Marcello Zeppi inaugura la sua edizione 2024 con il battesimo della sezione "Film du garage", coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema. Film du garage, realizzato in collaborazione con l'Accademia Cinema Toscana, ha come fulcro il ci-



Giovani autori di cinema ospiti al Festival del corto

nema indipendente ed è uno spazio creativo e "irregolare", fuori dagli schemi, che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordientiche affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Le proiezioni della rassegna, la cui madrina è l'attrice e produttrice Morena Gentile, si svolgeranno al Palazzo del turismo di viale Verdi dalle 15,30 alle 18,30; l'accesso è libero.

La sezione è rivolta agli under 30, per poter regalare un'opportunità ai giovani au-

tori esordienti, l'età media dei partecipanti è di 24-25 anni e sono tanti i lavori interessanti che saranno proiettati. Chiunque vorrà partecipare avrà modo di portare sul grande schermo la sua opera, guadagnandosi uno spazio all'interno dello storico festival che può essere certamente utilizzato come una importante vetrina nazionale e come trampolino di lancio all'estero per una distribuzione parallela attraverso l'international roadshow nei festival gemellati con il Misff.

C REPRODUCTIONS PROFITMAN

QUOTIDIANO NAZIONALE

LA NAZIONE





La Vonn ritorna? Meglio Tomba Leo Turrini



COSA FARE

mensile: 6 € al mese

Migliori pasticce	erie Tos Mario Maffei	morto Picchia figlia Firenz	ze Classifica università	Bambina morta	Luce!
CITTÀ ✓	MENÙ 🗸	SPECIALI ✓	VIDEO	ULTIM'OR/	A O,

Montecatini Short Film Fest...

Mario Maffei morto

Montecatini Short Film Festival, partono le proiezioni della sessione ufficiale

Cinque giornate di proiezioni ad accesso libero al Cinema Excelsior, oltre cento i cortometraggi provenienti da tutto il mondo



Montecatini International Short Film Festival

ontecatini, 4 novembre 2024 - Con la seconda giornata, quella del 5 novembre, l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival entra nel vivo: al Cinema Excelsior – alla presenza di autori e interpreti - partono le proiezioni ad accesso gratuito dei film in concorso nella Selezione Ufficiale del festival. Sono cento i cortometraggi, suddivisi in quattro







dal Presidente Onorario Ron Jones, guest star di questa edizione - assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. I lavori provengono da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani; attesi a Montecatini Terme registi e attori da tutto il mondo, che per una settimana trasformeranno la città termale in un crocevia internazionale.



Le **proiezioni andranno avanti fino al 9 novembre** (con orario 9.30-13 al mattino, e 14.30-19.30 il pomeriggio; sabato 9 le proiezioni terminano alle ore 13), e si chiuderanno con la serata delle premiazioni, alla presenza della madrina della Serata di Gala Denny Mendez. In giornata partono anche i lavori della Giuria Popolare, con il coordinamento di Jacqueline Monica Magi per l'Associazione Anna Maria Marino, Simona Miniati per la Forza di Nemo e Cinzia Silvestri per gli Angeli del Bello: le associazioni del terzo settore inviteranno i propri volontari a vedere i film e dare il proprio giudizio. Nei giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto Identità italiana nel cinema- Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme, che vedrà il Palazzo del Turismo dal 4 al 10 novembre diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove location per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci.

© Riproduzione riservata

Dalla stessa sezione

О.

Acquista il giornale



Home > CULTURA E SPETTACOLI > CINEMA TEATRO

Misff, una giornata tra il cinema armeno e l'omaggio a Mastroianni



Di **Redazione** 5 Novembre 2024

② 226 📮 0

MONTECATINI TERME - La terza giornata del Montecatini International Short Film Festival, quella del 6 novembre, si apre sotto il segno dell'Armenia, la prima delle tre guest country (assieme a Spagna e Portogallo) omaggiate in questa edizione 2024 del festival diretto da Marcello Zeppi.

Alle ore 15 sullo schermo della Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio partono le proiezioni della rassegna Il cinema di frontiera. Omaggio al cinema armeno, curata dal regista armeno Aram Manukyan, fondatore della casa di produzione Let Me Production e membro del board della Federazione dei cineasti pan-armeni; ad accompagnarlo, una delegazione di giovani cineasti e professionisti del cinema suoi connazionali.



AD

€ 53,70

Davidoff Cool Water Eau de Toilette per uomo 200 ml NOTINO

Energia PuntoFisso

Luce e Gas a prezzo bloccato per 12 mesi? Ti illumina ENGIE!

ENGIE

Raccomandato da @utbrain



Il gruppo dei cineasti armeni ospiti del MISFF

Tra i cortometraggi in proiezione Sigma, diretto dallo stesso Manukyan, The Egg, di Vahan Grigoryan, Story Number 35, diretto da Sahak Grigoryan, e altri ancora, che dimostrano la vitalità dell'industria cinematografica del paese caucasico.

Quella del 6 novembre è anche la giornata dell'atteso omaggio a Marcello Mastroianni, nell'anno del centenario dalla sua nascita, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100", in rappresentanza del quale interverrà al festival il Presidente Onorario Alessandro Carnevali.

In programma (alle 16.30, sempre alle Terme Tettuccio) Marcello Mastroianni: Tre vite e due (sole) morti, una masterclass condotta da Gennaro Colangelo, a cui segue la proiezione del mediometraggio lo, Marcello, diretto e interpretato da Emmanuel Casaburi; in sala, gli studenti dell'Accademia Cinema Toscana e i giovani autori della Federazione dei cineasti pan-armeni, che avranno modo di confrontarsi con gli autori sulla figura dello storico attore amato da Federico Fellini, Vittorio De Sica, Pietro Germi, Ettore Scola e tanti altri maestri assieme a cui ha scritto pagine indelebili della storia del cinema.

Mentre proseguono le proiezioni dei cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, la giornata prevede anche un omaggio a Montecatini Terme e alla sua storia, con la proiezione (alle ore 18.30, al Cinema Excelsior) del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci (con voce narrante di Massimo Giovanetti e montaggio di Franco Filippi), già insignito all'ultima Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia del premio "Ricerca identità italiana nel cinema".

AD

TI POTREBBE INTERESSARE:

Raccomandato da @utbrain

AD

Davidoff Cool Water Ea...

€ 53,70 NOTINO

AD

Tutta la Formula 1® e la MotoGP™ in diretta streaming solo su NOW

Non perderti tutta la nuova stagione di Formula 1® e di MotoGP™ in diretta streaming solo su... NOW

Davidoff

Davidoff Cool Water Eau de Toilette per uomo 200 ml NOTINO



Le offerte più super le trovi da OBII Scoprile in negozio e online

OBI

Novità: Collant con Scarpe

L'ultima imperdibile novità della stagione? Collant Scarpe! Creare il tuo look non è mai stat... Calzedonia



Ecco quanto costano i pneumatici quattro stagioni in Italia

LifestyleTrendsHQ





LIVE

14/11/2024 19:42 - Dal Cnr un Almanacco della Scienza naturale

14/11/2024 19:33 - Mattia Ceracchi eletto nuovo Segretario

LA CULTURA DEL MARTEDÌ

Al via l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival

05/11/2024 17:45



MONTECATINI\ aise - Al via da ieri, 4 novembre, l'edizione 2024 del **Montecatini International Short Film Festival**, la più antica manifestazione d'Italia dedicata ai **cortometraggi**: sino al 10 novembre il centro termale toscano torna ad essere, come da tradizione, un crocevia internazionale affollato da registi, produttori, autori ed attori da tutto il mondo.

Sette giornate con tante iniziative ad accesso gratuito e un ricco programma, allestito dal direttore artistico **Marcello Zeppi**, che si svolgerà tra più sedi (le Terme Tettuccio, il Cinema Excelsior e il Palazzo del Turismo) e coinvolgerà tutta la città di Montecatini

Tante le novità in programma: il festival si è aperto ieri, 4 novembre, con una delle sorprese di quest'anno, la sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema; uno spazio creativo e "irregolare" che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Madrina dell'iniziativa, che prosegue fino al 10 di novembre, l'attrice e produttrice Morena Gentile.

Dal 5 al 9 novembre al Cinema Excelsior, alla presenza di autori e interpreti, partono le proiezioni ad accesso gratuito in concorso nella Selezione Ufficiale del festival, con cento cortometraggi scelti dalla giuria guidata da Olga Strada, provenienti da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani. Quest'anno alla Selezione Ufficiale si affiancano altre due nuove categorie: Bio&Stories e Cinema d'Impresa.

In programma anche rassegne cinematografiche dedicate ai tre Paesi ospiti speciali di questa edizione, alla presenza dei registi e dei membri del cast: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan; Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente; e Spagna, realizzata dal regista e docente Alfonso Palazón Meseguer, autore del cortometraggio The

presentato al festival dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone.

Nei sette giorni della manifestazione, il festival vuole essere inoltre un momento di rilancio turistico ed economico, attraverso il progetto Identità italiana nel cinema - Storie e memorie della comunità di Montecatini Terme, che vedrà il Palazzo del Turismo diventare la sede di incontri e pitching per nuove produzioni e co-produzioni fra società di produzione cinematografiche italiane ed estere, con proiezioni di film, incontri, dibattiti e la programmazione di sopralluoghi per trovare nuove sedi per le riprese nell'area di Montecatini Terme e della Valdinievole. Attesa a Montecatini una delegazione dell'ENIT di Madrid, accompagnata da Elena Rodriguez, e della associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", già presente a Madrid nel marzo di quest'anno.

Nell'ottica della promozione del territorio rientra anche la proiezione al Cinema Excelsior, mercoledì 6 novembre, del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci. La tavola rotonda Identità del cinema italiano nel mondo, in programma nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio nel pomeriggio di venerdì 8 novembre, vedrà invece due sessioni principali: quella sul cinema d'impresa a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, e quella su cinema e territorio condotta dal critico cinematografico Armando Lostaglio.

Nell'anno del centenario dalla sua nascita non mancherà anche un omaggio a Marcello Mastroianni, mercoledì 6 novembre, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100"; in programma il reading Dal Teatro al Cinema - La vita di Marcello Mastroianni, a cura di Gennaro Colangelo, e la proiezione del film Io, Marcello interpretato da Emmanuel Casaburi, con i saluti istituzionali di Alessandro Carnevali, Presidente Onorario del comitato nazionale dedicato a Marcello Mastroianni.

Il Montecatini International Short Film Festival dedicherà poi ampio spazio alle nuove generazioni, con laboratori di Cineterapia e actor coaching. Il 9 novembre al Palazzo del Turismo è in programma l'evento Pitching The Authors' Day, con le opere prime di allievi e laureandi dell'Accademia Cinema Toscana.

Come da tradizione, la musica la farà da protagonista al festival, quest'anno con un ospite di eccezione: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile e Star Trek: The Next Generation, del lungometraggio Star Wars - Il risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che l'8 novembre nella Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio terrà una masterclass a cui saranno presenti i giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori toscani e di scuole e accademie di musica e di cinema.

Musica protagonista anche il 7, l'8 e il 9 novembre, grazie al "Music Film Show", con le più belle colonne sonore della storia del cinema italiano e straniero Interpretate dai cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari. Nella serata di sabato 9 novembre, con un evento speciale che avrà come madrina l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, saranno assegnati i premi dell'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival.

In chiusura, nella giornata del 10 novembre, spazio al mondo della danza con il "Gala Danza nel Cinema" e le performance di danza itineranti nei luoghi più suggestivi di Montecatini Terme, a cura di Monica Lubinu. Ospiti speciali il ballerino e coreografo di fama internazionale Giuseppe Picone e la danzatrice e regista Anna Olkhovaya, che presenta il suo cortometraggio Evocazione Etrusca, prodotto dalla Fondazione Luigi Rovati.

"Come ogni anno, il Montecatini International Short Film sa rinnovarsi e trovare nuove strade, pur mantenendo un legame con la sua lunga tradizione", ha dichiarato Marcello Zeppi, direttore artistico del Festival. "Una manifestazione sempre più interdisciplinare, che coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale e internazionale, e che sa contaminare il linguaggio del cinema con quello della letteratura, della danza, della musica e del teatro. Ma anche un festival che ha un cuore sociale, e che da quest'anno coinvolge direttamente anche le associazioni di volontariato, parte integrante della comunità cittadina". (aise)



Home » Giuseppe Picone ospite d'onore al Montecatini International Short Film Festival per la presentazione della sua autobiografia "La mia vita a passi di danza"

ARTE E CULTURA

Giuseppe Picone ospite d'onore al Montecatini International Short Film Festival per la presentazione della sua autobiografia "La mia vita a passi di danza"



By - 5 Novembre 2024 O Nessun commento O 2 Mins Read

Logo (AGENPARL) - Roma, 5 Novembre 2024

(AGENPARL) - mar 05 novembre 2024 Sabato 9 novembre 2024 - ore 15

Presentazione di

La mia vita a passi di danzadi Giuseppe Picone

(Gremese Editore)

nell'ambito del

Montecatini International Short Film Festival

Caffè Storico, Terme Tettuccio

Montecatini Terme (PT)

A seguire, all'autore – étoile internazionale della Danza – sarà consegnato il Premio alla Carriera All'incontro saranno presenti l'editore Alberto Gremese e il direttore artistico del festival,

Marcello Zeppi

Ingresso libero a tutti

Photocredit: Barbara Gallozzi

L'étoile internazionale della danza Giuseppe Picone sarà ospite del Montecatini International Short Film Festival per presentare la sua autobiografia, La mia vita a passi di danza, edita da Gremese. Sabato 9 novembre alle ore 15, presso il suggestivo Caffè Storico delle Terme Tettuccio, Picone offrirà al pubblico un racconto intimo e appassionato della sua carriera trentennale, con un evento imperdibile che si concluderà con la consegna del prestigioso Premio alla carriera. All'incontro presenzieranno l'editore Alberto Gremese e il direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi.

Il libro, introdotto dalla prefazione di Beppe Menegatti, è un emozionante viaggio tra i ricordi di uno dei ballerini più amati e apprezzati della scena internazionale. Con un tono sincero e ricco di aneddoti, Picone ripercorre la sua vita dedicata alla danza: dai primi passi al Teatro San Carlo di Napoli fino alla consacrazione nei principali teatri del mondo, passando per momenti di grandi successi, incontri memorabili e difficoltà affrontate con determinazione e amore per la sua arte. Un'opera arricchita da un apparato fotografico che ne ripercorre le tappe salienti, sul palco e nella vita privata.

Picone, che ha danzato con compagnie di spicco come il Ballet National de Nancy, l'English National Ballet e l'American Ballet Theatre, dedica quest'opera a suo fratello Lello, che lo ha sempre incoraggiato fin dai primi passi nel mondo della danza. La mia vita a passi di danza è un diario di formazione personale e professionale che, tra successi e battaglie, celebra la resilienza e la dedizione di un artista che ha saputo trasformare ogni esperienza in nuova forza e ispirazione.

Il libro, insieme alle ultime pubblicazioni Gremese, sarà presente presso gli spazi delle storiche Terme Tettuccio per tutta la durata del festival.

SCHEDA

Titolo: La mia vita a passi di danza

Autore: Giuseppe Picone Casa editrice: Gremese

Collana: Dialoghi Volume: Brossura

Pagine: 160

ISBN: 978-88-6692-196-7

Prezzo: € 20.00

GREMESE INTERNATIONAL

Sito web: gremese.com

Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni

https://agenparl.eu/2024/11/05/giuseppe-picone-ospite-donore-al-montecatini-international-short-film-festival-per-la-presentazione-della-sua-autobiografia-la-mia-vita-a-passi-di-danza/

MONTECATINI

I fatti della città

Sesana, ecco i verdetti I premi di fine stagione

Facci al primo posto della classifica dei guidatori davanti a Di Nardo Fra i protagonisti anche Casillo (allenatore) e Del Rosso (proprietario)

MONTECATINI TERME

Chiuso ufficialmente il sipario sulla stagione di corse 2024. È tempo di bilanci, in attesa dei dati riguardanti in primis il volume di gioco ed il numero di spettatori che rappresentano due valori determinanti per poter definire l'andamento della stagione, possiamo intanto festeggiare i protagonisti. Iniziamo da Francesco Facci che a fil di palo strappa la classifica guidatori con il maggior numero di vittorie ad un comunque stratosferico Antonio Di Nardo. Due driver apprezzati e vincenti in tutta Italia ma al Sesana hanno davvero dato il meglio di loro animando il parterre con sfide mozzafiato. Nella categoria miglior allenatore vince a mani basse Gennaro Casillo Gennaro con l'aiuto di un affiatatissimo team e del figlio Manuele Casillo, ormai gentleman affermato, riesce a gestire un numero impressionante di cavalli ed a tenere alto il livello di una scuderia che è da considerarsi a tutti gli effetti nelle prime tre d'Italia. Chiude il cerchio Nicola Del Rosso in veste di proprietario con il maggior numero di vittorie dei suoi pupilli. Sari da lassù ha sicuramente gioito per gli ottimi risultati che sta raccogliendo il figlio sulla pista di casa e non. L' ultimo sigillo dei targati Dei Greppi lo ha impres-



La premiazione di Gennaro Casillo come miglior allenatore della stagione (Rosellini)

so Zigulì vincendo la Tris/Quarte'/ Quinte' nazionale andata in scena nel convegno di chiusura. Un applauso anche alla generosissima Vesna a cui va la medaglia di cavalla più veloce della stagione con un rimbombante 1'12"2 vincendo a fine luglio, alle sua spalle un valido Andrea Esposito in veste di trainer.

I dati ufficiali sono sempre quelli su cui fare affidamento, tra qualche giorno Snaitech li renderà pubblici, ma possiamo già dire che è stata una stagione diversa. Si è provato ad andare oltre il prodotto corse con l'aiuto fondamentale dell'Associazione Culturale Pinocchio 3000 che ha curato tutti i servizi e le attività collaterali proposte al pubblico. Il risultato ha piacevolmente sorpreso, pur non registrando numeri da record la media degli spettatori per convegno non è mai scesa lo storico trotter termale.

Martina Nerli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

sotto il livello di guardia. Nei bilanci si guarda sempre anche avanti, la vendita di Snaitech al gruppo irlandese Flutter che si completerà nel primo trimestre del 2025 lascia qualche dubbio su quella che potrebbe essere la prossima stagione. Proprio in queste settimane il Masaf ha ultimato il calendario del prossimo anno. Il numero di giornate (28) assegnate al Sesana resterà invariato, quello che invece cambierà è la distribuzione con un anticipo della riapertura ad aprile. Resta da vedere la nuova proprietà a chi deciderà di affidare la gestione e come cercherà di muoversi per mantenere in alto

internazionale del Festival è guidata da Olga Strada e fra i membri anche Alberto Di Mauro



Sono 100 le pellicole scelte dalla giuria internazionale

Il Festival dei corti entra nel vivo All'Excelsior via alle proiezioni

MONTECATINI TERME

Con la seconda giornata, l'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival entra nel vivo oggi: al Cinema Excelsior, alla presenza di autori e interpreti, partono le proiezioni ad accesso gratuito dei film in concorso nella Selezione Ufficiale del festival.

Sono cento i cortometraggi, suddivisi in quattro categorie (Experimental, Animation, Fiction e Documentary) scelti dalla giuria internazionale guidata da Olga Strada, quest'anno affiancata dal presidente onorario Ron Jones, guest star di questa edizione, assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. I lavori provengono da

tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani; attesi a Montecatini Terme registi e attori da tutto il mondo, che per una settimana trasformeranno la città termale in un crocevia internazionale. Le proiezioni andranno avanti fino al 9 novembre (con orario 9.30-13 al mattino, e 14.30-19.30 il pomeriggio; sabato 9 le proiezioni terminano alle ore 13), e si chiuderanno con la serata delle premia-

In giornata partono anche i lavori della Giuria Popolare, con il coordinamento di Jacqueline Monica Magi per l'Associazione Anna Maria Marino, Simona Miniati per la Forza di Nemo e Cinzia Silvestri per gli Angeli del Bello: le associazioni del terzo settore inviteranno i propri volontari a vedere i film e dare il proprio giudizio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Notizie Notizie

Mesenotizie la voce delle province

[20]

Login |



MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL, TERZA GIORNATA NEL SEGNO DEL CINEMA ARMENO E CON L'OMAGGIO A MASTROIANNI

Pubblicato il 05 novembre, 2024





g+ Google+



MONTECATINI TERME - La terza giornata del Montecatini International Short Film Festival, quella del 6 novembre, si apre sotto il segno dell'Armenia, la prima delle tre guest country (assieme a Spagna e Portogallo) omaggiate in questa edizione 2024 del festival diretto da Marcello Zeppi.

Alle ore 15 sullo schermo della Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio partono le proiezioni della rassegna Il cinema di frontiera. Omaggio al cinema armeno, curata dal regista armeno Aram Manukyan, fondatore della casa di produzione Let Me Production e membro del board della Federazione dei cineasti panarmeni; ad accompagnarlo, una delegazione di giovani cineasti e professionisti del cinema suoi connazionali.

Tra i cortometraggi in proiezione Sigma, diretto dallo stesso Manukyan, The Egg, di Vahan Grigoryan, Story Number 35, diretto da Sahak Grigoryan, e altri ancora, che dimostrano la vitalità dell'industria cinematografica del paese caucasico.

Quella del 6 novembre è anche la giornata dell'atteso omaggio a Marcello Mastroianni, nell'anno del centenario dalla sua nascita, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100", in rappresentanza del quale interverrà al festival il Presidente Onorario Alessandro Carnevali. In programma (alle 16:30, sempre alle Terme Tettuccio) Marcello Mastroianni: Tre vite e due (sole) morti, una masterclass condotta da Gennaro Colangelo, a cui segue la proiezione del mediometraggio Io, Marcello, diretto e interpretato da Emmanuel Casaburi; in sala, gli studenti dell'Accademia Cinema Toscana e i giovani autori della

Federazione dei cineasti pan-armeni, che avranno modo di confrontarsi con gli autori sulla figura dello storico attore amato da Federico Fellini, Vittorio De Sica, Pietro Germi, Ettore Scola e tanti altri maestri assieme a cui ha scritto pagine indelebili della storia del cinema.

Mentre proseguono le proiezioni dei cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, la giornata prevede anche un omaggio a Montecatini Terme e alla sua storia, con la proiezione (alle ore 18:30, al Cinema Excelsior) del documentario Montecatini, le Terme, la Storia, diretto da Roberta Mucci (con voce narrante di Massimo Giovanetti e montaggio di Franco Filippi), già insignito all'ultima Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia del premio "Ricerca identità italiana nel cinema"

Galleria Immagini



Lascia un voto per questa notizia

0102030405	
	Nome (richiesto)
	Email (richiesta)

Fatti Musicali

Fatti Gustosi

Home

Chi Siamo - Contatti - Privacy Policy - Segnalazioni

Fatti Artistici Fatti Cinematografici





Fatti Te

Home page > Fatti Editoriali > Giuseppe Picone al Montecatini International Short Film Festival presenta l'autobiografia "La mia vita a passi di danza"

Fatti Editoriali

Giuseppe Picone al Montecatini International Short Film Festival presenta l'autobiografia "La mia vita a passi di danza"



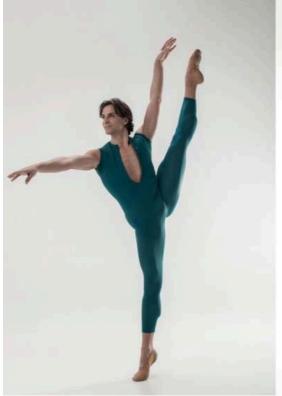


Fatti Teatrali











L'étoile internazionale della danza Giuseppe Picone sarà ospite del Montecatini International Short Film Festival per presentare la sua autobiografia, La mia vita a passi di danza, edita da Gremese. Sabato 9 novembre alle ore 15, presso il suggestivo Caffè Storico delle Terme Tettuccio, Picone offrirà al pubblico un racconto intimo e appassionato della sua carriera trentennale, con un evento imperdibile che si concluderà con la consegna del prestigioso Premio alla carriera. All'incontro presenzieranno l'editore Alberto Gremese e il direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi.

Il libro, introdotto dalla prefazione di Beppe Menegatti, è un emozionante viaggio tra i ricordi di uno dei ballerini più amati e apprezzati della scena internazionale. Con un tono sincero e ricco di aneddoti, Picone ripercorre la sua vita dedicata alla danza: dai primi passi al Teatro San Carlo di Napoli fino alla consacrazione nei principali teatri del mondo, passando per

> VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "L'ap Ornella Vanoni. Quale

> PIÙ LETTI



👔 Fattitaliani Fatt Medicina di pr la tecnologia c generazione k chirurgo verso modulazione c

> ideale sul sing © 01 novembre

Fattitaliani Fatt 02 HIGHLIGHT DEL ME PRESENTA IL CICLO **FUTURO**" **DEDICAT GENERE SCI-FI**

© 01 novembre

Fattitaliani Fatt 03 TV, MARIANNA BO INVIATA SU RAI 2 4 **QUANTO FA TENDE** © 01 novembre

朜 Fattitaliani Fatt 04 La webstar Emilia continuerò a difer senza social. L'inte momenti di grandi successi, incontri memorabili e difficoltà affrontate con determinazione e amore per la sua arte. Un'opera arricchita da un apparato fotografico che ne ripercorre le tappe salienti, sul palco e nella vita privata.

Picone, che ha danzato con compagnie di spicco come il Ballet National de Nancy, l'English National Ballet e l'American Ballet Theatre, dedica quest'opera a suo fratello Lello, che lo ha sempre incoraggiato fin dai primi passi nel mondo della danza. *La mia vita a passi di danza* è un diario di formazione personale e professionale che, tra successi e battaglie, celebra la resilienza e la dedizione di un artista che ha saputo trasformare ogni esperienza in nuova forza e ispirazione.

Il libro, insieme alle ultime pubblicazioni Gremese, sarà presente presso gli spazi delle storiche Terme Tettuccio per tutta la durata del festival.

Intervista a Giuseppe Picone





< VECCHIAAL VIA IL 30° MEDFILM FESTIVAL, FINO AL 17 NOVEMBRE A ROMA

AVOUN

Malattie reumatologiche, nuovi dati shock: il 71% dei pazienti ha cambiato progetto di vita e il 61% ha perso o cambiato il lavoro

> TI POTREBBE INTERESSARE



Libri, Ombre nell'anima: un viaggio nei meandri oscuri di "Incubi di un mostro" di Sara Trevisan

(1) Novembre 15, 2024



Claudio Pallottini, presentazione del libro "Gigi Proietti. Insegnamenti e chiacchiere sul teatro, sull'attore e su altre amenità" allo Spazio 5

(1) Novembre 14, 2024



Mostra di più

SIMONE PAVANELLI, IL PO IN TUTTO IL SUO SPLENDORE FA DA SFONDO AL LIBRO "QUELLA MALEDETTA RIMPATRIATA"

(1) Novembre 14, 2024

(1) Il novembr

P Fattitaliani Fatt

05 "Fidati di Me": Sek libertà femminile autenticità

© 11 novembre

Fattitaliani
Fatti Cinematografi

06 I PREMI FINALI DEL FESTIVAL 2024

© 11 novembre

Fattitaliani Fatt

07 Milano, il 22 novei University Master competizione naz videogames con universitari italiai

© 10 novembre

p fattitaliani Cult

08 Com'è fatto il verl contributo linguis Casale

© 15 luglio

Fattitaliani Fatti Cinematografi

09 I PREMI DEL MEDFII

© 14 novembre

Fattitaliani Fatt

010 Eterno visionario, del nuovo film di I firmata dal duo O

© 11 novembre

> OPERA



Cecilia Bartoli, Orfeo ed Euridice conquista la Philharmonie Luxembourg

① Novembre 04, 2024

LA RONDINE

Puccini, a Metz in scena "La Rondine": un trionfo di

politicamente corretto.com direttore responsabile Salvatore Viglia



Photocredit: Barbara Gallozzi

L'étoile internazionale della danza Giuseppe Picone sarà ospite del Montecatini International Short Film Festival per presentare la sua autobiografia, La mia vita a passi di danza, edita da Gremese. Sabato 9 novembre alle ore 15, presso il suggestivo Caffè Storico delle Terme Tettuccio, Picone offrirà al pubblico un racconto intimo e appassionato della sua carriera trentennale, con un evento imperdibile che si concluderà con la consegna del prestigioso Premio alla carriera. All'incontro presenzieranno l'editore Alberto Gremese e il direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi.

Il libro, introdotto dalla prefazione di Beppe Menegatti, è un emozionante viaggio tra i ricordi di uno dei ballerini più amati e apprezzati della scena internazionale. Con un tono sincero e ricco di aneddoti, Picone ripercorre la sua vita dedicata alla danza: dai primi passi al Teatro San Carlo di Napoli fino alla consacrazione nei principali teatri del mondo, passando per momenti di grandi successi, incontri memorabili e difficoltà affrontate con determinazione e amore per la sua arte. Un'opera arricchita da un apparato fotografico che ne ripercorre le tappe salienti, sul palco e nella vita privata.

Picone, che ha danzato con compagnie di spicco come il Ballet National de Nancy, l'English National Ballet e l'American Ballet Theatre, dedica quest'opera a suo fratello Lello, che lo ha sempre incoraggiato fin dai primi passi nel mondo della danza. La mia vita a passi di danza è un diario di formazione personale e professionale che, tra successi e battaglie, celebra la resilienza e la dedizione di un artista che ha saputo trasformare ogni esperienza in nuova forza e ispirazione.

Il libro, insieme alle ultime pubblicazioni Gremese, sarà presente presso gli spazi delle storiche Terme Tettuccio per tutta la durata del festival.

https://www.politicamentecorretto.com/2024/11/06/giuseppe-picone-ospite-donore-al-montecatini-international-short-film-festival/



Home > CULTURA E SPETTACOLI > CINEMA TEATRO

Ron Jones, Carlotta Parodi e l'omaggio al cinema spagnolo al MISFF



155 🔻 0

MONTECATINI TERME – Al Montecatini International Short Film Festival è arrivato il momento di una delle guest star più attese.

Ospite della rassegna è il compositore americano di colonne sonore Ron Jones (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie I Griffin, II ritorno di Missione Impossibile e Star Trek: The Next Generation, del lungometraggio Star Wars – II risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che nella mattinata di giovedì 8 novembre, alle ore 9.30, terrà una masterclass presso la Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio, alla presenza dei giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori e di scuole e accademie di musica e di cinema.



AD

Davidoff Cool Water Ea...

€ 53,70 **NOTINO**

Energia VedoChiaro

Luce e Gas a prezzo di mercato? Scegli Energia VedoChiaro di ENGIE!

ENGIE

Raccomandato da @utbrain



Marcello Zeepi e lo staff del MISFF alle Terme Tettuccio

La giornata prevede anche l'omaggio alla Spagna, tra le guest country di quest'anno, con un programma che parte alle 11.30 al Cinema Excelsior: la rassegna è curata dal regista Alfonso Palazón Meseguer, docente presso la Universidad Rey Juan Carlos di Madrid e autore del cortometraggio The City moves, che inaugura la serie delle proiezioni.

Nel pomeriggio, alla presenza di una delegazione del Com.lt.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, è prevista la proiezione del documentario Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna, prodotto dal Com.lt.Es stesso: un inno ε

Riservatezza

forza e alla determinazione delle donne italiane all'estero, una celebrazione delle loro esperienze e un invito a riflettere su cosa significhi realmente sentirsi a casa; il docufilm sarà presentato dalle consigliere del Com.lt.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone e da Pietro Mariani, membro della Giuria Internazionale del Montecatini International Short Film Festival e selezionatore dei cortometraggi spagnoli e portoghesi.

Lo spazio dedicato all'internazionalizzazione prosegue con l'incontro Identità del cinema italiano nel mondo partendo dall'Italia, in programma alle ore 16 alle Terme Tettuccio; condotto dal direttore artistico del MISFF Marcello Zeppi, vedrà l'intervento di Fabio Fanfani, Decano del Corpo Consolare di Firenze, dei consoli e degli addetti culturali delle ambasciate dei paesi guest country di questa edizione del festival (Armenia, Spagna e Portogallo) e la presenza di delegazioni del Com.It.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell' ENIT di Madrid e della Società Dante Alighieri.

L'evento è preceduto (a partire dalle ore 14.45 alle Terme Tettuccio) dall'evento Identità del cinema italiano nel mondo, che vede in scaletta una serie di appuntamenti: uno sul cinema d'impresa, a cura della regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti, quello su cinema e territorio, condotto dal critico cinematografico Armando Lostaglio, e il workshop Cinema dell'Anima, condotto dalla "coach dell'anima" Olivia Potenza.

Nel pomeriggio, salirà poi sul palco della Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio (alle ore 17) l'altra guest star della quinta giornata del festival: l'attrice Carlotta Parodi, che incontrerà il pubblico per presentare il cortometraggio Sabbie mobili, di cui è protagonista, assieme al regista Andrea Vico. Sabbie mobili arriva al MISFF dopo aver vinto decine di premi in tutto il mondo ed essere stato finalista in festival di prestigio quali l'Oscar Qualifying Rhode Island Film Festival, Sguardi Altrove FF e molti altri; tra le numerose qualità del corto – che affronta in maniera lucida la complessità di temi come l'abbandono, la depressione post partum e il disagio mentale, in tutti gli aspetti psichici, fisici, sociali e culturali – spicca tra tutte l'interpretazione dell'attrice per l'aderenza al personaggio e per il delicato realismo della sua performance.

Ultimo appuntamento di giornata alle Terme Tettuccio (alle ore 17.30) quello con l'evento MISFF BIO & ARTS – Identità Italiana nel Cinema, curata dall'architetto Laura Villani: giunta alla sua quarta edizione, nasce dall'idea di utilizzare il mezzo cinematografico come strumento per raccontare realtà imprenditoriali, per la valorizzazione del territorio e per la promozione delle biografie degli artisti; previste proiezioni, premiazioni e dibattiti.

In chiusura di giornata, alle 20.30 i cantanti e i musicisti della Musikey Academy, diretta da Eleonora Lari, si esibiscono al Caffè Storico delle Terme Tettuccio con lo spettacolo musicale Il grande Gatsby, con canzoni rivisitate in versione jazz.

TI POTREBBE INTERESSARE:

Raccomandato da @utbrain|

ΑD

AD

Davidoff

Davidoff Cool Water Intense Eau de Parfum per uomo 125 ml NOTINO

Tutta la Formula 1® e la MotoGP™ in diretta streaming solo su NOW

Non perderti tutta la nuova stagione di Formula 1® e di MotoGP™ in diretta streaming solo su... NOW



QUOTIDIANO ONLINE

RIEREpistoiese.it

OUOTIDIANO ONLINE

Anche i saluti di Kevin Costner per l'ultima giornata del Montecatini International Short Film Festival

CULTURA ED EVENT

8 Novembre 2024 17:13



REDAZIONE



Anche i saluti di Kevin Costner per l'ultima giornata del Montecatini International Short Film Festival (foto ufficio stampa)

MONTEC

Festival: sabato 9 novembre (a partire dalle 18) l'attrice Denny Mendez.

Madrina della serata, salirà sul palco delle **Terme Tettuccio per premiare i cortometraggi vincitori della selezione ufficiale** della manifestazione diretta da **Marcello Zeppi**; oltre cento i corti in gara, provenienti da tutto il mondo e suddivisi in quattro categorie (Experimental, Animation, Fiction e Documentary) scelti dalla giuria internazionale guidata da **Olga Strada**, quest'anno affiancata dal presidente onorario **Ron Jones**, *guest star* di questa edizione. Per l'attrice, indimenticabile vincitrice del titolo di Miss Italia nel 1996, un ritorno a casa: a Montecatini Terme cominciò infatti la sua seconda vita in Italia, dopo essersi trasferita in giovanissima età dalla nativa Santo Domingo.

La giornata è ricca di eventi: nel pomeriggio protagonista un altro ospite d'onore, l'étoile internazionale **Giuseppe Picone**, che presenterà la sua autobiografia, edita da **Gremese**, *La mia vita a passi di danza*: un emozionante viaggio tra i ricordi di uno dei ballerini più amati e apprezzati della scena internazionale (alle **15**, al **Caffè Storico delle Terme Tettuccio**). Picone offrirà al pubblico un racconto intimo e appassionato della sua carriera trentennale, con un evento che si concluderà con la consegna del prestigioso Premio alla carriera. Nell'occasione sarà proiettato sugli schermi anche **un video-messaggio di saluti al festival dell'attore Kevin Costner**, la cui biografia *Kevin su Costner. Un'icona del cinema si racconta*, scritta da Silvia Bizio e Pietro Ricci, è appena stata pubblicata da Gremese. All'incontro presenzieranno l'editore **Alberto Gremese** e il direttore artistico del festival cinematografico, **Marcello Zeppi**.

Dedicato alla danza anche l'appuntamento successivo, che vede protagonista la ballerina e coreografa **Anna Olkhovaya**, che presenta il cortometraggio **Evocazione Etrusca**, da lei interpretato: con uno stile visivo raffinato ed elegante, *Evocazione Etrusca* trasporta lo spettatore in un viaggio dove arte e danza si fondono, nel suggestivo contesto del **Museo d'arte della Fondazione Luigi Rovati di Milano**.

La giornata prevede in scaletta anche la tavola rotonda **Diritto d'Autore e Innovazione**, con le avvocatesse **Maela Coccato**, esperta in diritto delle nuove tecnologie e protezione dei dati personali, ed **Eva Bredariol**, che parlerà del ruolo del web come fattore di sviluppo nel cinema (alle **16**, **Terme Tettuccio**).

A seguire, un altro appuntamento dedicato ai temi della salute e del sociale, che sono tra i focus di questa edizione del Missf: alle 16.30 previsto l'evento di presentazione della **Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere**, che nasce dal desiderio di Fabio e Simona Cancelloni di onorare la memoria del padre Domenico, con l'intento di offrire un aiuto concreto a coloro che soffrono di depressione e che hanno smarrito la voglia di vivere.

Chiude It

diretta da **Eleonora Lari**: la band pop punk **Drum N' Jack** si esibisce alle 21 al Caffè Storico delle Terme Tettuccio con lo spettacolo **Sogni di gloria**. VENERDÌ — 8 NOVEMBRE 2024

MONTECATINI

I fatti della città

Il salvataggio di Peter «Grazie a chi ci ha aiutato»

Spaventato dal rumore dei petardi, il canino era scappato dentro al Tettuccio I proprietari: «La città ci ha aiutato nelle ricerche: siamo grati a tutti»

MONTECATINI TERME

Sono dovuti intervenire i cani molecolari per trovare il piccolo Peter. Per due giorni ha sofferto senza vedere la sua famiglia. Peter sembrerebbe il personaggio principale di una storia che ha come protagonista un bambino, se non fosse un... cane. Il 31 ottobre. l'animale e la sua famiglia si trovavano davanti al Tettuccio nel bel mezzo di una passeggiata. Il cagnolino, preso da un momento di grande agitazione dopo aver sentito dei petardiscoppiati nelle vicinanze da un gruppo di giovani, è scappato all'improvviso, entrando nel grande edificio termale. Il tempo ha iniziato a passare senza che si trovasse traccia dell'animale. A questo punto, la famiglia ha iniziato a preoccuparsi sempre di più.

Il personale dello stabilimento Tettuccio, i vigilanti, gli esercenti e i responsabili hanno iniziato subito a collaborare alla ricerca. Alla fine sono entrate in campo le associazioni di volontariato e due esperte che hanno contribuito al ritrovamento dell'animale. I proprietari dell'animale raccontano l'aiuto ricevuto da molte persone e ringraziano tutti per il contributo. «È stato drammatico – raccontano – vedere Peter scappare. La richiesta di aiuto ha viaggiato sulle frequen-



ze social e non solo. Un puzzle fatto di tante persone, colorato dall' intervento di professionisti e volontari, ha portato al felice epilogo: Peter è stato ritrovato dopo due giorni. Ringraziamo il fantastico personale dello stabilimento Tettuccio, la dirigenza, gli esercenti, i vigilanti e i volontari che ci hanno aiutato e consentito di effettuare le ricerche con calma e scrupolosità».

I proprietari di Peter esprimono gratitudine «alla professionista Katia Chirullo specializzata nella ricerca e nel salvataggio di animali domestici a livello nazionale. Grazie all'associazione Progetto Nash, meravigliosa realtà di volontariato che opera a livello nazionale e che si occupa della ricerca di cani dispersi con utilizzo di unità molecolari. Vogliamo ringraziare Ginevra Bianchini Mortani referente di Progetto Nash per la Regione e la squadra composta da Ylenia e dal suo fedele Leone. Grazie a Luigi Vescovini e Luca Bernardini, rispettivamente presidente e vicepresidente del Canile Hermada, che ci hanno aiutato. Tra gli angeli di Peter poi vi sono anche il consigliere comunale Alberto Mei e il medico Antonio Galassio presente con noi durante il sopralluogo. La nostra immensa riconoscenza va a chi ha trovato il piccolo Peter, Barbara Brotini, che ci ha consentito di recuperarlo e riabbracciarlo incolume»

Daniele Bernardini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il compositore Ron Jones terrà una masterclass presso la Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio



La manifestazione entra nel vivo

Al Festival del corto è il giorno del compositore Ron Jones

MONTECATINI TERME

Al Montecatini International Short Film Festival è arrivato il momento di una delle guest star più attese: il compositore americano di colonne sonore Ron Jones che nella mattinata di oggi, alle ore 9.30, terrà una masterclass presso la Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio, alla presenza dei giovani studenti del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori e di scuole e accademie di musica e di cinema.

La giornata prevede anche l'omaggio alla Spagna, tra le guest country di quest'anno, con un ricco programma. Lo spazio dedicato all'internaziona-lizzazione prosegue con l'incontro Identità del cinema italiano nel mondo partendo dall'Italia, in programma alle ore 16 alle Terme Tettuccio. L'evento è preceduto (a partire dalle ore 14.45

alle Terme Tettuccio) dall'evento 'Identità del cinema italiano nel mondo'.

Nel pomeriggio, salirà poi sul palco della Sala Portoghesi delle Terme Tettuccio (alle ore 17) l'altra quest star della quinta giornata del festival: l'attrice Carlotta Parodi, che incontrerà il pubblico per presentare il cortometraggio Sabbie mobili, di cui è protagonista, assieme al regista Andrea Vico. Sabbie mobili arriva al MISFF dopo aver vinto decine di premi in tutto il mondo. Ultimo appuntamento di giornata alle Terme Tettuccio (alle ore 17.30) quello con l'evento 'Misff Bio & Arts - Identità Italiana nel Cinema', curata dall'architetto Laura Villani.

In chiusura di giornata, alle 20.30 i cantanti e i musicisti della Musikey Academy, diretta da Eleonora Lari, si esibiscono al Caffè Storico delle Terme Tettuccio con lo spettacolo musicale 'Il grande Gatsby'.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

'La Dimensione' dei fratelli Natalini di Montecatini Alto

La cover band dei Nomadi fa solidarietà a Bottegone

Domani alle ore 21.15 in località La Capannina (Statale Fiorentina 626) presso il Teatro Arte Varia Forum di Bottegone si esibirà 'La Dimensione' cover band dei Nomadi, progetto ideato nel 2010 dai fratelli Maurizio e Alessio Natalini di Montecatini Alto. La cover band è composta da sei giovani musicisti. La cantante Laura Gamberi presenterà la serata che anche in questa occasione la band vuole offrire come evento emozionante tra musica e beneficenza e soprattuto con uno speciale ospite d'onore: Daniele Campani, noto batterista dei Nomadi dal 1990 al 2023 che insieme a 'La Dimensione' suonerà i più famosi brani della grande band emiliana.

L'evento è a favore dell'Associazione 'Augusto per la vita' con la partecipazione di Rosanna Fantuzzi presidente dell'Associazione e compagna dello storico cantante dei Nomadi Augusto Daolio. Il biglietto, che ha un costo di 20 euro compresa una consumazione, si potrà acquistare anche la sera stessa, anche se si consiglia la prenotazione per garantirsi un posto a sedere. Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare il seguente numero: 3293793216 (Maurizio)

L'appuntamento organizzato da Confesercenti Pistoia

Girogustando sbarca a 'La Pecora nera' Menù firmato dagli chef Zucconi e Porro

MONTECATINI TERME

Non uno ma due chef in cucina, che per una volta preparano un inedito menu a quattro mani, servito al pubblico in sala con l'abbinamento di vini selezionati. È Girogustando, la rassegna di incontri tra cuochi ideata da Confesercenti, che per la prima volta quest'anno approda in provincia di Pistoia. Giovedì 14 novembre a ospitare il debutto sarà 'La Pecora Nera', il boutique restaurant dell'hotel Ercolini e Savi di Montecatini terme. Qui per l'occasione sarà presente da Rapolano (Siena) il ristorante di San Giovanni Terme. A confronto per una sera il resident chef Fabio Zucconi e il collega Claudio Porro condivideranno la preparazione di specialità come il risotto al piccione e melograno o la guancia di manzo al Sangiovese, puré affumicato all'olivo e topinambur croccante. Per loro sarà una stimolante occasione di scambio d'esperienze e crescita professionale; per il pubblico l'opportunità di assaporare pietanze inconsuete e di ascoltare le storie e la cultura che le precedono. Un'occasione di scoperta che si allargherà ai vini: Chianti Colli Senesi Riserva docg e Belsedere 2019

(Tenuta Casabianca) saranno le etichette destinate a essere servite da sommelier professionisti.

L'evento del 14 novembre è organizzato da Confesercenti Pistoia, con il supporto di Regione Toscana, Unioncamere Toscana, Fondazione Sistema Toscana e Toscana promozione, sponsor Chiantibanca e Italia Comfidi. Il pubblico interessato a partecipare all'evento del 14 novembre può consultare il menu completo e tutti i dettagli per prenotare su www.girogustando.tv. Per informazioni e prenotazioni 057270331.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Notizie Notizie

Mesenotizie la voce delle province



Proiettato all'Excelsior il documentario di Roberta Mucci, premiato al festival del cinema di Venezia

Login |

15/11/24, 10:32 Pistoia e provincia Proiettato all'Excelsior il documentario di Roberta Mucci, premiato al festival del cinema di Venezia > Meseno...

Pubblicato il 08 novembre, 2024



MONTECATINI TERME - Il documentario di Roberta Mucci, premiato al festival del cinema di Venezia, è stato proiettato a Montecatini ed ha riscosso un grande successo.

"Montecatini, le terme, la storia" il del documentario della Regista Roberta Mucci, premiato a Venezia nel salone Italian Pavillion, dell'hotel Excelsior Tropicana di Venezia Lido, che in questi giorni, durante il Misff - Montecatini international short film festival, in programma dal 5 al 10 novembre in città – è stato proiettato all'Excelsior.

La stessa regista ha spiegato la genesi e il senso dell'opera.

"È stato un lavoro - ha spiegato Roberta Mucci- di importante e minuziosa ricerca storica e di archiviazione. Il documentario parla di Montecatini Terme, città nata su sorgenti di acqua termale che ha rappresentato nel tempo un armonioso connubio tra benessere, natura e cultura. Peculiarità che ancora oggi la caratterizzano. Questa città è tra i gioielli italiani, riconosciuti patrimonio dell'umanità UNESCO, ed è una tra le più grandi città termali d'Europa.

Ho trovato giusto rendergli omaggio con un documentario, che racconta la sua storia fin dalla costruzione delle sue terme. Ringrazio il Festival Misff il cui presidente Marcello Zeppi e la giuria internazionale mi hanno ospitata nella magnifica vetrina di Venezia, assegnando al documentario un importante riconoscimento e inserendolo in un circuito internazionale. A settembre, come detto, è stato proiettato a Venezia, poche sere fa al cinema Excelsior di Montecatini, dove è stato applaudito da una platea di cittadini e film maker curiosi di conoscere la storia e le curiosità della città termale. Da qui inizierà un tour internazionale che toccherà diversi stati, in primis Portogallo e Spagna ed a seguire tanti altri paesi".

Il documentario, infatti, è entrato a far parte del progetto "Identità italiana del cinema" e verrà proiettato in tutti i festival, a livello internazionale, che fanno parte del circuito Montecatini international short film festival.

Vito Genna

Galleria Immagini





A passi di danza Giuseppe Picone si racconta

By Anna Maria Di Francesco (https://www.mywhere.it/author/amdifrancesco) on 8 Novembre 2024 \cdot No Comment (https://www.mywhere.it/139689/a-passi-di-danza-giuseppe-picone-si-racconta.html#respond)

- f (http://www.facebook.com/sharer.php? u=https://www.mywhere.it/139689/a-passi-di-danza-giuseppepicone-si-racconta.html&t=A passi di danza Giuseppe Picone si racconta)
- ★ (http://twitter.com/home?status=A passi di danza Giuseppe Picone si racconta => https://www.mywhere.it/139689/a-passi-di-danza-giuseppe-picone-si-racconta.html)
- in (http://www.linkedin.com/shareArticle? mini=true&url=https://www.mywhere.it/139689/a-passi-di-danzagiuseppe-picone-si-racconta.html&title=A passi di danza Giuseppe Picone si racconta&summary=&source=MyWhere)

page%3A%20.%oAYou%2ocan%20read%20it%20on%3A%20https%3A%2F%2Fwww.mywhere.it%2F139689%2Fa-





MONTECATINI- Ospite del Montecatini International Short Film Festival per presentare la sua autobiografia *La mia vita a passi di danza*, la celebre étoile internazionale della danza Giuseppe



Picone riceverà anche Premio alla Carriera.

Dal 4 al 10 novembre 2024 si svolge il Montecatini Film Short Festival Cinema, Musica e Danza. Una settimana di proiezioni, incontri e presentazioni. Ospite della manifestazione il celebre ballerino e coreografo Giuseppe Picone che il 9 novembre presso il Caffè Storico delle Terme Tettuccio presenterà alla presenza dell'editore Alberto Gremese e del direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi, la sua autobiografia *La mia vita a passi di danza*.



Giuseppe Picone foto Barbara Gallozzi

Una carriera iniziata giovanissimo al **Teatro San Carlo di Napoli** e proseguita poi calcando i palcoscenici dei migliori teatri del mondo, dal **Ballet National de Nancy** all'**English National Ballet**, fino all'**American Ballet Theatre.** Una carriera luminosa e emozionante caratterizzata da incontri affascinanti, momenti entusiasmanti e dolorosi superati grazie alla passione, al grande impegno e serietà professionale.

Non si può chiedere a noi stessi di dimenticare: le esperienze vanno semplicemente ricollocate, rimesse al posto giusto, con la maturità acquisita e alla luce delle esperienze successive. La danza è stata per me, fin da piccolo, la



mia felicità, l'ancora di salvataggio, la passione più grande che avrei mai potuto sperimentare



Le parole di Giuseppe Picone racchiudono il senso di questo lavoro, non solo il racconto di una vita straordinaria ma anche la celebrazione dell'arte tersicorea. Il libro è dedicato al fratello Lello suo grande sostenitore e vanta la prefazione di **Beppe Menegatti.** Al grande regista, scomparso recentemente, Picone deve il suo esordio avvenuto a soli 12 anni nel ruolo di **Nižinskij** fanciullo. Trent'anni di successi memorabili ed è per questo che a conclusione della presentazione Giuseppe Picone riceverà il meritatissimo **Premio alla Carriera**.



Montecatini International Short Film Festival

(https://www.filmvideomontecatini.it)

Caffè Storico delle Terme Tettuccio

Montecatini Terme



LA NAZIONE

CRONACA

9 nov 2024

La Nazione * Montecatini * Cronaca * Festival del corto, serata di ...







Festival del corto, serata di premiazioni con la madrina Denny Mendez

Montecatini Terme: serata di premiazioni al Montecatini International Short Film Festival con ospiti d'onore e eventi culturali.











Montecatini Terme: serata di premiazioni al Montecatini International Short Film Festival con ospiti d'onore e eventi culturali.

erata di premiazioni al Montecatini International Short Film Festival: oggi a partire dalle ore 18 l'attrice Denny Mendez. Madrina della serata, salirà sul palco del Tettuccio per premiare i cortometraggi vincitori della selezione ufficiale della manifestazione diretta da Marcello Zeppi; oltre cento i corti in gara, provenienti da tutto il mondo e suddivisi in quattro categorie scelti dalla giuria internazionale. La giornata è ricca di eventi: nel pomeriggio protagonista un altro ospite d'onore, l'étoile internazionale Giuseppe Picone, che presenterà la sua autobiografia (alle ore 15, al Caffè Storico delle Terme Tettuccio). Nell'occasione sarà proiettato sugli schermi anche un videomessaggio di saluti...



Eventi, fotografia

Libri, cinema, teatro Gusto, viaggi

Storia

Regione, Comune L'intervista

Radio

MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL, DENNY MENDEZ PREMIA I VINCITORI DELLA SELEZIONE UFFICIALE

Pubblicato da ▲ Arteventi news il ⊙ 9 Novembre 2024

Tags ▼ Categorie ▼

[7] Fai Click su "CONTINU)

Accedi con tre semplici p

Crea il tuo Account

Accedi al contenuto





Montecatini Terme- Terme Tettuccio

L'attrice, indimenticabile Miss Italia 1996, premia i cortometraggi vincitori della Selezione Ufficiale. Nel pomeriggio l'étoile internazionale Giuseppe Picone presenta la sua autobiografia La mia vita a passi di danza, e la ballerina e coreografa Anna Olkhovaya il cortometraggio Evocazione Etrusca. Previsto un video saluto di Kevin Costner. E poi: tavole rotonde su diritto d'autore e innovazione, appuntamenti dedicati al sociale, musica, e tanti ospiti.

Serata di premiazioni al Montecatini International Short Film Festival: sabato 9 novembre (a partire dalle ore 18) l'attrice Denny Mendez. Madrina della serata, salirà sul palco delle Terme Tettuccio per premiare i cortometraggi vincitori della Selezione Ufficiale della manifestazione diretta da Marcello Zeppi; oltre cento i corti in gara, provenienti da tutto il mondo e suddivisi in quattro categorie (Experimental, Animation, Fiction e Documentary) scelti dalla Giuria Internazionale guidata da Olga Strada, quest'anno affiancata dal Presidente Onorario Ron Jones, quest star di questa edizione. Per l'attrice, indimenticabile vincitrice del titolo di Miss Italia nel 1996, un ritorno a casa: a Montecatini Terme cominciò infatti la sua seconda vita in Italia, dopo essersi trasferita in giovanissima età dalla nativa Santo Domingo.

La giornata è ricca di eventi: nel pomeriggio protagonista un altro ospite d'onore, l'étoile internazionale Giuseppe Picone, che presenterà la sua autobiografia, edita da Gremese, La mia

i danza: un emozionante viaggio tra i ricordi di uno dei ballerini più amati e ella scena internazionale (alle ore 15, al Caffè Storico delle Terme Tettuccio). Picone oblico un racconto intimo e appassionato della sua carriera trentennale, con un evento

che si concluderà con la consegna del prestigioso Premio alla carriera. Nell'occasione sarà



Il nostro canale YouTube



proiettato sugli schermi anche un video-messaggio di saluti al festival dell'attore Kevin Costner, la cui biografia Kevin su Costner. Un'icona del cinema si racconta, scritta da Silvia Bizio e Pietro Ricci, è appena stata pubblicata da Gremese. All'incontro presenzieranno l'editore Alberto Gremese e il direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi.

Dedicato alla danza anche l'appuntamento successivo, che vede protagonista la ballerina e coreografa Anna Olkhovaya, che presenta il cortometraggio Evocazione Etrusca, da lei interpretato: con uno stile visivo raffinato ed elegante, Evocazione Etrusca trasporta lo spettatore in un viaggio dove arte e danza si fondono, nel suggestivo contesto del Museo d'arte della Fondazione Luigi Rovati di Milano.

La giornata prevede in scaletta anche la tavola rotonda Diritto d'Autore e Innovazione, con le avvocatesse Maela Coccato, esperta in diritto delle nuove tecnologie e protezione dei dati personali, ed Eva Bredariol, che parlerà del ruolo del web come fattore di sviluppo nel cinema (ore 16, Terme Tettuccio).

A seguire, un altro appuntamento dedicato ai temi della salute e del sociale, che sono tra i focus di questa edizione del MISFF: alle ore 16.30 previsto l'evento di presentazione della Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere, che nasce dal desiderio di Fabio e Simona Cancelloni di onorare la memoria del padre Domenico, con l'intento di offrire un aiuto concreto a coloro che soffrono di depressione e che hanno smarrito la voglia di vivere.

Chiude la giornata un appuntamento musicale a cura della Musikey Academy, diretta da Eleonora Lari: la band pop punk Drum N' Jack si esibisce alle ore 21 al Caffè Storico delle Terme Tettuccio con lo spettacolo Sogni di gloria.

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.

Comunicato STAMPA Daniel Meyer

Condividi su: $\mathbf{f} \times \mathbf{in} \mathcal{P}$



Arteventinews.it - redazione Testata giornalistica di eventi culturali, libri, cinema, gusto, viaggi, fotografia, storia, notizie e interviste

Potrebbe interessarti anche:



Hokusai-palazzo blu-pisaph Maria Di Pietro

14 Novembre 2024

A Palazzo Blu, nelle incantevoli opere del grande maestro Hokusai





Mercatino Natale Bolzano :

14 Novembre 2024

Dal Direttore

"Ballando sulla mia tomba" di Andrea Vignoli nella recensione

di Maurizio Gori

Andrea Vignoli, alla sua prima esperienza come autore [...]



Pistoia in lutto: la scomparsa di Luigi Bardelli Le condoglianze

mie e di tutta la Redazione di [...]

L'opinione

...io la penso così...



 \bigcirc 0

Gerarchia Distorta dei Valori e Tendenza alla Violenza di

Genere-prima parte Articolo della scrittrice italo cubana Yuleisy Cruz [...]



TRASPORTI, LOGISTICA E

DECARBONIZZAZIONE UN NUOVO MODO DI LAVORARE Pubblichiamo un articolo di Stefano Boni già [...]

Fotografia

Consigli ai turisti



Nasce a Bologna Foto/Territorio Nasce a Bologna Foto/Territorio-

Il 16 e 17 novembre [...]



'Women As Art'. Fotografie di Robert Farher Forna

Gallery

L'arte come stru celebrazione e sostegno



13 Novembre 2024

Importante convegno su Libero Andreotti presso la Gipsoteca di Pescia

:: Leggi tutto

MONTECATINI

I fatti della città

'Puliamo il Mondo' Gli alunni della Pascoli sono in prima linea per difendere il verde

Oltre 90 i ragazzi che organizzati in staffette hanno partecipato all'iniziativa

L'APPUNTAMENTO

L'altra iniziativa

è in programma

e via S. Antonio

domani alle 14.30

di pulizia degli argini

in via delle Padulette

MONTECATINI TERME

Da alunni a ispettori ambientali per 'Puliamo il Mondo' il passo è breve. Ieri mattina alla scuola primaria Pascoli, che fa parte del comprensivo Chini, i piccoli si sono cimentati nella pulizia del parco del plesso, togliendo sterpaglie e carte. L'iniziativa si è inserita nel più grande appuntamento nazionale di volontariato ambientale, promosso da Legambiente da oltre 30 anni e giunto alla sua trentaduesima edizione. Il comune di Montecatini Terme ha aderito anche all'edizione 2024, organizzando due giornate educative: la prima, ieri, ha visto il coinvolgimento di circa 90 alunni che, organizzati in staffetta, si sono impegnati nella pulizia. Referente del progetto, la docente Donatella Vannelli. Dirigente scolastico, la professoressa Roberta Tommei. 'Puliamo il Mondo' è il più grande appuntamento di volontariato ambientale a livello mondiale. Centinaia di migliaia di perso-



della scuola primaria accompagnati dall'insegnante. si sono impegnati per la pulizia del parco all'interno del plesso scolastico

ne in tutta Italia ogni anno sono al lavoro per ripulire dai rifiuti abbandonati strade e piazze, angoli delle città, parchi urbani,

spiagge. 'Puliamo il Mondo' si svolge sotto il patrocinio del ministero

ma anche sponde di fiumi e

dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica, di Federparchi e di UPI. La seconda iniziativa montecatinese, in programma domani dalle ore 14.30 alle ore 16.30, vedrà invece coinvolti i volontari delle organizzazioni Liv Odv, Legambiente Pistoia, Amici degli Animali Odv di Montecatini Terme, in collaborazione con Plastic Free, impegnati nell'attività di raccolta rifiuti e sensibilizzazione della raccolta differenziata, in via delle Padulette e via S Antonio

«Faremo una passeggiata ecologica dedicata alla raccolta dei rifiuti - spiegano gli organizzatori -. L'evento è patrocinato dal Comune di Montecatini Terme e dalla Regione Toscana. Tutti insieme collaboreremo per rendere più puliti gli argini e le strade adiacenti il canile, con l'unico obiettivo di generare benefici al nostro territorio, favorendo nello stesso momento l'attività di volontariato e avvicinando i cittadini alla tutela ambientale».

Giovanna La Porta

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DOMENICA ALLE 10.30

'Florilegio Italiano' Finissage al Mo.C.A.

MONTECATINI TERME

Si chiude domenica 10 novembre la rassegna 'Florilegio Italiano - Artisti invitano Artisti' ospitata dal Mo.C.A. Le opere esposte sono lavori donati da 67 artisti italiani e stranieri che hanno aderito al progetto che dà nome alla mostra. Progetto nato per incrementare la collezione della Galleria Civica e ampliarne il raggio di notorietà e attuato grazie alla collaborazione di quattro artisti e Accademici -Italo Bressan, Roberto Giovannelli, Andrea Granchi e Gianfranco Notargiacomo - che hanno coinvolto altri artisti invitandoli a donare propri lavori. Sono così arrivate al Mo.C.A. opere di figure importanti nel panorama dell'arte contemporanea, ma le cui storie professionali sono raccolte nel catalogo dedicato a 'Florilegio' edito da Giunti e in vendita al Mo.C.A. Florilegio Italiano è stato un percorso, durato 3 anni, che è culminato in una mostra che ha portato al Mo.C.A. oltre 3.000 visitatori dalla data di inaugurazione avvenuta lo scorso marzo. L'appuntamento per il finissage è domenica 10 novembre alle ore 10.30.

Giornata ricca di eventi

Festival del corto, serata di premiazioni con la madrina Denny Mendez

MONTECATINI TERME

Serata di premiazioni al Montecatini International Short Film Festival: oggi a partire dalle ore 18 l'attrice Denny Mendez. Madrina della serata, salirà sul palco del Tettuccio per premiare i cortometraggi vincitori della selezione ufficiale della manifestazione diretta da Marcello Zeppi; oltre cento i corti in gara, provenienti da tutto il mondo e suddivisi in quattro categorie scelti dalla giuria internazionale.

La giornata è ricca di eventi: nel pomeriggio protagonista un altro ospite d'onore, l'étoile internazionale Giuseppe Picone, che presenterà la sua autobiografia (alle ore 15, al Caffè Storico delle Terme Tettuccio). Nell'occasione sarà proiettato sugli schermi anche un video-messaggio di saluti al festival dell'attore Kevin Costner, la cui biografia Kevin su Costner. Un'icona del cinema si racconta, scritta da Silvia Bizio e Pietro Ricci, è appena stata pubblicata da Gremese. All'incontro presenzieranno l'editore Alberto Gremese e il direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi. Dedicato alla danza anche l'appuntamento successivo, che vede protagonista la ballerina e coreografa Anna Olkhovaya, che presenta il cortometraggio Evocazione Etrusca.

La giornata prevede in scaletta anche la tavola rotonda Diritto d'Autore e Innovazione, con le

avvocatesse Maela Coccato, esperta in diritto delle nuove tecnologie e protezione dei dati personali, ed Eva Bredariol, che parlerà del ruolo del web come fattore di sviluppo nel cinema (ore 16, Terme Tettuccio).

Alle 16.30 previsto l'evento di presentazione della Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere, che nasce dal desiderio di Fabio e Simona Cancelloni di onorare la memoria del padre Domenico. Chiude la giornata un appuntamento musicale a cura della Musikey Academy, diretta da Eleonora Lari: la band pop punk Drum N' Jack si esibisce alle ore 21 al Caffè Storico del Tettuccio con lo spetta-

colo Sogni di gloria. © RIPRODUZIONE RISERVATA



SALUTO SPECIALE Al Caffè Storico delle Terme Tettuccio il video-messaggio con la dedica del mito del cinema **Kevin Costner**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

QUOTIDIANO NAZIONALE

LA NAZIONE





La Vonn ritorna? Meglio Tomba Leo Turrini



CRONACA

mensile: 6 € al mese



wilgilon pasticce	ile 105	Mario Marierino	110	Piccina figlia Filefize	Classifica utiliversita	ballibilia ilioita Luce:	
CITTÀ 🗸	N	MENÙ V		SPECIALI V	VIDEO	ULTIM'ORA	O,

Cronaca Ultima giornata per il Festiv... La Nazione Montecatini

Ultima giornata per il Festival dei corti

Il Montecatini International Short Film Festival chiude con spettacoli di danza e premiazioni. Eventi culturali e formazione per studenti e professionisti del settore.



Il Montecatini International Short Film Festival chiude con spettacoli di danza e premiazioni. Eventi culturali e formazione per studenti e professionisti del settore.

pettacoli di danza, flash mob e performance itineranti: l'ultima giornata al Montecatini International Short Film Festival, quella del 10 novembre, chiude con il botto. Protagoniste le scuole di danza partner del festival che si esibiranno nel corso della giornata: Pistoia Country Dancer, Dancing Time, con le coreografie a cura di Benedetta Stiaccini e di Vanessa Bambi, e l'Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento, condotta da Chiara Innocenti

Acquista il giornale 💪



In apertura di giornata, un'altra delle novità di questa edizione 2024 del festival diretto da Marcello Zeppi: MISFF Book, ideato e curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, con anteprime editoriali di libri dedicati al cinema e alla danza. Al salotto letterario partecipano Alberto Gremese, per Gremese Editore, Alessia Fiorentini, responsabile editoriale e titolare di Maschietto Editore, e Fabrizio Guarducci e Matteo Cichero, in rappresentanza della casa di produzione cinematografica Fairplay.

Riciclare nel modo giusto: cartoni della pizza e tappi di plastica



Raccomandato da

Chiude la serie degli eventi, nel pomeriggio, alle Terme Tettuccio, la cerimonia di consegna degli attestati alle studentesse e agli studenti delle scuole di danza che hanno partecipato alle performance. dopo essere stati protagonisti di una settimana di workshop, masterclass e corsi di formazione, con il coinvolgimento di docenti di cinema, registi, fotografi di scena, cameraman, truccatori, addetti ai costumi, scenografi e coreografi. Il programma della manifestazione è consultabile sul sito ufficiale del Montecatini International Short Film Festival.

© Riproduzione riservata



Esplora l'informazione.

Scopri le newsletter delle altre testate del gruppo

ISCRIVITI

O,

Acquista il giornale 💪





QN

Robin Srl Società soggetta a direzione e coordinamento di Monrif

il Resto del Carlino QUOTIDIANO NAZIONALE IL GIORNO IL TELEGRAFO QUELLO QNItinerari QNSALU

CATEGORIE

ABBONAMENTI

PUBBLICITÀ

Copyright @2024 - P.Iva 12741650159 - ISSN: 2499-295X

Dati Societari Privacy Impostazioni Privacy



Home > CULTURA E SPETTACOLI > CINEMA TEATRO

MISFF, giornata di chiusura tra danza e salotto letterario



Di Redazione 10 Novembre 2024

174 🔻 0

MONTECATINI TERME - Spettacoli di danza, flash mob e performance itineranti: l'ultima giornata al Montecatini International Short Film Festival, quella del 10 novembre, chiude con il botto.

Protagoniste le scuole di danza partner del festival che si esibiranno nel corso della giornata: Pistoia Country Dancer, Dancing Time, con le coreografie a cura di Benedetta Stiaccini e di Vanessa Bambi, e l'Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento, condotta da Chiara Innocenti.



Raccomandato da @utbrain|

In apertura di giornata, un'altra delle novità di questa edizione 2024 del festival diretto da Marcello Zeppi: MISFF Book, ideato e curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, con anteprime editoriali di libri dedicati al cinema e alla danza. Al salotto letterario partecipano Alberto Gremese, per Gremese Editore, Alessia Fiorentini, responsabile editoriale e titolare di Maschietto Editore, e Fabrizio Guarducci e Matteo Cichero, in rappresentanza della casa di produzione cinematografica Fairplay.

Infine, chiude la serie degli eventi – nel pomeriggio, alle Terme Tettuccio – la cerimonia di consegna degli attestati alle studentesse e agli studenti delle scuole di danza che hanno partecipato alle performance, dopo essere stati protagonisti di una settimana di workshop, masterclass e corsi di formazione, con il coinvolgimento di docenti di cinema, registi, fotografi di scena, cameraman, truccatori, addetti ai costumi, scenografi e coreografi.

Il programma della manifestazione è consultabile sul sito ufficiale del Montecatini International Short Film Festival.

TI POTREBBE INTERESSARE:

Raccomandato da Sutbrain





Inicio » Entradas » Premio Especial MISFF al corto 'La Ciuda...

Premio Especial MISFF al corto 'La Ciudad se Mueve', del director molinense Alfonso Palazón, promovido por el Ayuntamiento de Molina de Segura

Entradas), (Noticias) 苗 11 de noviembre de 2024

Esta actuación está incluida en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (EDUSI), 'Molina 2020 Avanza Contigo', cofinanciada en un 80% por el FEDER, en el marco del Programa Operativo Plurirregional de España 2014-2020



En la gala de clausura del Festival Internacional de Cine de Montecatini (MISFF), Italia, celebrada el pasado sábado 9 de noviembre, se ha hecho entrega del **Premio Especial MISFF al corto La Ciudad se Mueve**, **del director molinense Alfonso Palazón**, cofinanciado por el FEDER en un 80% y el Ayuntamiento de Molina de Segura, en el marco de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado *Molina 2020 Avanza Contigo*, en el marco del Programa Operativo Plurirregional de España 2014-2020. El galardón fue recogido por el propio Alfonso Palazón.

El alcalde de Molina de Segura, José Ángel Alfonso, ha felicitado al director molinense por el éxito cosechado por el cortometraje. "Quiero mostrar todo mi reconocimiento al gran trabajo realizado por Alfonso Palazón, por recoger con acierto el sentimiento de pertenencia que tienen los vecinos con nuestra ciudad. Gracias por hacer que el nombre de Molina de Segura traspase fronteras y nuestra identidad llegue a más gentes".

El cortometraje, coordinado por la Concejalía de Proyectos Europeos del Consistorio molinense, nos acerca, a partir de los testimonios de decenas de personas de Molina de Segura, al sentimiento de pertenencia, la convivencia y experiencias en el entorno urbano y los retos urbanos de crecimiento inclusivo, desarrollo sostenible e inteligente y protección del patrimonio natural y cultural.

La Ciudad se Mueve ha recorrido ya varios festivales internacionales de cine en Suecia, España, Portugal e Italia y continuará su periplo por otros festivales hasta mitad de 2025.

Declaraciones del director Alfonso Palazón.



QUOTIDIANO ONLINE

RIEREpistoiese.it

OUOTIDIANO ONLINE

Montecatini International Short Film Festival, tutti i premi dell'edizione 2024

CULTURA ED EVENT

11 Novembre 2024 18:49



REDAZIONE



Montecatini International Short Film Festival, tutti i premi dell'edizione 2024 (foto ufficio stampa)

MONTEC ,

ufficiale, nel corso della serata condotta dallo sceneggiatore e ghost writer **Alessio Venturini** e dalla giornalista **Monica Lubinu**, che ha visto come Madrina della giornata conclusiva l'attrice **Denny Mendez**, si chiude ufficialmente l'edizione 2024 del **Misff – Montecatini International Short Film Festival**, diretto da **Marcello Zeppi**.

In gara si sono sfidati 100 cortometraggi, provenienti da 50 nazioni: un lavoro di grande qualità svolto dalla giuria internazionale presieduta da Olga Stradaquest'anno affiancata dal pesidente onorario Ron Jones, guest star di questa edizione – assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. Oltre ai film in gara sono stati presentati molti altri film nelle sezioni non competitive e film esordienti dei giovani delle scuole di cinema.

Il premio *Best Short Film* per il miglior cortometraggio della **rassegna ufficiale** è andato all'emozionante *Na Marei*, diretto dalla regista francese **Léa-Jade Horlier**: un film di denuncia, una tragedia moderna che affronta l'oppressione della figura femminile attraverso la storia di Zaira, un'adolescente che spera di studiare all'Università di Kabul, ma viene costretta al matrimonio per conformarsi alle rigide regole della società afgana.

In Silence Everything Roars del georgiano Akaki Popkhadze vince il premio per la miglior regia, per lo stile con cui – attraverso un film corale che ricalca con efficacia la lezione di Terrence Malick – racconta un intreccio di desiderio, famiglia, onore e tradizione ambientato in un villaggio di montagna della Georgia.

Il surreale e sorprendente corto cinese *Course Sensitive* di Ao Li vince il premio per la migliore sceneggiatura, e l'ironia riflessiva di *The Happiness* vale all'argentino Tomas Pérnich il premio per il miglior montaggio, oltre che una menzione speciale della giuria.

Migliore attrice **Diane Onana**, protagonista di *Eldorado*, mentre **Vladimir Timofeev** vince il riconoscimento per la **migliore interpretazione maschile** per *The Bug.*

Il direttore della fotografia russo **Aleksandr Efoshkin**, con il suo approccio alla luce e alle ombre che evidenziano la solitudine e le paure del protagonista del corto *Big*, si aggiudica il riconoscimento per la **migliore fotografia**.

Il premio per **migliore ricostruzione storica e costumi** va invece a *Jocu* di **Marco Santi**, per il lavoro ben documentato nella rievocazione della strage di Villarbasse, vicino a Torino, avvenuta nel novembre del 1945.

Infine, il

interpreti del commovente e intenso *Prova d'amore*, diretto da **Denis Nazzari** e prodotto **da Vito D'Aloisio.**

A questi riconoscimenti si affiancano quelli per i vincitori della sezione *Bio & Arts*, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti, imprenditori ed eccellenze italiane: premiati sul palco del Montecatini International Short Film Festival Linda Karshan e Ishmael Annobil, con *Walking the Western Range*, Metra Lin per *The Days of Wind – I Giorni del Vento*, Alessandro Miolo, regista di *Gianmaria Potenza – Colours of my Dreams*, Alessandro Giorgini, che ha diretto *Legami – Piccola Storia di un Brand*, La storia di Carta, diretto da Giovanni Pellegrini, *I Biscotti Bizantini* di Jacopo Randi, Speranze dal Sottosuolo, diretto da Valerio Finessi, e *Glance of Freedom* diretto da Francesco Fornaini.

Il bilancio del festival

Una degna conclusione per un festival che, per una settimana, **dal 4 al 10 novembre,** ha trasformato Montecatini in un crocevia internazionale, in cui produttori, autori, registi e attori provenienti da tutto mondo, ma soprattutto tanti giovani, hanno partecipato agli eventi promossi dal festival.

Un'edizione che non si è limitata alla rassegna cinematografica, con le proiezioni ad accesso gratuito presso il **Cinema Excelsior**, il **Palazzo del turismo** e le **Terme Tettuccio**, ma che **ha coinvolto tutta la città**: una grande festa a cielo aperto, con spettacoli e performance di danza che hanno valorizzato la città di Montecatini e le storiche terme.

Sette giornate con un ricco programma, allestito dal direttore artistico **Marcello Zeppi** assieme alla regista e vicepresidente del Misff **Alessandra Moretti** e al critico cinematografico **Armando Lostaglio**, e *guest star* come le attrici **Morena Gentile**, **Denny Mendez** e **Carlotta Parodi** e il compositore e produttore musicale **Ron Jones**.

A fianco della Selezione Ufficiale, la programmazione dei corti è stata arricchita anche dalla novità della sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini** – riservata al cinema indipendente e agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema – e dalle rassegne cinematografiche dedicate ai **tre paesi** *special guest* di questa edizione: **Armenia**, a cura del regista **Aram Manukyan**, **Portogallo**, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro **Antonio Costa Valente**, e **Spagna**, realizzata dal regista e docente universitario **Alfonso Palazón Meseguer**.

Un festival che ha puntato anche sull'internazionalizzazione e sulla promozione all'estero del *brand* Montecatini Terme, grazie ad eventi come *Identità del cinema*

italiano i

Firenze, e dei rappresentanti delle ambasciate dei paesi *guest country* di questa edizione del festival, e con la presenza a Montecatini di delegazioni straniere come del Com.It.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell'Enit di Madrid, della Università di Cinema, Teatro e Danza di Yerevan (Armenia).

E poi ancora l'omaggio a Marcello Mastroianni, le performance itineranti delle scuole di danza (Pistoia Country Dancer, Dancing Time e Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento), Misff Book, il salotto letterario curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, e le serate con gli show dei cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari, a rendere ancora più completo e variegato un programma impreziosito quest'anno dal focus sul sociale, con gli interventi di associazioni come la Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere, l'Associazione Anna Maria Marino, La Forza di Nemo e gli Angeli del Bello.

Marcello Zeppi, presidente del Montecatini International Short Film Festival, commenta: "Quella di quest'anno è stata un'edizione davvero speciale. I tanti ospiti e amici provenienti da tutto il mondo che hanno popolato il Festival hanno dimostrato ancora una volta che il Cinema è vivo, e che è un ponte di dialogo e pace, e che può anche sensibilizzare su temi sociali e inclusivi importanti. Questo è un bel messaggio soprattutto per i tanti giovani che hanno affollato Montecatini in questi giorni: il futuro del cinema, ma anche la responsabilità di costruire un mondo nuovo, più inclusivo e giusto, è nelle loro mani».

venerdì, 15 Novembre, 2024

Chi siamo Pubblicità Lavora con noi Contatti

Q

HOME CRONACA CULTURA SPORT COMUNI NOVITÀ V VIDEO

Home > Cronaca

Premi MISFF: trionfa il corto francese "Na Marei"

11 Novembre 2024 in **Cronaca** \bigcirc 0



1 9 Condivisioni VISITE

Condividi su Facebook

Condividi su Twitter

(



MONTECATINI TERME – Si è conclusa l'edizione 2024 del MISFF – **Montecatini International Short Film Festival**, con la premiazione dei cortometraggi condotta da Alessio Venturini e Monica Lubinu, e la Madrina Denny Mendez. In gara, 100 cortometraggi da 50 nazioni, valutati da una Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada e inclusiva di esperti del settore.

Il premio come Miglior Cortometraggio è andato a *Na Marei* di Léa-Jade Horlier, seguito da *In Silence Everything Roars* di Akaki Popkhadze, premiato per la Miglior Regia. *Course Sensitive* di Ao Li ha vinto per la Migliore Sceneggiatura, e *The Happiness* di Tomas Pérnich per il Miglior Montaggio. Diane Onana e Vladimir Timofeev sono stati riconosciuti come Migliori Attori.

Durante la settimana del festival, dal 4 al 10 novembre, Montecatini ha ospitato eventi aperti al pubblico, coinvolgendo la città e dedicando attenzione al cinema indipendente e agli esordienti. Il festival ha programmato anche sezioni speciali dedicate a biografie di artisti ed eccellenze italiane.

Post correlati





Pistoia verso il 63,21% di raccolta differenziata

① 15 NOVEMBRE 2024



La manifestazione ha puntato sull'internazionalizzazione del brand Montecatini Terme, con rappresentanti di ambasciate e delegazioni straniere, oltre a eventi letterari e performance artistiche per celebrare la cultura. Marcello Zeppi, presidente del festival, ha sottolineato l'importanza del cinema come mezzo di dialogo e inclusione.

Fonte

Tags: corto francese Marei MISFF premi trionfa

Post Precedente

Comune di Pistoia – Pubblicata una selezione per l'assunzione di un funzionario tecnico di alta specializzazione

Prossimo Post

Agliana: In arrivo gli ispettori per combattere l'abbandono dei rifiuti

Prego accedi per commentare

SFOGLIA PER CATEGORIA

COMUNE DI ABETONE CUTIGLIANO

COMUNE DI AGLIANA

COMUNE DI BUGGIANO

COMUNE DI PISTOIA

COMUNI

CRONACA

CULTURA

LIFESTYLE

SPORT

VIDEO

SFOGLIA PER ARGOMENTO

Agliana alla alle anni Basket Biblioteca centro che città comunale Comune con contro Covid dal del della delle Firenze Giorgio giornata lavori Montecatini nella sulla Montemurlo nel nuovi Nuovo oggi pistoia Pistoiese Prato ufficiale Toscana



Home > CULTURA E SPETTACOLI > CINEMA TEATRO

Assegnati i premi del MISFF: il francese "Na Marei" miglior corto



Di **Redazione** 11 Novembre 2024

131 🔻 0

MONTECATINI TERME - Con le premiazioni dei cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, nel corso della serata condotta dallo sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini e dalla giornalista Monica Lubinu, che ha visto come Madrina della giornata conclusiva l'attrice Denny Mendez, si chiude ufficialmente l'edizione 2024 del MISFF - Montecatini International Short Film Festival, diretto da Marcello Zeppi.

In gara si sono sfidati 100 cortometraggi, provenienti da 50 nazioni: un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada- quest'anno affiancata dal Presidente Onorario Ron Jones, guest star di questa edizione – assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. Oltre ai film in gara sono stati presentati molti altri film nelle sezioni non competitive e film esordienti dei giovani delle scuole di cinema.



Davidoff Cool Water Ea...

€ 53,70 NOTINO

Energia VedoChiaro

Luce e Gas a prezzo di mercato? Scegli Energia VedoChiaro di ENGIE!

ENGIE

Raccomandato da @utbrain|



Proieizioni al Montecatini International Short Film Festival

Il premio Best Short Film per il miglior cortometraggio della Rassegna Ufficiale è andato all'emozionante Na Marei, diretto

In Silence Everything Roars del georgiano Akaki Popkhadze vince il premio per la Miglior Regia, per lo stile con cui – attraverso un film corale che ricalca con efficacia la lezione di Terrence Malick – racconta un intreccio di desiderio, famiglia, onore e tradizione ambientato in un villaggio di montagna della Georgia.

Il surreale e sorprendente corto cinese Course Sensitive di Ao Li vince il premio per la Migliore sceneggiatura, e l'ironia riflessiva di The Happiness vale all'argentino Tomas Pérnich il premio per il Miglior montaggio, oltre che una Menzione Speciale della giuria.

Migliore attrice Diane Onana, protagonista di Eldorado, mentre Vladimir Timofeev vince il riconoscimento per la Migliore interpretazione maschile per The Bug.

Il direttore della fotografia russo Aleksandr Efoshkin, con il suo approccio alla luce e alle ombre che evidenziano la solitudine e le paure del protagonista del corto Big, si aggiudica il riconoscimento per la Migliore fotografia.

Il premio per Migliore ricostruzione storica e costumi va invece a Jocu di Marco Santi, per il lavoro ben documentato nella rievocazione della strage di Villarbasse, vicino a Torino, avvenuta nel novembre del 1945.

Infine, il Premio speciale è andato ad Alessandro Haber e Cristina Moglia, interpreti del commovente e intenso Prova d'amore, diretto da Denis Nazzari e prodotto da Vito D'Aloisio.

A questi riconoscimenti si affiancano quelli per i vincitori della sezione Bio & Arts, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti, imprenditori ed eccellenze italiane: premiati sul paco del Montecatini International Short Film Festival Linda Karshan e Ishmael Annobil, con Walking the Western Range, Metra Lin per The Days of Wind – I Giorni del Vento, Alessandro Miolo, regista di Gianmaria Potenza – Colours of my Dreams, Alessandro Giorgini, che ha diretto Legami – Piccola Storia di un Brand, La storia di Carta, diretto da Giovanni Pellegrini, I Biscotti Bizantini di Jacopo Randi, Speranze dal Sottosuolo, diretto da Valerio Finessi, e Glance of Freedom diretto da Francesco Fornaini.

Una degna conclusione per un festival che, per una settimana, dal 4 al 10 novembre, ha trasformato Montecatini in un crocevia internazionale, in cui produttori, autori, registi e attori provenienti da tutto mondo, ma soprattutto tanti giovani, hanno partecipato agli eventi promossi dal festival.

Un'edizione che non si è limitata alla rassegna cinematografica, con le proiezioni ad accesso gratuito presso il Cinema Excelsior, il Palazzo del Turismo e le Terme Tettuccio, ma che ha coinvolto tutta la città: una grande festa a cielo aperto, con spettacoli e performance di danza che hanno valorizzato la città di Montecatini e le storiche terme.

Sette giornate con un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi assieme alla regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti e al critico cinematografico Armando Lostaglio, e guest star come le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi e il compositore e produttore musicale Ron Jones.

A fianco della Selezione Ufficiale, la programmazione dei corti è stata arricchita anche dalla novità della sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini – riservata al cinema indipendente e agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema – e dalle rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente, e Spagna, realizzata dal regista e docente universitario Alfonso Palazón Meseguer.

Un festival che ha puntato anche sull'internazionalizzazione e sulla promozione all'estero del brand Montecatini Terme, grazie ad eventi come Identità del cinema italiano nel mondo, alla presenza di Fabio Fanfani, Decano del Corpo Consolare di Firenze, e dei rappresentanti delle ambasciate dei paesi guest country di questa edizione del festival, e con la presenza a Montecatini di delegazioni straniere come del Com.It.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell'ENIT di Madrid, della Università di Cinema, Teatro e Danza di Yerevan (Armenia).

E poi ancora l'omaggio a Marcello Mastroianni, le performance itineranti delle scuole di danza (Pistoia Country Dancer, Dancing Time e Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento), MISFF Book, il salotto letterario curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, e le serate con gli show dei cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari, a rendere ancora più completo e variegato un programma impreziosito quest'anno dal focus sul

Marcello Zeppi, Presidente del Montecatini International Short Film Festival, commenta: «Quella di quest'anno è stata un'edizione davvero speciale. I tanti ospiti e amici provenienti da tutto il mondo che hanno popolato il Festival hanno dimostrato ancora una volta che il Cinema è vivo, e che è un ponte di dialogo e pace, e che può anche sensibilizzare su temi sociali e inclusivi importanti. Questo è un bel messaggio soprattutto per i tanti giovani che hanno affollato Montecatini in questi giorni: il futuro del Cinema, ma anche la responsabilità di costruire un mondo nuovo, più inclusivo e giusto, è nelle loro mani».

TI POTREBBE INTERESSARE:

Raccomandato da @utbrain|

€ 53,70

AD

Davidoff Cool Water Eau de Toilette per uomo 200 ml NOTINO

AD

Tutta la Formula 1® e la MotoGP™ in diretta streaming solo su NOW

Non perderti tutta la nuova stagione di Formula 1® e di MotoGP™ in diretta streaming solo su... NOW



Davidoff

Davidoff Cool Water Eau de Toilette per uomo 200 ml NOTINO



Renault renew. i vantaggi dell'elettrico sono ora accessibili a...

Renault

Ecco quanto costano i pneumatici quattro stagioni in Italia

LifestyleTrendsHQ

AD



Energia PuntoFisso

Luce e Gas a prezzo bloccato per 12 mesi? Ti illumina ENGIE! ENGIE

- <u>Oggi</u>
- Numeri utili

search this site...

Tutto Montecatini news

Le notizie della tua città

- News
- Arte & Cultura
- Tempo Libero
- Terme
- Turismo
- Spettacoli
 - Cinema Excelsior
 - o Cinema Imperiale
 - <u>Teatro Verdi</u>
 - Cinema Olimpia
- Meteo
- Valdinievole
- Archivio

<u>Home</u> » <u>Arte & Cultura</u> » Il "Montecatini International Short Film Festival" incorona il francese "Na marei" miglior cortometraggio

Il "Montecatini International Short Film Festival" incorona il francese "Na marei" miglior cortometraggio

Posted by <u>ttmt</u> on Nov 11, 2024 in <u>Arte & Cultura</u>, <u>Comune</u>, <u>News</u>, <u>Personaggi</u>, <u>Spettacoli</u> | <u>0</u> comments



Con le premiazioni dei cortometraggi in gara nella **Selezione Ufficiale**, nel corso della serata condotta dallo sceneggiatore e ghost writer **Alessio Venturini** e dalla giornalista **Monica Lubinu**, che ha visto come Madrina della giornata conclusiva l'attrice **Denny Mendez**, si chiude ufficialmen

diretto da I Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni

Accetto

In gara si sono stidati **Tuu cortometraggi, provenienti da 50 nazioni**: un iavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**– quest'anno affiancata dal

Presidente Onorario Ron Jones, guest star di questa edizione – assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. Oltre ai film in gara sono stati presentati molti altri film nelle sezioni non competitive e film esordienti dei giovani delle scuole di cinema. Il premio Best Short Film per il miglior cortometraggio della Rassegna Ufficiale è andato all'emozionante Na Marei, diretto dalla regista francese Léa-Jade Horlier: un film di denuncia, una tragedia moderna che affronta l'oppressione della figura femminile attraverso la storia di Zaira, un'adolescente che spera di studiare all'Università di Kabul, ma viene costretta al matrimonio per conformarsi alle rigide regole della società afgana.

In Silence Everything Roars del georgiano Akaki Popkhadze vince il premio per la Miglior Regia, per lo stile con cui – attraverso un film corale che ricalca con efficacia la lezione di Terrence

Malick – racconta un intreccio di desiderio, famiglia, onore e tradizione ambientato in un villaggio di montagna della Georgia.

Il surreale e sorprendente corto cinese *Course Sensitive* di **Ao Li** vince il premio per la **Migliore sceneggiatura**, e l'ironia riflessiva di *The Happiness* vale all'argentino **Tomas Pérnich** il premio per il **Miglior montaggio**, oltre che una **Menzione Speciale** della giuria.

Migliore attrice **Diane Onana**, protagonista di **Eldorado**, mentre **Vladimir Timofeev** vince il riconoscimento per la **Migliore interpretazione maschile** per **The Bug.**

Il direttore della fotografia russo **Aleksandr Efoshkin**, con il suo approccio alla luce e alle ombre che evidenziano la solitudine e le paure del protagonista del corto **Big**, si aggiudica il riconoscimento per la**Migliore fotografia**.

Il premio per **Migliore ricostruzione storica e costumi** va invece a **Jocu** di **Marco Santi**, per il lavoro ben documentato nella rievocazione della strage di Villarbasse, vicino a Torino, avvenuta nel novembre del 1945.

Infine, il **Premio speciale** è andato ad **Alessandro Haber** e **Cristina Moglia**, interpreti del commovente e intenso *Prova d'amore*, diretto da **Denis Nazzari** e prodotto **da Vito D'Aloisio**. A questi riconoscimenti si affiancano quelli per i vincitori della sezione **Bio & Arts**, curata da **Laura Villani**, dedicata alle biografie di artisti, imprenditori ed eccellenze italiane: premiati sul palco del Montecatini International Short Film Festival **Linda Karshan** e **Ishmael Annobil**, con *Walking the Western Range*, **Metra Lin** per *The Days of Wind – I Giorni del Vento*, **Alessandro Miolo**, regista di *Gianmaria Potenza – Colours of my Dreams*, **Alessandro Giorgini**, che ha diretto *Legami – Piccola Storia di un Brand*, **La storia di Carta**, diretto da **Giovanni Pellegrini**, *I Biscotti Bizantini* di **Jacopo Randi**, **Speranze dal Sottosuolo**, diretto da **Valerio Finessi**, e *Glance of Freedom* diretto da**Francesco Fornaini**.

IL BILANCIO DEL FESTIVAL

Una degna conclusione per un festival che, per una settimana, **dal 4 al 10 novembre**, ha trasformato Montecatini in un crocevia internazionale, in cui produttori, autori, registi e attori provenienti da tutto mondo, ma soprattutto tanti giovani, hanno partecipato agli eventi promossi dal festival

Un'edizione che non si è limitata alla rassegna cinematografica, con le proiezioni ad accesso gratuito presso il **Cinema Excelsior**, il **Palazzo del Turismo** e le **Terme Tettuccio**, ma che **ha coinvolto tutta la città**: una grande festa a cielo aperto, con spettacoli e performance di danza che hanno valorizzato la città di Montecatini e le storiche terme.

Sette giornate con un ricco programma, allestito dal direttore artistico **Marcello Zeppi** assieme alla regista e vicepresidente del MISFF **Alessandra Moretti** e al critico cinematografico **Armando Lostaglio**, e *guest star* come le attrici **Morena Gentile**, **Denny Mendez** e **Carlotta Parodi** e il compositore e produttore musicale **Ron Jones**.

A fianco de della sezioi Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni

∕ità

indipendente e agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema – e dalle

rassegne cinematografiche dedicate ai **tre paesi** *special guest* di questa edizione: **Armenia**, a cura del regista **Aram Manukyan**, **Portogallo**, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro **Antonio Costa Valente**, e **Spagna**, realizzata dal regista e docente universitario **Alfonso Palazón Meseguer**.

Un festival che ha puntato anche sull'internazionalizzazione e sulla promozione all'estero del *brand*Montecatini Terme, grazie ad eventi come *Identità del cinema italiano nel mondo*, alla presenza di **Fabio Fanfani**, Decano del Corpo Consolare di Firenze, e dei rappresentanti delle ambasciate dei paesi *guest country* di questa edizione del festival, e con la presenza a Montecatini di delegazioni straniere come del <u>Com.It.Es</u> – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell'ENIT di Madrid, della Università di Cinema, Teatro e Danza di Yerevan (Armenia).

E poi ancora l'omaggio a Marcello Mastroianni, le performance itineranti delle scuole di danza (Pistoia Country Dancer, Dancing Time e Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento), MISFF Book, il salotto letterario curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, e le serate con gli show dei cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari, a rendere ancora più completo e variegato un programma impreziosito quest'anno dal focus sul sociale, con gli interventi di associazioni come la Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere, l'Associazione Anna Maria Marino, La Forza di Nemo e gli Angeli del Bello.

Marcello Zeppi, Presidente del Montecatini International Short Film Festival, commenta: «Quella di quest'anno è stata un'edizione davvero speciale. I tanti ospiti e amici provenienti da tutto il mondo che hanno popolato il Festival hanno dimostrato ancora una volta che il Cinema è vivo, e che è un ponte di dialogo e pace, e che può anche sensibilizzare su temi sociali e inclusivi importanti. Questo è un bel messaggio soprattutto per i tanti giovani che hanno affollato Montecatini in questi giorni: il futuro del Cinema, ma anche la responsabilità di costruire un mondo nuovo, più inclusivo e giusto, è nelle loro mani».

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme, altri benefattori e partner.

SETTIMA GIORNATA

Spettacoli di danza, flash mob e performance itineranti: l'ultima giornata al Montecatini International Short Film Festival, quella del 10 novembre, chiude con il botto. Protagoniste le scuole di danza partner del festival che si esibiranno nel corso della giornata: Pistoia Country Dancer, Dancing Time, con le coreografie a cura di Benedetta Stiaccini e di Vanessa Bambi, e l'Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento, condotta da Chiara Innocenti.

In apertura di giornata, un'altra delle novità di questa edizione 2024 del festival diretto da Marcello Zeppi: MISFF Book, ideato e curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, con anteprime editoriali di libri dedicati al cinema e alla danza. Al salotto letterario partecipano Alberto Gremese, per Gremese Editore, Alessia Fiorentini, responsabile editoriale e titolare di Maschietto Editore, e Fabrizio Guarducci e Matteo Cichero, in rappresentanza della casa di produzione cinematografica Fairplay.

Infine, chiude la serie degli eventi – nel pomeriggio, alle Terme Tettuccio – **la cerimonia di consegna degli attestati alle studentesse e agli studenti delle scuole di danza** che hanno partecipato alle performance. dopo essere stati protagonisti di una settimana di workshop, masterclass e corsi di formazione, con il coinvolgimento di docenti di cinema, registi, fotografi di scena, cameraman, truccatori, addetti ai costumi, scenografi e coreografi.

Il programma della manifestazione è consultabile sul sito ufficiale del Montecatini International Short Film Festival.

SESTA GIOI

Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni

Serata di premiazioni al Montecatini International Short Film Festival: sabato 9 novembre (a partire dalle ore 18) l'attrice Denny Mendez. Madrina della serata, salirà sul palco delle Terme Tettuccio per premiare i cortometraggi vincitori della Selezione Ufficiale della manifestazione diretta da Marcello Zeppi; oltre cento i corti in gara, provenienti da tutto il mondo e suddivisi in quattro categorie (Experimental, Animation, Fiction e Documentary) scelti dalla Giuria Internazionale guidata da Olga Strada, quest'anno affiancata dal Presidente Onorario Ron Jones, guest star di questa edizione. Per l'attrice, indimenticabile vincitrice del titolo di Miss Italia nel 1996, un ritorno a casa: a Montecatini Terme cominciò infatti la sua seconda vita in Italia, dopo essersi trasferita in giovanissima età dalla nativa Santo Domingo.



Denny Mendez viveva a Montecatini Terme, quando fu eletta Miss Italia

La giornata è ricca di eventi: nel pomeriggio protagonista un altro ospite d'onore. l'étoile internazionale **Giuseppe Picone**, che presenterà la sua autobiografia, edita da Gremese, La mia vita a passi di danza: un emozionante viaggio tra i ricordi di uno dei ballerini più amati e apprezzati della scena internazionale (alle ore 15, al Caffè Storico delle Terme Tettuccio). Picone offrirà al pubblico un racconto intimo e appassionato della sua carriera trentennale, con un evento che si concluderà con la consegna del prestigioso Premio alla carriera. Nell'occasione sarà proiettato sugli schermi anche un video-messaggio di saluti al festival dell'attore Kevin Costner, la cui biografia Kevin su Costner. Un'icona del cinema si *racconta*, scritta da Silvia Bizio e Pietro Ricci, è appena stata pubblicata da Gremese. All'incontro presenzieranno l'editore **Alberto Gremese** e il direttore artistico del festival cinematografico, Marcello Zeppi. Dedicato alla danza anche l'appuntamento successivo, che vede protagonista la ballerina e coreografa **Anna Olkhovaya**,che presenta il cortometraggio *Evocazione*

Etrusca, da lei interpretato: con uno stile visivo raffinato ed elegante, *Evocazione Etrusca* trasporta lo spettatore in un viaggio dove arte e danza si fondono, nel suggestivo contesto del **Museo d'arte della Fondazione Luigi Rovati di Milano**.

La giornata prevede in scaletta anche la tavola rotonda **Diritto d'Autore e Innovazione**, con le avvocatesse **Maela Coccato**, esperta in diritto delle nuove tecnologie e protezione dei dati personali, ed **Eva Bredariol**, che parlerà del ruolo del web come fattore di sviluppo nel cinema (ore **16**, **Terme Tettuccio**).

A seguire, un altro appuntamento dedicato ai temi della salute e del sociale, che sono tra i focus di questa edizione del MISFF: alle ore 16.30 previsto l'evento di presentazione della **Fondazione Fabio e Simona**Cancelloni Nati per Vivere, che pasce dal desiderio di Fabio e Simona

Cancelloni Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni coloro che

) a

Chiude la giornata un appuntamento musicale a cura della Musikey Academy, diretta

da **Eleonora Lari**: la band pop punk **Drum N' Jack** si esibisce alle ore 21 al Caffè Storico delle Terme Tettuccio con lo spettacolo **Sogni di gloria**.

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.

QUINTA GIORNATA

Al Montecatini International Short Film Festival è arrivato il momento di una delle guest star più attese: il compositore americano di colonne sonore **Ron Jones** (candidato quattro volte ai Primetime Emmy, tra le colonne sonore da lui realizzate, in oltre cinquant'anni di carriera, si ricordano quelle delle serie *I Griffin, Il ritorno di Missione Impossibile* e *Star Trek: The Next* Generation, del lungometraggio Star Wars – Il risveglio della Forza, e di tantissimi altri lavori), che nella mattinata di giovedì 8 novembre, alle ore 9.30, terrà una masterclass presso la **Sala Portoghesi** delle **Terme Tettuccio**, alla presenza dei giovani studenti del **Conservatorio** Luigi Cherubini di Firenze, di altri conservatori e di scuole e accademie di musica e di cinema. La giornata prevede anche l'**omaggio alla Spagna**, tra le *guest country* di quest'anno, con un programma che parte alle 11.30 al Cinema Excelsior: la rassegna è curata dal regista Alfonso Palazón Meseguer, docente presso la Universidad Rey Juan Carlos di Madrid e autore del cortometraggio *The City moves*, che inaugura la serie delle proiezioni. Nel pomeriggio, alla presenza di una delegazione del Com.It.Es - Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, è prevista la proiezione del documentario *Sotto nuovi Cieli, Storie di Donne Italiane in Spagna*, prodotto dal Com.It.Es stesso; un inno alla forza e alla determinazione delle donne italiane all'estero, una celebrazione delle loro esperienze e un invito a riflettere su cosa significhi realmente sentirsi a casa; il docufilm sarà presentato dalle consigliere del Com.It.Es di Madrid Gabriella Lanzilli e Romina De Simone e da Pietro Mariani, membro della Giuria Internazionale del Montecatini International Short Film Festival e selezionatore dei cortometraggi spagnoli e portoghesi.

Lo spazio dedicato all'internazionalizzazione prosegue con l'incontro *Identità del cinema italiano nel mondo partendo dall'Italia*, in programma alle ore 16 alle Terme Tettuccio; condotto dal direttore artistico del MISFF Marcello Zeppi, vedrà l'intervento di Fabio Fanfani, Decano del Corpo Consolare di Firenze, dei consoli e degli addetti culturali delle ambasciate dei paesi *guest country* di questa edizione del festival

(Armenia, Spagna e Portogallo) e la presenza di delegazioni del <u>Com.It.Es</u> – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell' ENIT di Madrid e della Società Dante Alighieri.

L'evento è preceduto (a partire dalle ore **14.45** alle **Terme Tettuccio**) dall'evento *Identità del cinema italiano nel mondo*, che vede in scaletta una serie di appuntamenti: uno sul cinema d'impresa, a cura della regista e vicepresidente del MISFF **Alessandra Moretti**, quello su cinema e territorio, condotto dal critico cinematografico **Armando Lostaglio**, e il workshop *Cinema dell'Anima*, condotto dalla"coach dell'anima" **Olivia Potenza.**

Nel pomeriggio, salirà poi sul palco della Sala Portoghesi delle **Terme Tettuccio** (alle **ore 17**) l'altra*guest star* della quinta giornata del festival: l'attrice **Carlotta Parodi**, che incontrerà il pubblico per presentare il cortometraggio *Sabbie mobili*, di cui è protagonista, assieme al regista **Andrea Vico**. *Sabbie mobili* arriva al MISFF dopo aver vinto decine di premi in tutto il mondo ed essere stato finalista in festival di prestigio quali l'Oscar Qualifying Rhode Island Film Festival, Sguardi Altrove FF e molti altri; tra le numerose qualità del corto – che affronta in maniera lucida la complessità di temi come l'abbandono, la depressione post partum e il disagio mentale, in tutti gli aspetti psichici, fisici, sociali e culturali – spicca tra tutte l'interpretazione dell'attrice per l'aderenza al personaggio e per il delicato realismo della sua performance. Ultimo appuntamento di giornata alle Terme Tettuccio (alle ore **17.30**) quello con l'evento **MISFF BIO & ARTS – Identità Italiana nel Cinema**, curata dall'architetto **Laura Villani:** giunta alla sua

quarta ediz Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni raccontare

biografie degli artisti; previste proiezioni, premiazioni e dibattiti.

In chiusura di giornata, alle 20.30 i cantanti e i musicisti della **Musikey Academy**, diretta da **Eleonora Lari**, si esibiscono al **Caffè Storico delle Terme Tettuccio** con lo spettacolo musicale *Il grande Gatsby*, con canzoni rivisitate in versione jazz.

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.

QUARTA GIORNATA

La quarta giornata del Montecatini International Short Film Festival, quella del 7 novembre, è dedicata all'internazionalizzazione, uno dei cardini della mission del Montecatini International Short Film Festival, con l'incontro *Identità del cinema italiano nel mondo*, in programma alle ore 18 alle Terme Tettuccio; condotto dal direttore artistico del MISFF Marcello Zeppi, vedrà l'intervento di Fabio Fanfani, Decano del Corpo Consolare di Firenze, dei consoli e degli addetti culturali delle ambasciate dei paesi *guest country* di questa edizione del festival (Armenia, Spagna e Portogallo) e la presenza di delegazioni del Com.It.Es – Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell' ENIT di Madrid e della Società Dante Alighieri. L'occasione è anche quella per un incontro con l'associazione degli operatori turistici della città "Montecatini Eventi", per una promozione delle attività turistiche nelle città termale e per un rilancio degli scambi culturali.

La presentazione è preceduta (a partire dalle ore **15.30** al **Palazzo del Turismo**) dall'evento **Pitching the Author's day**, condotto dall'attrice e produttrice cinematografica **Morena Gentile**.

In chiusura di giornata, alle 20.30 il chitarrista **Riccardo Lippi** e gli allievi della **Musikey Academy**, diretta da **Eleonora Lari**, si esibiscono al **Caffè Storico delle Terme Tettuccio** con il Music Film Show: tema della serata le canzoni d'amore.

TERZA GIORNATA

La terza giornata del **Montecatini International Short Film Festival**, quella del **6 novembre**, si apre sotto il segno dell'**Armenia**, la prima delle tre *guest country*(assieme a **Spagna** e **Portogallo**) omaggiate in questa edizione 2024 del festival diretto da **Marcello Zeppi**.

Alle **ore 15** sullo schermo della Sala Portoghesi delle **Terme Tettuccio** partono le proiezioni della rassegna *Il cinema di frontiera. Omaggio al cinema armeno*, curata dal regista armeno **Aram Manukyan**, fondatore della casa di produzione Let Me Production e membro del board della Federazione dei cineasti pan-armeni; ad accompagnarlo, una delegazione di giovani cineasti e professionisti del cinema suoi connazionali.

Tra i cortometraggi in proiezione *Sigma*, diretto dallo stesso Manukyan, *The Egg*, di Vahan Grigoryan, *Story Number 35*, diretto da Sahak Grigoryan, e altri ancora, che dimostrano la vitalità dell'industria cinematografica del paese caucasico.

Quella del 6 novembre è anche la giornata dell'atteso omaggio a Marcello Mastroianni, nell'anno del centenario dalla sua nascita, in collaborazione con il Comitato "Mastroianni 100", in rappresentanza del quale interverrà al festival il Presidente Onorario Alessandro Carnevali. In programma (alle 16.30, sempre alle Terme Tettuccio) Marcello Mastroianni: Tre vite e due (sole) morti, una masterclass condotta da Gennaro Colangelo, a cui segue la proiezione del mediometraggio Io, Marcello, diretto e interpretato da Emmanuel Casaburi; in sala, gli studenti dell'Accademia Cinema Toscana e i giovani autori della Federazione dei cineasti pan-armeni, che avranno modo di confrontarsi con gli autori sulla figura dello storico attore amato da Federico Fellini, Vittorio De Sica, Pietro Germi, Ettore Scola e tanti altri maestri assieme a cui ha scritto pagine indelebili della storia del cinema.

Mentre proseguono le proiezioni dei cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, la giornata prevede anche un omaggio a Montecatini Terme e alla sua storia, con la proiezione (alle ore **18.30**, alla **Pole anti** Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni

da **Robert**a

già

insignito all'ultima Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia del premio "Ricerca identità italiana nel cinema".

La seconda giornata

Con la seconda giornata, quella del **5 novembre**, l'**edizione 2024** del **Montecatini International Short Film Festival** entra nel vivo: al **Cinema Excelsior** – alla presenza di autori e interpreti – partono le proiezioni ad **accesso gratuito** dei film in concorso nella **Selezione Ufficiale** del festival.

Sono **cento i cortometraggi**, suddivisi in quattro categorie

(Experimental, Animation, Fiction eDocumentary) scelti dalla Giuria Internazionale guidata da Olga Strada – quest'anno affiancata dal Presidente Onorario Ron Jones, guest star di questa edizione – assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. I lavori provengono da tutto il mondo: Francia, Argentina, Cina, India, Repubblica Ceca, Turchia, Stati Uniti, Singapore, Russia, Polonia, Germania, Corea e tanti altri, inclusa una folta selezione di autori italiani; attesi a Montecatini Terme registi e attori da tutto il mondo, che per una settimana trasformeranno la città termale in un crocevia internazionale.

Le proiezioni andranno avanti **fino al 9 novembre** (con orario 9.30-13 al mattino, e 14.30-19.30 il pomeriggio; sabato 9 le proiezioni terminano alle ore 13), e si chiuderanno con la serata delle premiazioni, alla presenza della madrina della Serata di Gala **Denny Mendez**.

In giornata partono anche i lavori della Giuria Popolare, con il coordinamento di **Jacqueline Monica Magi** per l'**Associazione Anna Maria Marino**, **Simona Miniati** per la **Forza di Nemo** e **Cinzia Silvestri** per gli **Angeli del Bello**: le associazioni del terzo settore inviteranno i propri volontari a vedere i film e dare il proprio giudizio.

Il programma è consultabile sul sito https://www.filmvideomontecatini.it.

LA MANIFESTAZIONE

Il **Montecatini International Short Film Festival**, in programma **dal 4 al 10 novembre**, parte subito in quarta con una novità: martedì **4 novembre** la manifestazione diretta da **Marcello Zeppi** inaugura la sua edizione 2024 con il battesimo della sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini**, dedicata al cinema indipendente e in particolare gli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema.

Film Du Garage, realizzato in collaborazione con l'Accademia Cinema Toscana, ha come fulcro il cinema indipendente ed è uno spazio creativo e "irregolare", fuori dagli schemi, che ospita cortometraggi, videoclip e book trailer di autori esordienti che affrontano tematiche sociali, inclusive e contemporanee, con proiezioni, dibattiti e confronti aperti. Le proiezioni della rassegna, la cui madrina è l'attrice e produttrice Morena Gentile, si svolgeranno presso il Palazzo del Turismo di Montecatini Terme dal 4 al 10 Novembre dalle ore 15.30 alle ore 18.30; l'accesso è libero e gratuito.

La sezione è rivolta agli under 30, volutamente *out of competition*, per poter regalare un'opportunità ai giovani autori esordienti: chiunque vorrà partecipare avrà quindi modo di portare sul grande schermo la sua opera, guadagnandosi uno spazio all'interno dello storico festival che può essere certamente utilizzato come una importante vetrina nazionale e come trampolino di lancio all'estero per una **distribuzione parallela attraverso l'International Roadshow** nei festival gemellati con il MISFF (il portoghese **Avanca Film Festival**, il francese **Festival International du Film sur le Handicap**, il festival russo **17 Momenti**, il festival **Kinoproba** di Yekaterinburg e il Festival Internazionale di Cinema di Kiev **KIFF Kinolitopy** `

L'età medi Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni

proiettati: per citarne aicuni, *Soio una cena*, αi vaieria muti, *La contessione*, αiretto αa mirκo Ceravolo ed Emanuele Giuliano, *Sete*, di Nicolae Turculet e Verity Blaze

Gragory, *Sconosciuto, come me* di Maris Muzzarelli, *Freedom*, di Antimo Campanile, *Liturgie*, di Nicolae Turculet e Davide Aurora, *Cecità*, di Nicola Giovanni De Giovanni, e tanti altri ancora.

Tutti autori giovanissimi, come giovane è a sua volta **Stefano Faggiorini**, **appena 26enne**, diplomato da poco in regia presso l'Accademia Cinema Toscana, che commenta: *«Penso che un'iniziativa come* Film Du Garage *sia davvero ottima per, chi come me, è un esordiente e cerca di farsi conoscere attraverso le proprie opere: trovare dei festival che valorizzano il lavoro indipendente dei giovani alle prime armi con delle sezioni apposite può davvero rivelarsi un ottimo punto di partenza per una carriera nel mondo del cinema»*.

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme e benefattori e partner.



Contenuto non disponibile

Consenti i cookie cliccando su "Accetta" nel banner"

Leave a Comment

Il tuo indirizzo email non sara pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati
Commento *
Nome *
Email *
Sito web
☐ Avvertimi via email in caso di risposte al mio commento.
Avvertimi via email alla pubblicazione di un nuovo articolo.
Submit
Search

Articoli recenti

- Gli appuntamenti, gli spettacoli e gli eventi al cinema e in teatro
- Farmacie e servizi: numeri utili a portata di mano
- Meteo a Montecatini e Valdinievole: novembre all'insegna di belle giornate di sole
- <u>Teatro a Lamporecchio: sabato 16 novembre in scena il tiktoker toscano Shamzy con "Testa di Caos"</u>
- <u>"Acqu</u> "Com Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. maggiori informazioni

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze Acconsento [x]





LA VOCE DI PISTOIA

Cerca:

VAI

info@valdinievoleoggi.it



Home

Buggiano

Chiesina Larciano Lamporecchio

Marliana

Massa e Cozzile

Pescia

Valdinievole

Monsummano

Montecatini

Pieve a Nievole

Ponte Buggianese

Pistoia città Piana

Montagna



BANCA **PESCIA**

E CASCINA

GRUPPO

BCC **ICCREA**



LE ATTIVITA' CONSIGLIATE

OPINIONI

Scrivi un'opinione

annuncio

Scrivi una poesia

ENTI

Provincia di Pistoia

MENU

Attualità

CRONACHE

MONTECATINI

Festival dei "corti", vince un film francese che parla di donne e Afghanistan

11/11/2024 - 17:28

f Condividi



Con le premiazioni dei cortometraggi in gara nella selezione ufficiale, nel corso serata condotta sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini e dalla giornalista Monica Lubinu, che ha visto come Madrina giornata della conclusiva l'attrice Denny Mendez, si chiude ufficialmente l'edizione 2024 del Misff -Montecatini international short festival, diretto da Marcello Zeppi.

In gara si sono sfidati 100 cortometraggi, provenienti da 50 nazioni: un lavoro di grande qualità svolto dalla giuria internazionale presieduta da Olga Strada - quest'anno affiancata dal presidente onorario Ron Jones, guest star di questa edizione - assieme a un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da Pietro Mariani, Armando Lostaglio, Alberto Di Mauro, Laura Villani, Eleonora Capitani, Catello Masullo, Aram Manukyan e Alfonso Palazón Meseguer. Oltre ai film in gara sono stati presentati molti altri film nelle sezioni non competitive e film esordienti dei giovani delle scuole di cinema.

Il premio Best Short Film per il miglior cortometraggio della Rassegna Ufficiale è andato all'emozionante Na Marei, diretto dalla regista francese Léa-Jade Horlier: un film di denuncia, una tragedia moderna che affronta l'oppressione della figura femminile attraverso la storia di Zaira, un'adolescente che spera di studiare all'Università di Kabul, ma viene costretta al matrimonio per conformarsi alle rigide regole della società

In Silence Everything Roars del georgiano Akaki Popkhadze vince il premio per la Miglior Regia, per lo stile con cui - attraverso un film corale che ricalca con efficacia la lezione di TerrenceMalick - racconta un intreccio di desiderio, famiglia, onore e tradizione ambientato in un villaggio di montagna della Georgia.

Il surreale e sorprendente corto cinese Course Sensitive di Ao Li vince il premio per la Migliore sceneggiatura, e l'ironia riflessiva di The Happiness vale all'argentino Tomas Pérnich il premio per il Miglior montaggio, oltre che una Menzione Speciale della giuria.

Migliore attrice Diane Onana, protagonista di Eldorado, mentre Vladimir Timofeev vince il riconoscimento per la Migliore interpretazione maschile per The Bug.

SPONSORS







IN EVIDENZA

Festival dei "corti", vince un film francese che parla di donne e Afghanistan ...: Valdinievole Oggi :... Notizie, News, Fatti, person...

Magazine

Redazione

UTILITA

Giornali

Servizi

Tempo Libero

Per Viaggiare

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze luce e alle ombre che evidenziano la solitudine e le paure del protagonista del corto Big, si aggiudica il riconoscimento per la Migliore fotografia.

Il premio per Migliore ricostruzione storica e costumi va invece a Jocu di Marco Santi, per il lavoro ben documentato nella rievocazione della strage di Villarbasse, vicino a Torino, avvenuta nel novembre del 1945. Infine, il Premio speciale è andato ad Alessandro Haber e Cristina Moglia, interpreti del commovente e intenso Prova d'amore, diretto da Denis Nazzari e prodotto da Vito D'Aloisio.

A questi riconoscimenti si affiancano quelli per i vincitori della sezione Bio & Arts, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti, imprenditori ed eccellenze italiane: premiati sul palco del Montecatini International Short Film Festival Linda Karshan e Ishmael Annobil, con Walking the Western Range, Metra Lin per The Days of Wind – I Giorni del Vento, Alessandro Miolo, regista di Gianmaria Potenza - Colours of my Dreams, Alessandro Giorgini, che ha diretto Legami – Piccola Storia di un Brand, La storia di Carta, diretto da Giovanni Pellegrini, I Biscotti Bizantini di Jacopo Randi, Speranze dal Sottosuolo, diretto da Valerio Finessi, e Glance of Freedom diretto da Francesco Fornaini.

Il bilancio del festival

Una degna conclusione per un festival che, per una settimana, dal 4 al 10 novembre, ha trasformato Montecatini in un crocevia internazionale, in cui produttori, autori, registi e attori provenienti da tutto mondo, ma soprattutto tanti giovani, hanno partecipato agli eventi promossi dal festival.

Un'edizione che non si è limitata alla rassegna cinematografica, con le proiezioni ad accesso gratuito presso il cinema Excelsior, il Palazzo del Turismo e le Terme Tettuccio, ma che ha coinvolto tutta la città: una grande festa a cielo aperto, con spettacoli e performance di danza che hanno valorizzato la città di Montecatini e le storiche terme.

Sette giornate con un ricco programma, allestito dal direttore artistico Marcello Zeppi assieme alla regista e vicepresidente del MISFF Alessandra Moretti e al critico cinematografico Armando Lostaglio, e guest star come le attrici Morena Gentile, Denny Mendez e Carlotta Parodi e il compositore e produttore musicale Ron Jones.

A fianco della Selezione Ufficiale, la programmazione dei corti è stata arricchita anche dalla novità della sezione Film du Garage, coordinata da Stefano Faggiorini - riservata al cinema indipendente e agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema - e dalle rassegne cinematografiche dedicate ai tre paesi special guest di questa edizione: Armenia, a cura del regista Aram Manukyan, Portogallo, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro Antonio Costa Valente, e Spagna, realizzata dal regista e docente universitario Alfonso Palazón Meseguer.

Un festival che ha puntato anche sull'internazionalizzazione e sulla promozione all'estero del brand Montecatini Terme, grazie ad eventi come Identità del cinema italiano nel mondo, alla presenza di Fabio Fanfani, Decano del Corpo Consolare di Firenze, e dei rappresentanti delle ambasciate dei paesi guest country di questa edizione del festival, e con la presenza a Montecatini di delegazioni straniere come del Com.It.Es - Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell'Enit di Madrid, della Università di cinema, teatro e danza di Yerevan (Armenia).

E poi ancora l'omaggio a Marcello Mastroianni, le performance itineranti delle scuole di danza (Pistoia Country Dancer, Dancing Time e Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento), MISFF Book, il salotto letterario curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, e le serate con gli show dei cantanti e musicisti della Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari, a rendere ancora più completo e variegato un programma impreziosito quest'anno dal focus sul sociale, con gli interventi di associazioni come la Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere, l'associazione Anna Maria Marino, La Forza di Nemo e gli Angeli del bello.

Acconsento [x]

L'OPINIONE

Opinione sul fondo trak vicino alle Panteraie

Rispondo al lettore che ha pubblicato il suo punto di vista in merito al camioncino dei panini . Io penso che volevano semplicemente dare un servizio alle persone che uscendo dalla discoteca possono avere

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

Lega. Luca Tacconi lascia la segreteria provinciale: al suo posto Luca Baroncini [4]

Scritte No Vax in municipio, comitato Grotta Giusti-Centro: "Inaccettabili le affermazioni della sindaca De Caro" [2]

Fanucci: "Fare bene e in fretta, lo strumento? Montecatini turismo, cultura, eventi, parcheggi & servizi" [4]

Rapito, picchiato e torturato con una pinza per un kg di cocaina nascosto in un cespuglio e poi sparito [5] Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze commenta: «Quella di quest'anno è stata un'edizione davvero speciale. I tanti ospiti e amici provenienti da tutto il mondo che hanno popolato il Festival hanno dimostrato ancora una volta che il cinema è vivo, e che è un ponte di dialogo e pace, e che può anche sensibilizzare su temi sociali e inclusivi importanti. Questo è un bel messaggio soprattutto per i tanti giovani che hanno affollato Montecatini in questi giorni: il futuro del cinema, ma anche la responsabilità di costruire un mondo nuovo, più inclusivo e giusto, è nelle loro mani».

Fonte: Montecatini international short film festival

Acconsento [x]

→ leggi gli altri articoli di Cronache

ARTICOLI CORRELATI

Dario Argento ospite d'onore al festival dei corti: una settimana di film al Palazzo del turismo

Il festival dei "corti" al via con la cerimonia di apertura

Conclusa la prima edizione del festival del film didattico creativo: premiati 16 corti

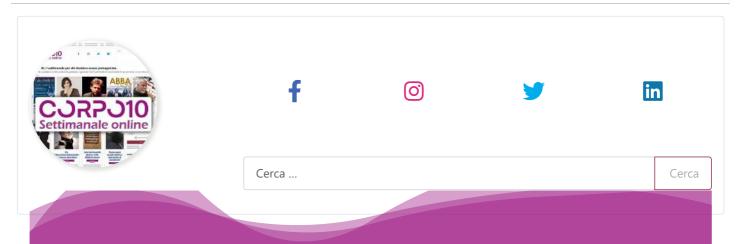
+ INSERISCI IL TUO COMMENTO

I COMMENTI DEI LETTORI

SPORT	
	PODISMO Silvano Fedi, presenze anche all'estero
	PISTOIA BASKET JUNIOR, II bilancio dello scorso weekend
	BASKET A Galanda la Stella di bronzo al merito sportivo Coni
	PADEL 1° Trofeo MC Auto Campus Padel Club di via Bonellina
	RALLY Top Gear sul podio finale nazionale Coppa Italia
	BASKET Karlis Silins e Luka Brajkovic convocati in Nazionale
	Kodokan Montecatini al Trofeo Sergio Carta

BASKET





Terminato il MISFF il 10 novembre con le premiazioni

Al Montecatini International Short Film Festival assegnati i premi della selezione ufficiale: il francese "Na Marei" il miglior cortometraggio

Il premio Best Short Film per il miglior cortometraggio della Rassegna Ufficiale, è andato all'emozionante Na Marei diretto dalla regista francese Léa-Jade Horlier; In Silence Everything Roars del georgiano Akaki Popkhadze vince il premio per la Miglior Regia. Il festival chiude in bellezza dopo una settimana di proiezioni, incontri internazionali, progetti per i giovani, performance artistiche, salotti letterari e tanti altri eventi ancora. Marcello Zeppi al termine del Festival dichiara: «Il cinema si riconferma un importante veicolo di pace e di sensibilizzazione sui temi sociali».

Con le premiazioni dei cortometraggi in gara nella **Selezione Ufficiale**, nel corso della serata condotta dallo sceneggiatore e ghost writer **Alessio Venturini** e dalla giornalista **Monica Lubinu**, che ha visto come Madrina della giornata conclusiva l'attrice **Denny Mendez**, si chiude ufficialmente l'edizione 2024 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival**, diretto da **Marcello Zeppi**.

In gara si sono sfidati **100 cortometraggi, provenienti da 50 nazioni**: un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**- quest'anno affiancata dal Presidente Onorario **Ron Jones**, *guest star* di questa edizione - assieme ad un parterre di esperti, docenti di cinema, registi e critici cinematografici composto da **Pietro Mariani**, **Armando Lostaglio**, **Alberto Di Mauro**, **Laura Villani**, **Eleonora Capitani**, **Catello Masullo**, **Aram Manukyan** e **Alfonso Palazón Meseguer.** Oltre ai film



gara sono stati presentati molti altri film nelle sezioni non competitive e film esordienti dei giovani delle scuole di cinema.

Il premio **Best Short Film** per il miglior cortometraggio della **Rassegna Ufficiale** è andato all'emozionante *Na Marei*, diretto dalla regista francese **Léa-Jade Horlier**: un film di denuncia, una tragedia moderna che affronta l'oppressione della figura femminile attraverso la storia di Zaira, un'adolescente che spera di studiare all'Università di Kabul, ma viene costretta al matrimonio per conformarsi alle rigide regole della società afgana.

In Silence Everything Roars del georgiano Akaki Popkhadze vince il premio per la Miglior Regia, per lo stile con cui - attraverso un film corale che ricalca con efficacia la lezione di Terrence Malick - racconta un intreccio di desiderio, famiglia, onore e tradizione ambientato in un villaggio di montagna della Georgia.

Il surreale e sorprendente corto cinese *Course Sensitive* di Ao Li vince il premio per la Migliore sceneggiatura, e l'ironia riflessiva di *The Happiness* vale all'argentino Tomas Pérnich il premio per il Miglior montaggio, oltre che una Menzione Speciale della giuria.



Migliore attrice **Diane Onana**, protagonista di *Eldorado*, mentre **Vladimir Timofeev** vince il riconoscimento per la **Migliore interpretazione maschile** per *The Bug*.

Il direttore della fotografia russo **Aleksandr Efoshkin**, con il suo approccio alla luce e alle ombre che evidenziano la solitudine e le paure del protagonista del corto **Big**, si aggiudica il riconoscimento per la **Migliore fotografia**.

Il premio per **Migliore ricostruzione storica e costumi** va invece a **Jocu** di **Marco Santi**, per il lavoro ben documentato nella rievocazione della strage di Villarbasse, vicino a Torino, avvenuta nel novembre del 1945.

Infine, il **Premio speciale** è andato ad **Alessandro Haber** e **Cristina Moglia**, interpreti del commovente e intenso *Prova d'amore*, diretto da **Denis Nazzari** e prodotto **da Vito D'Aloisio.**

A questi riconoscimenti si affiancano quelli per i vincitori della sezione **Bio & Arts**, curata da **Laura Villani**, dedicata alle biografie di artisti, imprenditori ed eccellenze italiane: premiati sul palco del **Montecatini International Short Film Festival Linda Karshan e Ishmael Annobil**, con *Walking the Western Range*, **Metra Lin** per *The Days of Wind – I Giorni del Vento*, **Alessandro Miolo**, regista di *Gianmaria Potenza - Colours of my Dreams*, **Alessandro Giorgini**, che ha diretto *Legami – Piccola Storia di un Brand*, **La storia di Carta**, diretto da **Giovanni Pellegrini**, *I Biscotti*

Bizantini di **Jacopo Randi**, **Speranze dal Sottosuolo**, diretto da **Valerio Finessi**, e **Glance of Freedom** diretto da **Francesco Fornaini**.

IL BILANCIO DEL FESTIVAL

Una degna conclusione per un festival che, per una settimana, **dal 4 al 10 novembre**, ha trasformato Montecatini in un crocevia internazionale, in cui produttori, autori, registi e attori provenienti da tutto mondo, ma soprattutto tanti giovani, hanno partecipato agli eventi promossi dal festival.

Un'edizione che non si è limitata alla rassegna cinematografica, con le proiezioni ad accesso gratuito presso il **Cinema Excelsior**, il **Palazzo del Turismo** e le **Terme Tettuccio**, ma che **ha coinvolto tutta la città**: una grande festa a cielo aperto, con spettacoli e performance di danza che hanno valorizzato la città di Montecatini e le storiche terme.

Sette giornate con un ricco programma, allestito dal direttore artistico **Marcello Zeppi** assieme alla regista e vicepresidente del MISFF **Alessandra Moretti** e al critico cinematografico **Armando Lostaglio**, e *guest star* come le attrici **Morena Gentile**, **Denny Mendez** e **Carlotta Parodi** e il compositore e produttore musicale **Ron Jones**.

A fianco della Selezione Ufficiale, la programmazione dei corti è stata arricchita anche dalla novità della sezione *Film du Garage*, coordinata da **Stefano Faggiorini** - riservata al cinema indipendente e agli allievi delle scuole, delle accademie e delle università di cinema - e dalle rassegne cinematografiche dedicate ai **tre paesi** *special guest* di questa edizione: **Armenia**, a cura del regista **Aram Manukyan**, **Portogallo**, con la supervisione del docente dell'Università di Aveiro **Antonio Costa Valente**, e **Spagna**, realizzata dal regista e docente universitario **Alfonso Palazón Meseguer**.

Un festival che ha puntato anche sull'internazionalizzazione e sulla promozione all'estero del *brand* Montecatini Terme, grazie ad eventi come *Identità del cinema italiano nel mondo*, alla presenza di **Fabio Fanfani**, Decano del Corpo Consolare di Firenze, e dei rappresentanti delle ambasciate dei paesi *guest country* di questa edizione del festival, e con la presenza a Montecatini di delegazioni straniere come del <u>Com.It.Es</u> - Comitato degli Italiani all'Estero di Madrid, del Consiglio Generale degli Italiani all'Estero della Spagna, della Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dell'ENIT di Madrid, della Università di Cinema, Teatro e Danza di Yerevan (Armenia).

E poi ancora l'omaggio a Marcello Mastroianni, le performance itineranti delle scuole di danza (Pistoia Country Dancer, Dancing Time e Associazione Le Primule Arte Danza in Movimento), MISFF Book, il salotto letterario curato dalla giornalista e critica di danza Monica Lubinu, e le serate con gli show dei cantanti e musicisti alla Musikey Academy Show, fondata e diretta da Eleonora Lari, a rendere ancora più

completo e variegato un programma impreziosito quest'anno dal focus sul sociale, con gli interventi di associazioni come la Fondazione Fabio e Simona Cancelloni Nati per Vivere, l'Associazione Anna Maria Marino, La Forza di Nemo e gli Angeli del Bello.

Marcello Zeppi, Presidente del Montecatini International Short Film Festival, commenta: «Quella di quest'anno è stata un'edizione davvero speciale. I tanti ospiti e amici provenienti da tutto il mondo che hanno popolato il Festival hanno dimostrato ancora una volta che il Cinema è vivo, e che è un ponte di dialogo e pace, e che può anche sensibilizzare su temi sociali e inclusivi importanti. Questo è un bel messaggio soprattutto per i tanti giovani che hanno affollato Montecatini in questi giorni: il futuro del Cinema, ma anche la responsabilità di costruire un mondo nuovo, più inclusivo e giusto, è nelle loro mani».

Il Montecatini International Short Film Festival è realizzato grazie al contributo della Fondazione Caript, Ministero della Cultura, Comune di Montecatini Terme, altri benefattori e partner.

Marina Bertucci

Dettagli

Scritto da Corpo10.eu

Categoria: Cinema

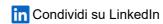
Pubblicato: 12 Novembre 2024

Visite: 36

Prec

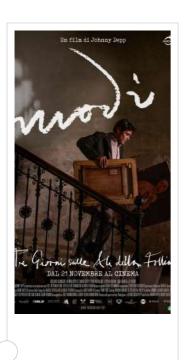
Avanti







Condividi su Telegram









www.iltirreno.it



Euro 1.70

MARTEDÌ 12 NOVEMBRE 2024

FIRENZE • PRATO • PISTOIA • MONTECATINI

sae

Va in archivio il Festival del corto **Denny Mendez** madrina dell'evento

Domenica le premiazione delle cento opere in gara da cinquanta paesi



Ron Jones presidente onorario della giuria della selezione ufficiale del Misff



Montecatini Con le premia-zioni dei corrometraggi in gara nella selezione ufficia-le, che ha visto come Madri-na della giornata conclusiva dente onorario Ron Jones, guest star di questa edizio-ne. Oltre ai film in gara sono stati presentati molti altri film nelle sezioni non comdi domenica l'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez, si è chiusa l'edizione 2024 del Missff - Montecatini inter-national short film festival, diretto da Marcello Zeppi. petitive e film esordienti dei giovani delle scuole di cine-ma. In gara si sono sfidati 100 in gara si sono stoata 100 contometraggi, provenienti da 50 nazioni: un iavoro di grande qualità svolto dalla giaria internazionale presie-duta da Olga Strada, que-st'anno affiancata dal presi-

ma.

Il premio Best Short Film
per il miglior cortometraggio è andato all'emozionante "Na Marei", diretto dalla
regista francese Léa-Jade
Horfier: un film di denuncia, una tragedia moderna
che affronta l'oppressione
della fieura ferministà atradella figura femminile attra-verso la storia di Zaira, un'a-



L'attrice ed ex Miss Italia Denny Mendez (la seconda da sinistra) nella giornata conclusiva delle premiazioni del festival, che si è tenuto pertutta la settimana

dolescente che spera di stu-diare all'Università di Ka-bul, ma viene costretta al matrimonio per conformarbul, ma viene costretta al matrimonio per conformarsi alle rigide regole della società afgana. "Silenoe everything roars" del georgiano
Akaki Popkhadze vince il
premio per la Miglior Regia,
per lo stile con cui - attraverso un film corale che ricalca
con efficacia la lezione di
Terrence Malick - racconta
un intreccio di desiderio, famiglia, onore e tradizione
ambientato in un villaggio
di montagna della Georgia.
Il surreale e sorprendente
corto cinese "Course sensitive" di Ao Li vince il premio
per la Migliore Sceneggiatura, e l'iromia riflessiva di
"The Happiness" vale all' argentino Tomas Pernich il
premio per il "Miglior Montaggio", oltre che una Menzione Speciale della giuria,
Migliore attrice Diane Onavere rappieta di "Filore." Migliore attrice Diane Onana, protagonista di "Eldorado", mentre Vladimir Timo-feev vince il riconoscimento per la Migliore interpretazio-ne maschile per "The Bug". Il direttore della fotografia russo Aleksandr Efoshkin, con il suo approccio alla lu-ce alle ombre che eviden-ziano la solitudine el e paure ziano la solitudina e le paure del protagonista del corte 'Big' si aggiudica il riconoscimento per la Migliore forografia. Il premio per Migliore fricostruzione storica e costumi va invece a "locu" di Marco Santi, per il alvoro ben documentato nella rievocazione della strage di Vilarbasse, vicino a Torino, avvenuta nel novembre del 1945. Infine, il Premio spetale è andato ad Alessanciale è andato ad Alessanciale è andato ad Alessan-dro Haber e Cristina Moglia, interpreti del commovente e intenso "Prova d'amore", diretto da Denis Nazzari e prodotto da Vito D'Aloisio.





14 Novembre 2024

4 13 Visualizzazioni

"Sotto Nuovi Cieli. Storie di donne italiane in Spagna" premiato al Montecatini International Short Film Festival

"Sotto Nuovi Cieli. Storie di Donne Italiane in Spagna" premiato al MISFF







Dal 4 al 10 novembre Montecatini Terme ha ospitato con successo l'edizione 2024 del *Montecatini International Short Film Festival (MISFF)*, trasformandosi in un vivace punto d'incontro internazionale per registi, produttori, attori e appassionati di cinema. L'evento, curato dal direttore artistico Marcello Zeppi, ha offerto una settimana ricca di iniziative culturali, con proiezioni, omaggi a figure iconiche come Marcello Mastroianni e un focus sulle nuove generazioni. Infatti, lui stesso lo presenta come: *"Il MISFF è un Festival sempre più interdisciplinare. Coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale nel confronto internazionale utilizzando le più moderne infrastrutture della conoscenza attraverso Letteratura, Cinema, Danza, Musica, Teatro. La Comunità del Festival è un sistema aperto e inclusivo formato da esperienze, credenze, valori, relazioni fra i cittadini, autori, filmmakers. Ogni anno si potenziano attività di inclusione, formazione, comunicazione e archiviazione delle tematiche sociali, in formato audiovisivo, digitale."*



Dalla Spagna, hanno partecipato Pietro Mariani, conosciuto dalla comunità italiana in Spagna come uno dei due consiglieri della penisola Iberica, ma che a Montecatini riveste il ruolo oramai da anni di giuria internazionale del MISFF e per la prima volta le due consigliere Gabriella Lanzilli e Romina De Simone in rappresentanza del ComItEs di Madrid. Il docufilm "Sotto nuovi Cieli. Storie di Donne Italiane in Spagna" é stato presentato al MISFF ricevendo il Premio speciale della giuria per la "La migliore testimonianza dedicata alle storie di donne italiane in Spagna". L'opera è uno spaccato dell'emigrazione femminile

italiana in Spagna e narra storie personali di donne le cui esperienze offrono un contributo significativo alla riflessione sull'emigrazione italiana e sul valore della cultura come ponte di dialogo.



Emanuela Cozzoni, presidente della Commissione Cultura del ComItEs di Madrid, ha voluto sottolineare l'importanza di questo prestigioso premio per la comunità italiana: "La cultura italiana è un patrimonio immenso che va condiviso e fatto conoscere in tutto il mondo, ma non dimenticando mai le nostre radici. Il docufilm 'Sotto Nuovi Cieli' è un esempio straordinario di come la cultura possa raccontare storie che uniscono le persone, che costruiscono ponti tra le diverse esperienze di vita e che valorizzano le tradizioni italiane, anche al di fuori dei confini del nostro paese. Ogni storia di emigrazione racconta un pezzo della nostra identità, e il nostro impegno, come ComItEs, è proprio quello di promuovere e preservare questa identità, affinché la cultura italiana rimanga viva e si diffonda, non solo in Italia ma in tutto il mondo."







Durante il festival sono stati numerosi i momenti di incontro e di scambio: la vicesindaco di Montecatini, Beatrice Chelli, ha ricevuto la delegazione spagnola, composta dalle due consigliere ComItEs, da Pietro Mariani, così come da rappresentanti dell'ENIT di Madrid e da operatori turistici, ringraziandoli per il lavoro di promozione svolto a favore della cittadina toscana.

Non sono mancati appuntamenti di spettacoli artistici o di interessanti dibattiti, tra cui la tavola rotonda dal titolo *Diplomazia Culturale e Soft power with Italian Touch,* nella quale si é creato un bel dialogo tra le due consigliere ComItEs, il giurato internazionale del MISFF Pietro Mariani, il Presidente dell'Associazione Toscana-USA, Maurizio Mancianti e il Decano del Corpo Consolare di Firenze , Fabio Fanfani. Il dibattito ha toccato infatti temi di particolare rilevanza come la realtà dei connazionali presenti sul territorio spagnolo e la cooperazione tra Italia e Spagna.







È stato un privilegio condividere questa esperienza con un pubblico internazionale (presenti, fra gli altri, gli Stati Uniti, la Russia, l'Armenia e la Finlandia) ed è con entusiasmo che guardiamo al futuro, pronti a continuare il nostro impegno nella promozione della cultura italiana all'estero e nel raccontare le storie di chi contribuisce ogni giorno a mantenere vivo il legame tra Italia e Spagna.



Condividi

Comites Madrid, Dall'Italia, Notizie



Messaggi precedenti

Sotto Nuovi Cieli: La Proiezione a Siviglia delle Storie di Donne Italiane in Spagna

Prossimi eventi







LIVE

≀CCS

15/11/2024 18:42 - Turismo delle radici: il Corridoio Produttivo Turistico Culturale Italia-Argentina a Roots-in

15/11/2024 18:

COMITES/CGIE

"Sotto Nuovi Cieli. Storie di donne italiane in Spagna": il Comites Madrid al MISFF

14/11/2024 18:44



MADRID\ aise\ - Era presente anche il Comites Spagna all'edizione 2024 del Montecatini International Short Film Festival (MISFF), che si è tenuto dal 4 al 10 novembre scorsi, trasformando la celebre località toscana in un vivace punto d'incontro internazionale per registi, produttori, attori e appassionati di cinema.

L'evento, curato dal direttore artistico **Marcello Zeppi**, ha offerto una settimana ricca di iniziative culturali, con proiezioni, omaggi a figure iconiche come Marcello Mastroianni e un focus sulle nuove generazioni. Infatti, lui stesso lo presenta come "un Festival sempre più interdisciplinare. Coinvolge giovani provenienti dal territorio locale, nazionale nel confronto internazionale utilizzando le più moderne infrastrutture della conoscenza attraverso Letteratura, Cinema, Danza, Musica, Teatro. La Comunità del Festival è un sistema aperto e inclusivo formato da esperienze, credenze, valori, relazioni fra i cittadini, autori, filmaker. Ogni anno si potenziano attività di inclusione, formazione, comunicazione e archiviazione delle tematiche sociali, in formato audiovisivo, digitale"

Dalla **Spagna** ha partecipato **Pietro Mariani**, consigliere **Cgie**, ma che a Montecatini riveste il ruolo oramai da anni di membro della giuria internazionale. Con lui per la prima volta le due **consigliere del Comites Gabriella Lanzilli** e **Romina De Simone**. Al festival è stato infatti presentato anche il docufilm "**Sotto nuovi Cieli. Storie di Donne Italiane in Spagna**", nato da un progetto del Comites e realizzato con il contributo economico della Farnesina, che al MISFF ha ricevuto il **Premio Speciale della giuria** per la "la migliore testimonianza dedicata alle storie di donne italiane in Spagna". L'opera è uno spaccato dell'emigrazione femminile italiana in Spagna e narra storie personali di donne le cui esperienze offrono un contributo significativo alla riflessione sull'emigrazione italiana e sul valore della cultura come ponte di dialogo.

Emanuela Cozzoni, presidente della Commissione Cultura del Comites di Madrid, ha voluto sottolineare l'importanza di questo prestigioso premio per la comunità italiana. "La cultura italiana è un patrimonio immenso che va condiviso e fatto conoscere in tutto il mondo, ma non dimenticando mai le nostre radici", ha detto. "Il docufilm "Sotto Nuovi Cieli" è un esempio straordinario di





Q

nostra identita, e il nostro impegno, come Comites, e proprio quello di promuovere e preservare questa identita, aπinche ia cultura italiana rimanga viva e si diffonda, non solo in Italia ma in tutto il mondo".

Durante il festival sono stati numerosi i momenti di incontro e di scambio: la vicesindaco di Montecatini, Beatrice Chelli, ha ricevuto la delegazione spagnola, composta dalle due consigliere Comites, da Pietro Mariani, così come da rappresentanti dell'ENIT di Madrid e da operatori turistici, ringraziandoli per il lavoro di promozione svolto a favore della cittadina toscana. Non sono mancati momenti artistici e interessanti dibattiti, tra cui la tavola rotonda "Diplomazia Culturale e Soft power with Italian Touch", durante la quale si è creato un bel dialogo tra le due consigliere Comites, Pietro Mariani, il presidente dell'Associazione Toscana-USA, Maurizio Mancianti, e il decano del Corpo Consolare di Firenze, Fabio Fanfani. Il dibattito ha toccato temi di particolare rilevanza come la realtà dei connazionali presenti sul territorio spagnolo e la cooperazione tra Italia e Spagna. "È stato un privilegio condividere questa esperienza con un pubblico internazionale", il commento del Comites, "ed è con entusiasmo che guardiamo al futuro, pronti a continuare il nostro impegno nella promozione della cultura italiana all'estero e nel raccontare le storie di chi contribuisce ogni giorno a mantenere vivo il legame tra Italia e Spagna". (aise)







Che evento!

Misff 2024: premiazioni, ospiti speciali, brand Montecatini Terme nel mondo

& Di Leonardo Soldati

100 cortometraggi da 50 Paesi selezionati dalla Giuria internazionale presieduta da Olga Strada, promozione all'estero del brand Montecatini Terme grazie anche al documentario "Montecatini, le Terme, la Storia" di Roberta Mucci, omaggio all'attore Marcello Mastrojanni nel centenario della nascita, rassegne cinematografiche sui Paesi special guest 2024 Armenia, Portogallo e Spagna. È Montecatini International Short Film Festival 2024, con la direzione artistica di Marcello Zeppi, la conduzione della

giornalista Monica Lubinu e dello sceneggiatore Alessio Venturini, dal 4 al 10 Novembre scorso. Guest star le attrici Denny Mendez già Miss Italia, Morena Gentile e Carlotta Parodi, il compositore e produttore musicale Ron Jones. Miglior cortometraggio la tragedia moderna "Na Marei" della regista francese Laca-Jade Horlier, Miglior regia il corale "In Silence Everything Roars" del georgiano Akaki Popkhadze, firma la Miglior sceneggiatura il cinese Ao-Li con "Course Sensitive", Miglior montaggio e Menzione speciale per "The Happiness" dell'argentino

Tomas Pacrnich, Miglior attrice Diane Onana ("Eldorado"), Miglior attore Vladimir Timofeev ("The Bug"), la Miglior fotografia è del russo Aleksandr Efoshkin in "Big", Miglior ricostruzione storica e costumi riconosciuti a Marco Santi per "Jocu", Premio speciale ad Alessandro Haber e Cristina Moglia per l'interpretazione in "Prova d'amore" diretto da Denis Nazzari. Altre premiazioni nella sezione "Bio & Arts" a cura di Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti, imprenditori ed eccellenze italiane. Novità di quest'edizione la sezione "Film du Garage" coordinata da Stefano Faggiorini sul cinema indipendente degli allievi di Scuole di cinema.

IN DIRETTA DALLE AZIENDE

STEFANO SEVERI VINCE LA MEDAGLIA D'ORO OLIVETTI

& Di Guido Barlocco

Con grande orgoglio, annunciamo che Stefano Severi ha ricevuto la prestigiosa Medaglia d'Oro Olivetti, un riconoscimento che celebra i suoi 35 anni di appartenenza al mondo dei Concessionari Olivetti. E quindi dallo scorso novembre nel suo ufficio accanto ai riconoscimenti di Babbo Gabbriello e Mamma



Dany, fa bella mostra il suo diploma, in una tangibile continuità di una famiglia che si è da sempre riconosciuta nella Olivetti. Cresciuto tra il ticchettio delle macchine per scrivere Olivetti e il sogno di un mondo senza confini, Stefano porta avanti un'eredità fatta di innovazione, passione e appartenenza, dimostrando che il lavoro può essere un viaggio nel passato e un trampolino verso il futuro. Congratulazioni per questo meritato riconoscimento e per essere una fonte d'ispirazione per tutti noi.





ALIMENTARI
COLAZIONI
APERITIVI
CON TAGLIERI
MERENDE
APERITIVI A BUFFET
APERITIVI A TEMA
GUSTOSE PAUSE
PRANZO

ORARIO APERTURE FESTIVITA' DICEMBRE e GENNAIO
LUNEDI' 23 07:30/20:00, MARTEDÌ 24 07:30/13:30, MERCOLEDI' 25 08:00/12:00,

GIOVEDI 26 CHIUSO, LUNEDI 30 07:30/20:00, MARTEDI 31 07:30/13:30,

MERCOLEDI 1 E LUNEDI 6 GENNAIO CHIUSI NEGLI ALTRI GIORNI GLI ORARI RIMANGONO INVARIATI





Siamo sul colletto del Torricchio di fronte la chiesa in Via A. Moro, 36- tel 3297846242 - 🗗 🖸 botteghina da Leo



(https://www.comune.ra.it/)

SEGUICI SU:

Cerca...

Home (https://www.comune.ra.it) > Stampa e comunicazione (https://www.comune.ra.it/stampa-e-comunicazione/)

- > Comunicati (https://www.comune.ra.it/stampa-e-comunicazione/comunicati/)
- > Comunicati dell'ufficio stampa (https://www.comune.ra.it/stampa-e-comunicazione/comunicati/comunicati-dellufficio-stampa/)
- > Al Montecatini international short film festival premiato il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini"

29 NOVEMBRE 2024

Al Montecatini international short film festival premiato il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini"

HIPPORT AND TO MAN AND THE PROPERTY OF THE PR

Il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini" del regista Matteo Saragoni ha ottenuto un importante riconoscimento all'11° Montecatini International Short Film Festival (Misff), che si è svolto dal 4 al 10 novembre. Il video è stato premiato nella sezione Bio & Arts, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti e personalità di rilievo, in particolare nel contesto delle eccellenze italiane dove il progetto di Ravenna ha partecipato nella categoria Food Design.

Questa sezione del festival ha messo in evidenza opere che raccontano storie di vita significative, tra cui quelle di artisti e imprenditori che hanno lasciato un'impronta nel loro campo. Il corto, diretto dal giovane regista Matteo Saragoni, alla sua prima partecipazione, con l'aiuto nelle riprese di Giulio Salotti, racconta una storia legata alla tradizione e cultura di famiglia che oggi viene tramandata dal progetto Biscotti Bizantini grazie a Jacopo Randi Passanti e Lorenzo Sirotti. Il riconoscimento nasce grazie alla sua qualità artistica e alla capacità di valorizzare la storia e i luoghi d'arte della città di Ravenna grazie anche al supporto del Comune di Ravenna, Servizio turismo, Biblioteca Classense, Accademia delle Belle Arti, Opera di Religione della Diocesi di Ravenna e MAR Museo d'Arte della città.

L'edizione 2024 del festival ha trasformato Montecatini in un punto di riferimento internazionale, accogliendo produttori, autori, registi e attori da tutto il mondo. Più di 100 cortometraggi provenienti da 50 nazioni hanno partecipato alla competizione, con un lavoro di grande valore da parte della giuria internazionale. In aggiunta ai cortometraggi in gara, sono stati proiettati numerosi film nelle sezioni non competitive, inclusi lavori di esordienti provenienti dalle scuole di cinema.

the leading company in local digital advertising

Ravennanotizie.it

Al Montecatini international short film festival premiato il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini"

di **Redazione** - 29 Novembre 2024 - 17:08



Ascolta questo articolo ora...

Al Montecatini international short film festival premiato il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini"

0

Il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini" del regista Matteo Saragoni ha ottenuto un importante riconoscimento all'11° Montecatini International Short Film Festival (Misff), che si è svolto dal 4 al 10 novembre. Il video è stato premiato nella sezione Bio & Arts, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti e personalità di rilievo, in particolare nel contesto delle eccellenze italiane dove il progetto di Ravenna ha partecipato nella categoria Food Design.



Ecco il correttore posturale che raddrizza la schiena e slancia



Novità neuropatia 2025: questo metodo la riduce in 1 mese

viveremeglio.ne

Raccomandato da Outbrain

Questa sezione del festival ha messo in evidenza opere che raccontano storie di vita significative, tra cui quelle di artisti e imprenditori che hanno lasciato un'impronta nel loro campo. Il corto, diretto dal giovane regista Matteo Saragoni, alla sua prima partecipazione, con l'aiuto nelle riprese di Giulio Salotti, racconta una storia legata alla tradizione e cultura di famiglia che oggi viene tramandata dal progetto Biscotti Bizantini grazie a Jacopo Randi Passanti e Lorenzo Sirotti. Il riconoscimento nasce grazie alla sua qualità artistica e alla capacità di valorizzare la storia e i luoghi d'arte della città di Ravenna grazie anche al supporto del Comune di Ravenna, Servizio turismo, Biblioteca Classense, Accademia delle Belle Arti, Opera di Religione della Diocesi di Ravenna e MAR Museo d'Arte della città.



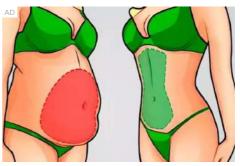
L'edizione 2024 del festival ha trasformato Montecatini in un punto di riferimento internazionale, accogliendo produttori, autori, registi e attori da tutto il mondo. Più di 100 cortometraggi provenienti da 50 nazioni hanno partecipato alla competizione, con un lavoro di grande valore da parte della giuria internazionale. In aggiunta ai cortometraggi in gara, sono stati proiettati numerosi film nelle sezioni non competitive, inclusi lavori di esordienti provenienti dalle scuole di cinema.

TI POTREBBE INTERESSARE:



Dove si trova la Groenlandia e perché Trump vuole acquistarla Idealista

Raccomandato da Sutbrain



Se hai il grasso sull'addome, fai questo ogni giorno. (Non è una...

4 alimenti che depurano il fegato e bruciano il grasso sulla pancia gogoldentree.it



Quanto costa farsi fare tutti i denti in Croazia? Ecco qui il listino prezzi



Saldi Luisa Spagnoli e Elena Mirò 2024: occasioni imperdibili

RAVENNA²⁴ORE it

Il corto ravennate "Ritratto di Biscotti Bizantini" premiato al Montecatini international short film festival

29 Novembre 2024



Il video racconta una storia legata alla tradizione e cultura di famiglia

Il corto "Ritratto di Biscotti Bizantini" del regista Matteo Saragoni ha ottenuto un importante riconoscimento all'11° Montecatini International Short Film Festival (Misff), che si è svolto dal 4 al 10 novembre. Il video è stato premiato nella sezione Bio & Arts, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti e personalità di rilievo, in particolare nel contesto delle eccellenze italiane dove il progetto di Ravenna ha partecipato nella categoria Food Design.

Questa sezione del festival ha messo in evidenza opere che raccontano storie di vita significative, tra cui quelle di artisti e imprenditori che hanno lasciato un'impronta nel loro campo. Il corto, diretto dal giovane regista Matteo Saragoni, alla sua prima partecipazione, con l'aiuto nelle riprese di Giulio Salotti, racconta una storia legata alla tradizione e cultura di famiglia che oggi viene tramandata dal progetto Biscotti Bizantini grazie a Jacopo Randi Passanti e Lorenzo Sirotti.

Il riconoscimento nasce grazie alla sua qualità artistica e alla capacità di valorizzare la storia e i luoghi d'arte della città di Ravenna grazie anche al supporto del Comune di Ravenna,

Servizio turismo, Biblioteca Classense, Accademia delle Belle Arti, Opera di Religione della Diocesi di Ravenna e MAR Museo d'Arte della città.

L'edizione 2024 del festival ha trasformato Montecatini in un punto di riferimento internazionale, accogliendo produttori, autori, registi e attori da tutto il mondo. Più di 100 cortometraggi provenienti da 50 nazioni hanno partecipato alla competizione, con un lavoro di grande valore da parte della giuria internazionale. In aggiunta ai cortometraggi in gara, sono stati proiettati numerosi film nelle sezioni non competitive, inclusi lavori di esordienti provenienti dalle scuole di cinema.



-50% -50%

2,89 €

Home > ARTE >



ARTE Cinema Cinema

Ravenna: al Montecatini International Short Film Festival

Il corto "*Ritratto di Biscotti Bizantini*" del regista Matteo Saragoni ha ottenuto un importante riconoscimento all'11° Montecatini International Short Film Festival (Misff), che si è svolto dal 4 al 10 novembre. Il video è stato premiato nella sezione Bio & Arts, curata da Laura Villani, dedicata alle biografie di artisti e personalità di rilievo, in particolare nel contesto delle eccellenze italiane dove il progetto di Ravenna ha partecipato nella categoria Food Design.



Questa sezione del festival ha messo in evidenza opere che raccontano **storie di vita significative**, tra cui quelle di artisti e imprenditori che hanno lasciato un'impronta nel loro campo. Il corto, diretto dal giovane regista Matteo Saragoni, alla sua prima partecipazione, con l'aiuto nelle riprese di **Giulio Salotti**, racconta una storia legata

L'edizione 2024 del festival ha trasformato Montecatini in un punto di riferimento internazionale, accogliendo produttori, autori, registi e attori da tutto il mondo. Più di 100 cortometraggi provenienti da 50 nazioni hanno partecipato alla competizione, con un lavoro di grande valore da parte della giuria internazionale. In aggiunta ai cortometraggi in gara, sono stati proiettati numerosi film nelle sezioni non competitive, inclusi lavori di esordienti provenienti dalle scuole di cinema.

