

# PALINSESTO MISFF71

**Modalità d'accesso: il Festival può essere seguito su TVL (canale 11 digitale terrestre) oppure in streaming collegandosi al sito <https://www.tvl.it/it>, oppure scaricando la App TVL. Sia la diretta televisiva che streaming avranno inizio alle 15:30.**

## **Sabato 24 ottobre:**

1. **The Hole (Italia)**  
Angelo Frezza, 2020, 15'
2. **Seedling (Svizzera)**  
Marco Bitonti, 2019, 19'30''
3. **Bobo (Croazia)**  
Andrej Rehak, 2018, 14'40''
4. **Broken Treasures (Italia)**  
Sondra Sottile, 2019, 7'36''
5. **Apocalypse (Italia)**  
Andrea Ceconati, 2019, 19'12''
6. **Come un uragano senza identità (Italia)**  
Roberta Mucci, 2020, 17'52''

## **Domenica 25 ottobre:**

1. **Like Turtles (USA)**  
David Mandell, 2019, 22'40''
2. **Sheara (Italia)**  
Chris Bangle, 2019, 11'11''
3. **Silver Clown (Hong Kong)**  
Songqiao Zhao, 2020, 28'54''
4. **Birdie (Turchia)**  
Çağatay Ulusoy, 2020, 20'
5. **Lost Rabbit (Belgio)**  
Bertrand Lissoir, 2020, 21'59''
6. **Tell Me About Tomorrow/Расскажи мне про завтра (Russia)**  
Igor Zuikov, 2020, 15'

## **Lunedì 26 ottobre:**

1. **Men are hungry too (Italia)**  
Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli, Andrea Settembrini, 2019, 20'
2. **A Fallen Fruit (Cambogia)**  
Amit Dubey, 2020, 13'
3. **Hug me (Italia)**  
Paola Manno, 2020, 14'52''
4. **The Bonefish (USA)**  
Daniel Houghton, 2020, 8'3''
5. **Bye, Circle (Corea del Sud)**  
Taeyoung Kim, 2020, 19'24''
6. **Thirty Minutes (Spagna)**  
Claire Elizabeth Terry, 2020, 18'19''
7. **My Name is Thomas Cain (USA)**  
Joseph Longo, 2020, 15'44''

## **Martedì 27 ottobre:**

1. **Dante divino poeta moderno (Italia)**  
Mario Mariani, Luciano Casaredi, 2020, 22'
2. **Alina (USA)**  
Rami Kodeih, 2019, 24'51''
3. **The Guardian (Italia)**  
Emanuel Nencioni, 2020, 6'46''
4. **The Thorn (Cina)**  
Yihuan Xu, 2019, 15'
5. **Unraveled (Spagna)**  
Isabel Emily Katherine Wiegand, Asil Atay, Arden Colley, Kellie Fay, 2019, 3'39''
6. **Announced Tragedy (Italia)**  
Fulvio Arricchiello, 2019, 9'29''
7. **Consolation (Russia)**  
Lina Asadullina, 2020, 20'43''
8. **Breathe (Corea del Sud)**  
Jeong-gil Han, 2020, 14'59''

## **Mercoledì 28 ottobre:**

1. **Every Day You Play (Belgio)**  
Mathieu Stevens, 2019, 15'
2. **La Bellezza Imperfetta (Italia)**  
Davide Vigore, 2019, 20'
3. **Anna (Ucraina/UK/Israele)**  
Dekel Berenson, 2019, 14'59''
4. **Unknown Morning (Corea del Sud)**  
Ji-sook Kang, 2020, 22'55''
5. **The Winter (Australia)**  
Xin Li, 2020, 5'

**I film carenti di informazioni tecniche saranno integrati appena completi.**

**MONTECATINI INTERNATIONAL ROAD SHOW**

**MONTECATINI DAYS**

**LE GIORNATE INTERNAZIONALI DEL MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT  
FILM FESTIVAL PROSEGUIRANNO NELLE GIORNATE 29, 30, 31 OTTOBRE E  
PRIMO NOVEMBRE.**