



Elenco opere invitate alla Selezione ufficiale MISFF 65 & Filmvideo

Nul Poisson Ou' Aller Di Nicola Lemay, Janice Nadeau Canada

Le Sens Du Toucher Di Jean-Charles Mbotti Malolo Folimage Studio

Man On The Chair Di Dahee Jeong Francia/Corea Del Sud

La Petite Casserole D'anatole Di Eric Montchaud Francia

Moulton Og Meg Di Torill Kove Norvegia

El Canto Di Ines Sedan

Laznia Di Tomel Ducki (Polonia)

Sandy Di Joseph Mann (Uk)

Novy Druh (Repubblica Ceca)

Interview (Danimarca)

Rodina-Zaklad Zivota (Slovacchia)

Matzofilm (Israele)

Clouds (Francia/India)

Ishikeri (Giappone)

Why Do I Study Physics? (Usa)

Gruby I Chudy (Polonia)

Ascension (Francia)

El Senor Del Abrigo Interminabile (Film School)

Bello! Bello! Bello! (Film School Experimental) Cuba

Analogue People In Digital Age (Irlanda)

Circus Song (Brasile)

Come Nei Filme (Italia)

Godka Circa-.Un Buco Nel Cielo (Italia)

No Place (Film School) Spagna Opera Prima

Milchzahne (Film School) Austria

Low Cost (Film School) Spagna

Los Intrusos (Film School) Spagna

L'homme Qui Avait Perdu La Tete (Francia)

Lady With Flower Hair (Iran)

Soy Juana (Argentina)

Social Learning Theory (Iran) Fiction

Bruno Libero (Italia)

Origami (Spagna)

Subscriber (Ucraina)

Guilty (Hong Kong) Fiction

Animal Park Ita (Congo/Italia)

Peones (Spagna) Fiction

In Der Still Der Nacht (Germania)

Memento Mori (Belgio)

Belgrade Sonata (Serbia) Documentario

Cambiamenti (Italia)

Serenata (Italia) Fiction

Taram Tarambola (Francia) Fiction

Cvhaja E Mimi (Israele)

Le Premier Pas (Francia)

Ioana (Moldova) Fiction
Mother's Day (Russia)
La Bi Ci (Italia) Fiction
La Quietude Es Una Manera De Moverse (Spagna) Videodanza
America (Italia) Documentario
El Rescate (Argentina)
Libre (Argentina)
Yellow Parasol (Macedonia)
Mecmeufs (Francia) Fiction
Zugzwang (Usa) Fiction
The Only Man (Spagna)
Dji.Death Falls (Moldavia)
Victory's Short (Fiction)
Predestination (Usa) Fiction
Tin & Tina (Spagna) Fiction
The Trestle At Pope Lick (Usa) Fiction
Grimasz (Ungheria) Fiction
Kizpsarisz (Ungheria) Fiction
The Phallometer (Germania)
Stiller Löwe (Germania)
A Role (Germania)
Ketten Der Liebe (Germania) Fiction
Renessanss (Estonia)
Ajatuksia Kuolevaisuudesta (Finlandia)
Kakara (Finlandia) Fiction
Mama Vasilissa (Grecia)
Comme Hamlet (Canada)
4 Grad Kaltes Wasser (Svizzera)
Amias (Uk) Sperimentale
Arrangements (Francia)
The Art Of Defining Me (Uk) Sperimentale
Azotara (Serbia/Montenegro) Sperimentale
Biosonic Furniture Training (Olanda)
Goutte D'or (Danimarca) Animazione
The Odd Sound Out (Canada) Animazione
Yuki Onna (Repubblica Ceca) Animazione
The Frame (Repubblica Ceca) Fiction
Not Now (Cipro) Fiction
Skriveni Talent (Croazia)
El Extra (Costa Rica)
K.A.R.L. (Cina/Hong Kong)
504 (Canada)
Earthshine (Canada)
Zimmer 606 (Svizzera)
Shoes From Trieste (Slovenia)
Souviens Moi (Francia)
La Visita (Italia)
Eleven (Nuova Zelanda)
Cold Snap (Nuova Zelanda)
Una Visita Inattesa (Italia)
Kotobuki/To Us (Giappone)
Kowalski (Romania/Russia)
Cólera (Paesi Baschi)
Hotzanak, For Your Own Safety (Paesi Baschi)
Una Storia Vera (Italia Csc) Fiction Concorso
Mona Blonde (Italia Csc) Fiction Concorso
Pororoca (Italia Csc) Fiction Concorso Scuole
Risorse Astratte (Italia Csc) Fiction Concorso
Comparsa (Cisa Lugano) Fiction Concorso
Sfiorami (Cisa Lugano) Fiction Concorso

La Visita-A Visit di Marco Bolla Cineclub Fedic FI (Concorso Internazionale Scuole –Fiction)

Galleries, By Julio Pérez del Campo (Spagna)

Who is Like, By Marcela Chistruga (Moldavia/Romania)

Do Outro Lado Da Rua, By Pedro Bessa (Ubi-Portugal)

Balança, By Rui Falcão (Esap-Portugal)

Transgressão, By Pedro Farate (Esmæe – Portugal)

Vazio Entre Nós -The Void Among Us, By Miguel Pinho (Esap-Portugal)

The Library Of Burned Books, By Alasdair Beckett-King (Lfs-United Kingdon)

At The Edge Of The Forest, By Donica Ne Lu (Amtap-Moldova)

Ukrainian Lessons, By Ruslan Batytsky, (Knuyt -Ucrânia)

Acts of God, Australia

All God Creatures, Australia

Analysis, Australia

Authentic, Australia

Bad Blood, Australia

Breathe, Australia

By this river, Australia

30 minutes by day, Belgio

Mon Rêve, Burkina Faso

Tao-Taol, Burkina Faso

Portals, Bulgaria

Abrigo ao sol, Brasile

Orfey, Bosnia Erzegovina

Margerita di Alessandro Grande (Italia)

The Knight Train, New Zealand, Tasha Sharp & Lee Scott

You are my lucky star, Patrick Hadjadj

Elenco delle Opere invitate a far parte della Vetrina Nazionale Fedic e Vetrina Internazionale Fedic

La "Memoria" Fonte Di Liberta' Di Giorgio Sabbatini Cineclub Fedic Torino

La Visita di Roberto Merlino Cineclub Fedic Corte Tripoli Cinematografica Pisa

Fly Falcon Fly di Walter Sironi Fedic Cineclub Piacenza

Vendetta Andrea Lato Cineclub Fedic Movie Dick Mino e Giovanni Croce Milano

Le Voci Umane Stefano Dei Fedic Corte Tripoli Pisa

Nascita di una Chiglia di Rosanna Molinari Fedic Cineclub Venezia

Il Rospo di Bebbe Rizzo Cineclub Fedic Alassio

La Visita-A Visit di Marco Bolla Cineclub Fedic FI (Concorso Internazionale Scuole –Fiction)

Non Sense, di Rolf Mandolesi Cineclub Fedic Merano

GPS di Paolo Fantini Cineclub Fedic Isca Milano

La Storia di Sonia di Lorenzo Guarnieri Cineclub Fedic Sassari

21:21 di Pierluigi Avolio Cineclub Fedic CTC

Alessandro Brucini città di luce, Corte Tripoli Cinematografica

Angelo D'Agostino La bi ci, Varese

Manuele Moriconi kidnapping, Corte Tripoli Cinematografica

daniele marzeddu Gli Zoccoli Nuovi, FEDIC

MARITAL SESSION, Giovanni Possemato, Cineclub FEDIC S. Giovanni Valdarno